SAYI: 76

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN



250 LİRA
(KDV DAHİL)

Yeni Maceralar Dizisi

ALFA Yayınları

2014 yılının Gulyabani tarafından yapılan ilk taraması

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN

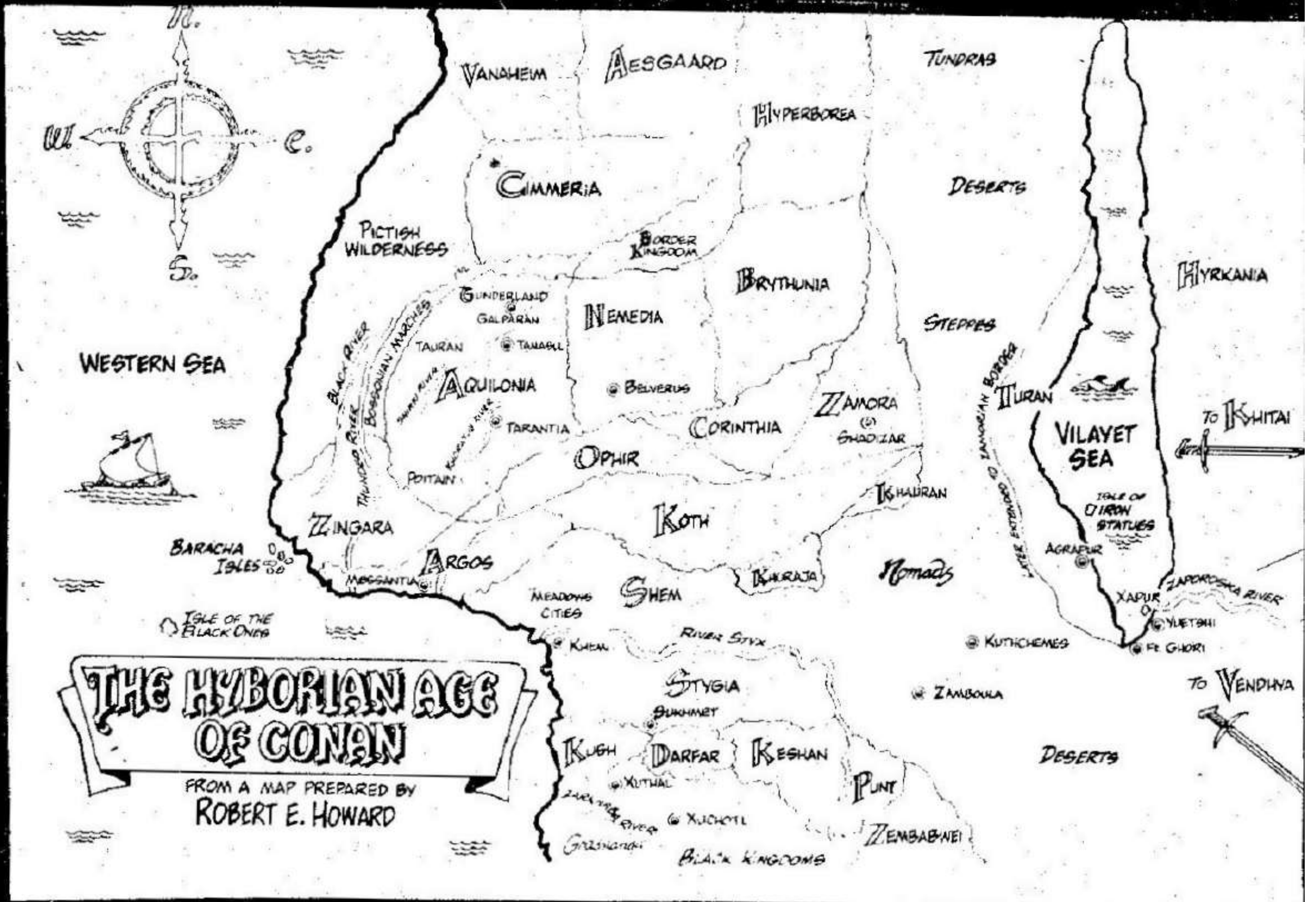
İÇİNDEKİLER



... Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sagıroglu
... Yönetmeni: Fehmi Köfteoğlu
... ve Yazıişleri Md: Gül Feride Sagıroglu
... Sok. No 10-80090 Taksim/İst. Tel: 149 91-84

Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentleri-ni yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki İmparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

- Bir Nemedya efsanesinden



ROY THOMAS / AUTHOR & EDITOR | JOHN BUSCEMA / ARTIST | GLYNIS WEIN, COLORIST / JOHN COSTANZA, letterer | BASED ON THE HERO CREATED BY ROBERT E. HOWARD

İÇ DENİZDEKİ EJDERHA

TURAN'IN MERKEZİ AGHRAPUR'UN KUZEY BATISINDA.. KAYALARIN KIZGIN GÜNEŞE DOĞRU YAKARIRCASINA UZANDIKLARI ISSIZ BİR BÖLGEDE...

DUR YABANCI! VER, YA CANINI YA MALINI!?

..ÇABUK OLMAZSAN, İKİSİNDEN DE OLURSUN!?

GÜZERGAH: ZAMORA.. HIRSIZLAR KENTİ.. BATIYA.. EĞER ŞANSLIYSA.?


SOYMAK İÇİN YANLIŞ KİŞİYİ SEÇMİŞSİN.!
..VE ATIM VAR.! NEDEN YOKSUL BİRİNE YOL VERMİYORSUNUZ ?!
HERŞEYİMİ YİYECEK VE İÇECEĞE YATIRDIM..YALNIZCA KILICIM..
HAKLISIN! ÜSTELİK SENİ GECİKTİRDİĞİMİZ İÇİN DE ÖZÜRLERİMİZ KABUL ET.!
..YOLUNA DEVAM ET!


AMA, ATINI VE KILICINI BIRAKMAK ŞARTIYLA.!
..YOKSULLARIN BİRBİRİNE YARDIM ETMESİ GEREKİR DEĞİL Mİ ?!


REİS'İN SÖZLERİ ÖLÇÜLÜ VE YAVAŞ..CONAN BU ISSIZ BÖLGEDE YAŞAYAN BU TÜR İNSANLARIN YAVAŞ KONUŞMASINDA BİR AMAÇ OLDUĞUNU BİLİYORDU...


..ARKAYA BAKINCA NEDENİNİ ANLADI.!


GGNNG


DEMEK ÖYLE. KÖPEK.! O ZAMAN..
..BELKİ DE SENİ GÜNEŞİN ALTINDA KIZARTIRIZ.. BÖYLECE ÖLMEDEN ÖNCE DÜŞÜNEBİLİRSİN..
HER YANDAN SALDIRIN ÇÖL FARELERİ.!


KILICIMIN YALNIZCA İKİ YANI VAR..
..YETERLİ OLACAĞINDAN EMİNİM.!


..GELİN BA-
KALIM,VE..


..LÂNETLE-
NİN HEPİ-
NİZ!!






ÖLÜM VE
PISLIK
DOLU YE-
RE DÜŞ-
TÜLER...
YÜKSELEN
PARLAK HAN-
ÇER..İNDİ..


..VE VURDU!
..UZUN SANİYE-
LER BOYUNCA
SİNİRLER GE-
RİLDİ VE ADE-
LELER ŞİŞTİ...















HAYDUTLAR ÜŞÜŞMEYE BAŞLAYAN AKBABALARA YİYECEK OLUŞTURUYORDU ARTIK...




KRAL YILDIZIN SÜVARİ ATLARI, EN SOYLU ZAMBORYA IRKINDAN ÜRETİLİR VE TURAN İLE ZAMORA ARASINDAKİ AZURE ATLARIYLA BESLENİRLERDİ...
ŞİMDİ ARAZİNİN ORTASINDA LANET OLASI BİR YILAN DELİĞİ YÜZÜNDEN HEPSİ...


.. BOŞA GİTMİŞTİ!


ANCAK HİBORYA ÇAĞINDA ÜZÜNTÜYE ZAMAN YOKTU.. ÇÜNKÜ CONAN HALA TURAN ORDUSUNUN KAÇAĞIYDI.


VE EĞER ONU AGHRAPUR'UN BATISINDAKİ KALABALIK AKİF KENTİNİN ETEKLERİNDEN GEÇİP KUZEYE VE BATIYA GÖTÜRECEK ATI YOKSA...


..EN AZINDAN BİR HANÇERİ VARDI..


..ANCAK, HAYDUTUN CESEDİNDEN ÇIKARILIRKEN, CESEDİN KIPIRDANMASI, KURAK BÖLGENİN SIRTI PULLU SAKİNİNİ RAHATSIZ ETMEYE YETMİŞTİ...


..SALDIRISI ANİ VE SON DERECE ÖLDÜRÜCÜ OLAN BİR YILANDI BU!
ARRRHH!


EĞER SÜRÜNGENLER İÇİN CEHENNEM VARSA..
..ORAYA GİDECEKSİN! BANA ETTİĞİN..


..İYİLİĞİN KARŞILIĞI OLARAK GEBER!


ŞİMDİ, ÖNCE ŞARAP, ASLINDA ONU DAHA SONRAKİ SUSUZLUĞUNU GİDERMEK İÇİN KULLANMAYI...
.. YEĞLERDİ.


..SONRA KESME! ANCAK NE KADAR GEREKLİ DE OLSA BU KAN KAYBININ BİLİNCİ, YAKAN GÜNEŞİN ALTINDAKİ ZAYIFLIĞINI HIZLA ARTIRACAKTI..


..VE KANAYAN YARADAN ZEHİRİ EMİP ÇEKERKEN CROM'A DUA EDİYORDU... ACABA KİMMERYALI TANRININ ONU DUYMA ŞANSI VAR MIYDI?


ANCAK CROM, YETİŞTİKLERİ TEPELERİ TERKEDEN GEZGİNCİ OĞULLARINA PEK ALDIRMAZDI..
..BU NEDENLE CONAN BİRAZ DİNLENDİKTEN SONRA YOLA KOYULDU.
..AMA BİRAZ TEDİRGİNDİ!


TURAN TOPRAKLARI GENİŞ VE ÇEŞİTLİYDİ...
BATIYA UZANAN ÇİMENLİ PLATOLAR... KUZEYDE İSE KARLI ZİRVELER..
ANCAK BURADA GÜNEŞ VARDI..


HİÇ MERHAMET DİLENMEYEN BİRİNİN ÜZERİNDE UZUN, SICAK GÜNLER BOYUNCA YANAN GÜNEŞ...


..SONRA CONAN KISILI GÖZLERİNİN ARASINDAN...
..BİRŞEY GÖRDÜ!


..ORADA GERÇEKTEN OLDUĞUNA İNANAMADIĞI BİR ŞEY...


.. BİR HAYAL!
AZALAN GÜCÜNÜN SON DAMLASIDA TÜKENMİŞTİ VE CANSIZ BİR VARLIK GİBİ ÖNE DOĞRU SENDELEDİ...
..YAŞAMDAN SONRA GARİP BİR BURUKLUK OLACAKTI İÇİNDE, EĞER SON DUYDUĞU ŞEY...



.. BİR HAYAL.!
..HAYIR DOSTUM! SEN, YÜREK İPLERİNİN, MELEKLERİN ÇALDIĞI LİRLER OLDUĞU TANRI'NIN BAHÇESİNDESİN.!..
..ADIM BEN HUSSAL! VE SENİ TEMİN EDERİM Kİ İKİMİZ DE SAĞIZ.!!
İYİ.! ÇÜNKÜ BU HAYATTA YAPMAK İSTEDİĞİM ŞEYLER VAR. KİMSEYE GÜVENİM YOK.!!
..NASIL OLDU DA BENİ BULDUN?!



AGHRAPUR İLE ZAMORYA ARASINDAKİ ANA KERVAN YOLUNUN ORTASINA DÜŞMÜŞTÜN..
ŞENİ İLK FARKEDEN YEĞENİM RACHALLA OLDU.!
..SENİN ORTAYA ÇIKIŞINI BİR KEHANET OLARAK..



..KABUL ETTİK VE BÖYLECE ÇADIRLARIMIZI BURAYA KURARAK İYİLEŞMENİ BEKLEDİK!
BUNLARI BİR YABANCI İÇİN Mİ YAPTINIZ?



TARIM BİZE BÖYLE YAPMAMIZI EMREDER..GÜÇLÜ BİR YAPIN VAR.. BİZİM DE..
..GÜÇLÜ VE İYİ BİR KILIÇ KULLANANA İHTİYACIMIZ VAR.!
KARŞILAŞTIKLARIM AYNEN ÖYLEYDİ.!



BABAM İYİ BİR İNSANDI BARBAR..NE OLURSAN OL YARDIM EDERDİ.!
AŞAĞILAMAK İSTEMEDİM..ADIM CONAN..SÖZÜNE
..DEVAM ET!
PEKİ ÖYLEYSE.



TURAN'I DOĞUNUN DAHA ESKİ HİRKANYA KRALLIKLARINDAN AYIRAN VİLAYET DENİZİNDEN BİRKAÇ GÜN ÖTEDEYİZ..
BULUNDUM!
AMA KESAN DENİ-



..ORADA SULAR ÖYLE MASMAVİDİR Kİ YUKARDAKİ CENNETLERİ BİLE RENKLENDİRİR...
..KISA BİR SÜRE, BİR YIL ÖNCESİNE DEK BEN ORANIN LORDU VE EFENDİSİYDİM...


ÇÜNKÜ KESAN'IN ARKA MAHALLELERİNDE VE SOKAKLARINDA O GARİP, DOĞAL OLMAYAN MÜZİK SESİNİN YAYILMASININ ÜZERİNDEN ONİKİ AY GEÇTİ...
..ÖNCE ÖFKELİ BİR DENİZ TANRISI DOLUNAYIN ALTINDA YENİDEN DİKİLDİ...KALKTI DİYORUM..
..DENİZİN TA İÇİNDEN KALKTI VE UZUN KARANLIK GÖLGESİYLE BENİM KÖYÜMÜN ÜZERİNİ KAPLADI...


"VE İŞTE O MEHTAPLI GÖLGENİN DÜŞTÜĞÜ YERE AYNI ZAMANDA...


"ÖLÜM DÜŞÜYORDU! KESAN'DA KARA TANRI ERLİK'İN BİR PAPAZI OTURUR... ADI; GHUL AZALEL'DİR.. YÖNTEMLERİ İSE ESRARENGİDİR.
"ÖFKELİ DENİZ TANRISININ YATIŞTIRABİLECEK TEK KURBANIN NE OLDUĞUNU O SÖYLEDİ BANA..
"YİNE DOLUNAY ALTINDAKİ İKİNCİ BİR SALDIRIDAN SONRA BEN DE...


"BÖYLECE ÜÇÜNCÜ AY, KESANLI GENÇ KIZLARDAN GÜZEL BİR PEK UZAK OLMAYAN BİR KAYAYA BAĞLANDI!..AY YÜKSELDİ...
..HER ZAMANKİ GİBİ KOCAMAN VE KARA


"ŞURASI KESİNDİ Kİ KIZCAĞIZIN ÇEKTİĞİ ÖLÜM ACILARI, ONUN RUHLARI DONDURAN ÇILGINLIKLARDAN ÇOK DAHA KORKUNÇTU.. TABİ EĞER...
..ORAYA BAKABİLECEK CESARETİM OLSAYDI...


"BÖYLECE CHUL-AZALEL'İN GÜCÜ GİTTİKÇE ARTMAYA BAŞLADI. GÜNDEN GÜNE BENİM ETKİM DE AZALIYORDU.. BEŞİNCİ AYDA İSE AKLINI İYİCE YİTİRMİŞ BİR HALDE DENİZ TANRISININ KURBAN İSTEMEDİĞİNİ SÖYLEDİ.
..YALNIZCA ÖZ YEĞENİMDEN BAŞKA!
"KORKMUŞTUM. ONUN İNSANLIK DIŞI İSTEĞİNE KARŞI KOYMAYA CESARET EDEMEDİM. BİRLİKTE KAÇTIM..


..AMA UZUN BİR SÜRE İÇİN.. HIRSIZLAR TANRISI BEL'den BAŞKA TANRIYA TAPMAYAN BU AŞAĞILIK ZAMORALILARIN YANINDA YAŞAMAK KANIMA DOKUNUYOR..
ÜSTELİK BİR HABERCİ PAPAZIN ÖLDÜĞÜNÜ SÖYLEDİ BİZE!
ARTIK KEŞAN BİR KEZ DAHA BEN HUSSAL'IN OLDU!
O ZAMAN NEDEN BEN GEREKLİYİM!?


ORADA AZALEL'İN YERİNE GEÇMEK İSTEYEN BAŞKALARI OLABİLİR DİYE DÜŞÜNDÜM DE.. EĞER KORKUYORSAN ISRAR ETMEM?
ACI KONUŞAN AĞZINI KAPAT. GELECEĞİM!


...ANCAK SAKINCASI YOKSA DÜŞMANLARIMI VE SİZİNKİLERİN KARŞISINA ÇIPLAK ÇIKMAK İSTEMİYORUM...
GİYSİLERİM NERDE?


YAKTIK! ÜZERLERİNE KRALIN ASKERLERİNİN KOKUSU SİNMİŞTİ.. KRAL TÜM HALKI TARAFINDAN AYNI ŞEKİLDE SEVİLMEZ DE...
..YENİLERİNİ VERİRİZ!


BÖYLECE BİRKAÇ GECE SONRA...
BAKIN! GENE DOLUNAY VAR.. AMA KAYALIKLARDA GENÇ KIZ FALAN GÖRÜNMÜYOR!
BELKİ DE.. FARK ETMEZ!
HABERCİ DOĞRU SÖYLEMİŞ!


..YAKINDA ÖĞRENİRİZ!


..ÖĞRENDİLER DE!
TARIM'IN KANI!
BİR TUZAK BU!


AMA TUZAKLAR BOZULABİLİR!
ÜZERLERİNE ATILIN.. AZALEL EMREDER BİZ DE...


..EMİRLERİNE UYARIZ!
NNG


HERŞEY ÇABUCAK OLUP BİTMİŞTİ.. CONAN UYANDIĞINDA...
ARTIK ÖĞRENDİN BEN HUSSAL.. GÜVENİL BİR HABERCİ DE SATIN ALINABİLİRMİŞ!
PEKİ AMA YEĞENİN RACHALLA NEREDE?!


GÖRMÜYOR MUSUN BE ADAM?
..İŞTE..


..ORADA, ORADA!


SONRA CONAN İLK KEZ DUYDU ONU!
BİRİSİNİN ÇALDIĞI GARİP BİR LİRİN TÜYLERİ ÜRPERTEN NAĞMELERİNİ.. BU ANCAK AZALEL OLABİLİRDİ..


..BU MEŞUM BİR MELODİYDİ. AÇ GÖZLÜ DENİZ TANRISINI ÇALINAN KADER MELODİSİ...


VE LO, DENİZİN TANRISI GELMEYE BAŞLADI..
CROM!
BASTA AÇIK DENİZDEKİ GÖLGENİN ARASINDA BİR GÖLGEYDİ...
..SONRA, YAVAŞ YAVAŞ AMA SİNSİCE KAYALARIN ÜZERİNDEKİ KIZA DOĞRU İLERLEDİ..
..RACHALLA ADINDAKİ KIZA!


..CONAN'IN HAYATINI BORÇLU OLDUĞU KIZA DOĞRU..
HAYIR, HAYIR!


HAYIR MITRA ADINA!
ERLİK ADINA! YABANCI KURTULDU!!


HENÜZ DEĞİL KÖPEKLER.. DEĞİL!
ANCAK SİZLER ÇEKİLİRSENİZ BELKİ YAKINDA..


..KURTULABİLİRİM?!


ARRNN


..ŞİMDİ ÖLDÜ GALİBA?!


SAHİLDEKİ TURANLILARA GELİNCE, ONLAR KILIÇLARI ELLERİNDE HAZIR BEKLİYORLARDI. HERHANGİ BİR İNSANA KARŞI HAZIRDILAR...

...AMA BATILI ÇILGIN, KÜKREYEN BİR İBLİSE KARŞI DEĞİL...

...BU İBLİS DOSDOĞRU KENDİNİ ONLARIN ÜZERİNE ATIVERDİ...

...KARMAKARIŞIK OLAN GÖVDELERLE, KILIÇLARLA DOLU YERDE ZAFERE ULAŞMIŞA BENZİYORDU...

...SONRA O KILIÇLARDAN BİRİNİ ELİNE ALDI VE...

...HİÇ DURMADAN GECE KADAR KARANLIK OLAN DENİZE DALDI...


RACHALLA! ŞÜKÜRLER OLSUN Kİ DENİZ İBLİSİ YEMEK İÇİN OYALANMAYI TERCİH ETTİ.
...SENİ KURTARACAĞIM!
ARTIK ÇOK GEÇ CONAN!

TAM O ANDA DALGALARIN SESLERİ ARASINDA, CONAN SANKİ BİNLERCE AÇ ARSLAN KUŞTAN ÜZERLERİNE GELİYORMUŞ GİBİ BİR KÜKREME DUYDU...
...ÇOK GEÇ!

..VE BİRDEN-
BİRE DENİZ
TANRISI
GÖRÜNDÜ!

NÜFUSU PEK FAZLA OLMAYAN VİLA-
YET DENİZİ KIYILARINDA OLAĞAN
TURUNU ATARKEN, DENİZİN EN U-
ZAK KÖŞELERİNDEN CHUL-AZALEL'İN
LİRİNDEI : ÇIKAN...

..BAŞKA DÜNYALARA AİT NAMELER DUY-
MUŞTU. DAHA ÖNCE HEP KENDİSİNİ BİR
KAYANIN ÜZERİNDE BEKLEYEN BİR..








..KILIÇ YALNIZCA BİR TOPLU İĞNE KADAR ETKİLİ OLABİLMİŞTİ!..
OZANBAŞI! MÜZİĞİNİ ÇAL VE O YARATIĞI GELDİĞİ YERE GERİ GÖNDER BAKALIM.. HAYDİ DURMA!
BARBAR'IN DEDİĞİNİ YAP RAHİP EFENDİ, ÇABUK..!
..BAK! YİNE KIYIYA ÇIKIYOR...
KAÇIN!
BİR AN İÇİN CHUL-AZALEL'İN KENDİ LANETİ PEK BELLİ DEĞİLDİ...


..AMA SONRA AÇIKÇA BELLİ OLDU..!
EFENDİMİZ DENİZ TANRISININ GAZABINDAN KAÇIYOR!
BİZ DE KAÇALIM..!

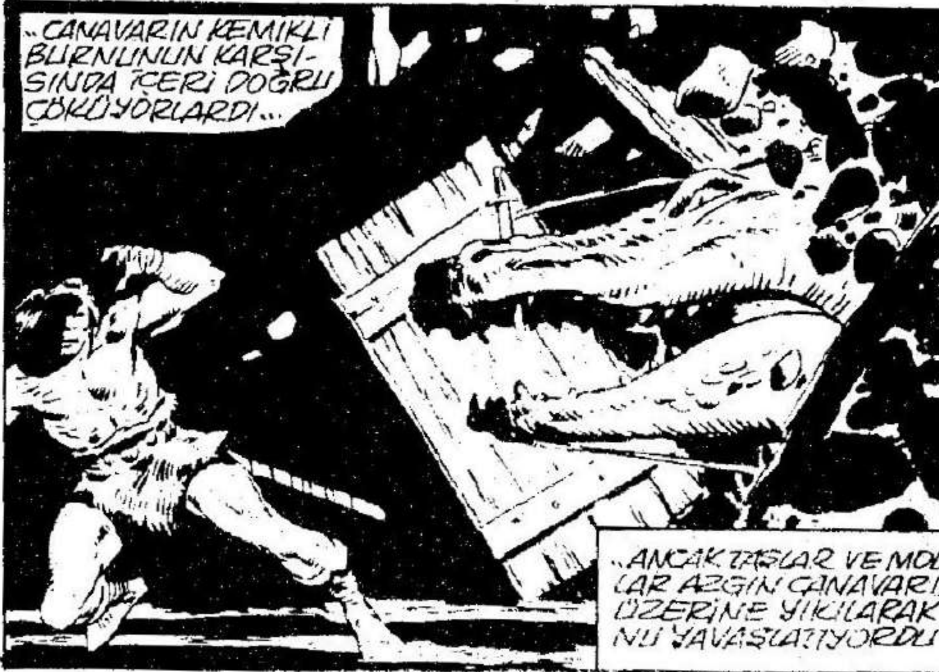

CANAVAR YAVAŞÇA KÖYÜN DUVARLARINA DOĞRU SÜRÜMEYE BAŞLADI...


..BAZILARI ONUNLA KARŞILAŞMAK İÇİN AZALLEL'İN EMRİNİ BEKLİYORLARDI...
BU BİR TANRI DEĞİL..!
CANAVAR! ÖLDÜRÜN..!!


KORKUYLA DOLU OLDUĞU HALDE KEŞAN HALKI KENDİSİNİ TOPARLAYIP.. DEV TİMSAHIN YOLUNA ÇIKTILAR...
ANCAK KILIÇLAR, MIZRAKLAR BU CANAVARA KARŞI BİR SAVUNMA OLAMAZDI

SONRA MÜZİK YENİDEN DUYUL-DU.. BU KEZ MELODİK AVLAYICI NAMELER DEĞİL ..AMA KESKİN-RİTMİK DARBELERDİ ADETA..
DİNLEYİN! ÇAMURDAN.. YILAN..
KARAYA GELMEK İÇİN İZLEDİĞİN MELODİ BUYDU..DİN-LE!!
CANAVARIN BAŞINI DÖNDÜRMESİNE NEDEN OLAN KÖTÜ NAMELER MİYDİ, YOKSA CONAN'IN SESİ MİYDİ BUNU ANCAK TANRILAR BİLEBİLİR!
..DÖNDÜĞÜ KESİNDİ!
VE CONAN BİR ANDA TİMSAHLARIN ANİ DÖNÜŞLERDE SANDIĞINDAN DAHA HIZLI OLDUKLARINI ÖĞRENDİ...
CANAVAR ARALARINDAKİ MESAFEYİ HIZLA KATEDİYORDU, AMA..
... YETERİNCE HIZLI SAYILMAZDI!
SOKAKLARA DÖKÜLEN TURANLI BALIKÇILAR NE YAZIK Kİ AĞLARINI BALIKLAR İÇİN YAPTIKLARINI UNUTMUŞLARDI...
..EJDERHALARA GÖRE DEĞİL!


CANAVAR BİR KEZ DAHA KOL GEZME-YE BAŞLAMIŞTI...
..VE GENÇ KADININ ÇIĞLIKLARINI DUYMAMAK İÇİN, KÖYLÜLERLE SOYLULARIN ARDINA GİZLENDİKLERİ KAPILAR..


..CANAVARIN KEMİKLİ BURNUNUN KARŞI-SINDA İÇERİ DOĞRU ÇÖKÜYORLARDI...
..ANCAK TAŞLAR VE MOLOZ-LAR AZGIN CANAVARIN ÜZERİNE YIKILARAK O-NU YAVAŞLATIYORDU...


BU ARADA BİR OCA-ĞIN..
..İÇİNE İNEN CO-NAN'IN AKLINA BİRŞEY GELDİ...


AMA SONRA BAĞIRAN BİNLER-CE KİŞİNİN ÜSTÜNDE YENİ VE BEKLENMEDİK BİR İN-SAN DUYULDU... DEV SÜRÜN-GENE SESLENEN BİR SES...


..CONAN BU SESİ DAHA ÖNCE HİÇ DUYMAMIŞTI... ANCAK HE-MEN TANIDI.. BU SESİN SAHİ-Bİ CHUL-AZALEL İDİ..


..EVET OYDU!
İŞTE ERLİK'İN ELÇİSİ! GÖR-DÜN MÜ? İS-TEDİĞİN KUR-BAN KONU-SUNDA KANDI-RILMADIN SEN!
KARA LORDUNA BENİM ONA HİZMET ET-TİĞİMİ SÖYLE.. HALA DA EDİYORUM!
HAYIR! TARIM ADINA HAYIR!!


BU DURUMDA BİR TANRININ SANA NASIL YARARI OLABİLİR?!
GEL ERLİK'in MELEĞİ!.
İŞTE ERLİK BURADA!. VE ONUN SISKA UFAKLIĞI!!


..ÖDÜLÜNÜ AL BAKALIM!
AIEE


CROM! BU PAPAZ ASLA BIKMAK BİLMİYOR...


..TEK DUAM BU CANAVARLARIN DAMARLARINDA PAPAZ KANI DOLAŞMASI!.


CONAN'IN ELİNDEKİ MEŞALE SÖNDÜ.. VE TESTERE DİŞLİ ÇENELER GİTTİKÇE YAKLAŞTI. SONRA...
HAYIR, TANRI ADINA!!
BELKİ BİR ZAMANLAR ÖDLEK DAVRANMIŞTIM?


..AMA ARTIK OLMAYACAĞIM..
..SALDIRIN HAYATINIZ İÇİN SALDIRIN!


RACHALLA, AMCAN BİRDENBİRE ASLAN KESİLDİ.. TABİ MİHRAPTAKİ KURBAN SEN OLUNCA.!
AZALELE DELİ DİYORSUN... BELKİ DE ÖYLEDİR.. BİR SOYLUNUN YEĞENİNİ TEHDİT ETTİĞİNE GÖRE..
TÜM BU KONUŞMALAR BENİ HİÇ BİR YERE GÖTÜREMEZ!
..BOŞA NEFES


İHTİYACIM OLAN ŞU DİREK..


..BU DİREĞİ..


..ALACAĞIM!


BARBAR! DENİZ TANRISI GELİYOR!!
TANRILAR HAKKINDA ATIP TUTMAYI BIRAK KIZIM!


FIRTINA GİBİ ÜZERİNE GELEN BİR TİMSAH.. CANIYLA... ETİYLE VE..


YRONK
..BÜTÜN KANIYLA!
...CANAVAR TIMSAHIN KÜKREYİŞİ DEĞİŞMİŞTİ!


...HAYKIRIŞINDA ÖFKEYLE BİRLİKTE ACI DA VARDI SANKİ..
..VE ÇIRPINIŞLARI İÇİNDE İNSAN AVINI UNUTMUŞTU..


ANCAK, İNSAN DA DÖVÜŞÜN AKIŞI İÇİNDE UNUTKANLAŞABİLİRDİ.. AMA BİR KIZIN ANİ VE KESKİN ÇIĞLIĞIYLA..
CONAN! ARKANDA..

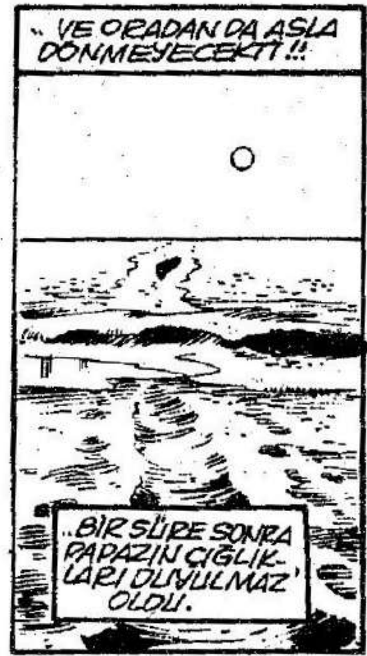

..TÜM İBLİSLERİN DÖRT AYAKLI OLMADIKLARINI HATIRLADI...


NASIL OLDUYSA DERİNLİKLERDEKİ İBLİSLERİ ÇAĞIRMAYI BAŞARAN BU PAPAZ CONAN'IN CANINA YETMİŞTİ ARTIK!
..KENDİ KENDİNE YEMİN ETMİŞTİ..
..EĞER AZALEL CANAVARLARA BÖYLE TAPIYORSA...
..ONA CANAVARI GÖSTERECEKTİ!
..HAYVAN DENİZE GİDERKEN, İNSAN KURBAN YANINA DOĞRU FIRLATILMIŞTI...


..VE AĞLARIN ARASINA TAKILI KALMIŞTI!.
ERLİK! BANA YARDIM ET!!


..ADAMIN ÇIĞLIKLARI YÜKSELDİ VE ONU DUYMAYAN TEK KİŞİ CANAVARDI GALİBA?!.


..ÖLÜMCÜL YARALAR ALMIŞ OLAN GÖVDESİNİ DOĞDUĞU YERE DENİZE GÖTÜRÜYORDU...


..VE ORADAN DA ASLA DÖNMEYECEKTİ!!
..BİR SÜRE SONRA PAPAZIN ÇIĞLIKLARI DUYULMAZ OLDU.


HIRSI SONUCUNDA EJDERHALARI ÇAĞIRDI..ONLAR DA ONU ÖLDÜRDÜLER!
ONU BU HALE GETİREN HIRS DEĞİL.. DELİLİK!!
ONDAN KORKAN SEN Mİ BÖYLE KONUŞUYORSUN..NEDEN?!


RACHALLAYA, SORUN!


EVET!
AMCAM ASLA KORKAK DEĞİLDİR..KAÇTI ÇÜNKÜ AZALEL ÇILDIRMIŞTI!..
..ÇÜNKÜ AMCAM ÖZ KARDEŞİNİ ÖLDÜREMEZDİ.. ASLA, ASLA!


..BENİM BABAMI!
GELECEK SAYI:
UNUTULMUŞ KENTTEKİ

ROY THOMAS
AUTHOR & EDITOR
RICH BUCKLER and ERNIE CHUA
GUEST ARTISTS
L. LESSMANN, COLORIST
JEAN SIMEK, LETTERER
FEATURING THE HERO CREATED BY
ROBERT E. HOWARD

UNUTULMUŞ KENTTEKİ İBLİS

TURAN VE HİBORYA KRALLIKLARI ARASINDA UZANAN...

ADSIZ ÇÖLÜN KUZEY BÖLGELERİNDE, İRİ BİR SİYAH AT, BRONZ TENLİ BİNİCİSİ TARAFINDAN ANİDEN DURDURULDU!!

ÇÜÜS, İŞTE BAK!

SON GÜNLERDE BURADAN GEÇEN TEK GEZGİNCİLERİN BİZLER OLDUĞUNU SANIYORDUM..

..AMA KAYALARIN ARASINDAKİ KUMAŞ PARÇASINA BAKILIRSA YANILMIŞ OLDUĞUM ANLAŞILIYOR!



..HİÇ ŞÜPHESİZ HENÜZ KAPANMAMIŞ OLAN BU AYAK İZLERİNİ BIRAKAN DA AYNI KİŞİDİR..

..BU TÜR BİR SUSUZLUK ÇEKEN BİR ADAMA BİR MAŞRAPA ŞARAP DA VERİR ARTIK.

..HATTA BİR KESE DOLUSU ÇİL, ÇİL ALTIN DA OLABİLİR!!



BARBAR, YARAR UMDUĞU AVINA YAKLAŞTIĞINDA MEHTAP HALA TEPEDEYDİ... ANCAK..

LANET OLSUN!.

GÖRÜNÜŞE BAKILIRSA, BU KEMİK YIĞINININ BANA KENDİNDEN ÇOK YARARI OLMAYACAK!

HEY SELAM! BEN CONAN..KİMMERYALIYIM..SANA YARDIMA GELDİM!.

..ÇÜNKÜ YAPACAK DAHA KÂRLI BİR İŞ YOK!.

O ZAMAN YAKLAŞ GENÇ ADAM..

..LİBRO'YA YAKLAŞ BİRAZ!!

NASIL GELDİN BURAYA?

ÇÖLDE KAYBOLAN MABEDİ.. ABABENZAR'I ARIYORUM..HERKES UNUTTU ORAYI ÇOKTAN...

ATIM ÖLÜNCE ORAYA YÜRÜYEREK ULAŞABİLECEĞİMİ SANDIM...

..AMA YILLAR ÇOK ŞEY GÖTÜRMÜŞ BENDEN..ZAYIF DÜŞTÜM..

..BENİ ORAYA GÖTÜR BARBAR! O ZAMAN, DÜŞÜNDE BİLE..

..GÖREMEYECEĞİN BİR HAZİNEN


İLGİNÇ OLMAYA BAŞLADIN.. EĞER YALAN SÖYLÜYORSAN ?!
SÖYLEMİYORUM!
BANA BU SÖZÜ SÖYLEYEN SON KİŞİ BU ARADA SİNSİCE BİR HANÇER ÇEKMEKTEYDİ.!
SENDE HANÇER YOK GALİBA..ÖYLE HİSSEDİYORUM!.


..BU TÜR KAYBOLAN KENTLER VAR OLDUĞUNA GÖRE.. GEÇMİŞTE BEN DE ÖYLELERİNE TAKILMIŞTIM.!
..NEYSE..SENİN GÖSTERDİĞİN YOLDAN İLERLEYECEĞİZ!


VE BÖYLECE CONAN'IN ATI ÜÇ GÜNEŞLİ GÜN BOYUNCA İKİ KAT İŞ YAPTI..VE GÜNEŞ ÜÇÜNCÜ KEZ BATTIĞINDA...
HAKLIYMIŞSIN LİBRO! ÖNÜMÜZDE SÜTUNLAR YÜKSELİYOR..
SONUNDA ABABENZAR!


HAZİNEYİ ALIR ALMAZ BURASI SENİN OLSUN.. SÖYLEDİĞİN DOĞRUYMUŞ..
..BU KALINTILARIN İÇİNDE İKİ KİŞİYE YETECEK KADAR GANİMET OLMASI GEREKİR!!
VAR! YEMİN EDERİM...
..NEREDEN BİLDİĞİM SIR OLARAK KALMALI.!
BENİ İLGİLENDİRMEZ!


İSTEDİĞİM HAZİNE! SEN DE BANA ONUN NEREDE OLDUĞUNU SÖYLEDİN!!
BURADA KAL! HAZİNEYİ TOPARLAMAK İÇİN ELLERİMİN BOŞ OLMASINI İSTERİM! ÜSTELİK..
..ARKAMDA BİRİ VARKEN KILICIMI ELİMDEN HİÇ BIRAKMAM BEN.!!



KALINTILARA YAKLAŞIRKEN KİMMERYALI ÜZERLERİNDEKİ KAPKARA GÖKYÜZÜ KADAR DERİN BİR SESSİZLİĞE GÖMÜLMÜŞTÜ...
..ÇÜNKÜ, KURUMUŞ CESETLERLE, YARI YIKILMIŞ KALELER BU ÖLÜ KENTTE BİR ZAMANLAR VAR OLAN ŞANI FISILDIYORLARDI... HİÇ KİMSE KENTİN NEKADARDIR..
..BÖYLE KALDIĞINI TAHMİN EDEMEZDİ!?
..CONAN, 3.000 YIL KADAR ÖNCE DÜŞEN BÜYÜCÜLERİN AVLANDIĞI ACHERON DENİLEN YERİ, ELLİ YIL KADAR GERİDE KALAN TURAN KRALLIKLARINI, BATMIŞ OLAN ATLANTİS'İN VAHŞİ BİR BÖLGE OLDUĞU VE EFSANE ADAM KULL'UN VALUSIA TAHTINDA OTURDUĞU GÜNLERİ DÜŞÜNDÜ... YA ONDAN ÖNCE?
..CONAN MİLYONLARCA YÜZYIL ÖNCESİNİN UZUN GÖLGELERİN ACHERON İLE ATLANTİS'İN BİR ÖNCEKİ YAZIN KELEBEKLERİ HALİNE GETİRDİĞİNİ HİSSEDER GİBİ OLDU...
..OMUZLARINI SİLKTİ! BELKİ DE GÖRÜNEN BİR TEDİRGİNLİĞİ ÖRTBAS ETMEK İÇİN?!
..VE ZAMANIN PARÇALADIĞI KAPILARI GEÇEREK ABABENZAR'IN TB-

BİRÇOK DÜŞMANININ KISA VE ACI BİR DENEYİMLE ÖĞRENDİĞİ CONAN HİÇ DE KORKAK DEĞİLDİ...



...YİNE LABİRENT BİÇİMİNDEKİ KALINTILARIN ARASINA PANTER GİBİ DALARKEN SIRTI ÜRPERİYORDU!. SONUNDA...



...DAHA YENİ BİR GÖRÜNTÜYE HAFİF BİR IŞIK PIRILTISINDAN OLUŞAN BİR ODAYA YÖNELDİ...







BENİ EĞLENDİRİYORSUN ODGAR! SEN VE ADAMLARIN KOMİKSİNİZ..
...BEN OLMASAM GÖLGELERİNİ BİLE GÖREMEYECEĞİNİZ GANİMETLER İÇİN TEHDİT EDİYORSUNUZ!!
ARTIK GANİMETLER ELİMİZDE! VE..
HEPSİNİ BÖLÜŞTÜRECEĞİZ!
BU EN SON PIRLANTA. TEK BAŞINA BİR DEVLET MER-



CONAN BU BÜYÜKLÜKTE BİR PIRLANTAYI DAHA ÖNCE

BU PIRLANTAYI TAŞIYAN KERVANIN ÖYLE KOLAYCA ELİNİZE DÜŞMESİ KAZA OLAMAZDI..

BENCE BU BİR KEHANETTİ..BURAYA DÖNMEMİZ KAZANDIKLARIMIZI ARAMIZDA BÖLÜŞMEMİZ

..VE YOLUMUZA GİTMEMİZ!

ODGAR'LA AYNI FİKİRDEYİM!

HEPİMİZ DE ÖYLEYİZ!

ŞİMDİ GEL.. ONLARI VER-YOKSA!?

CONAN ŞANSININ BU DENLİ İYİ GİTTİĞİNİ İNANAMIYORDU ADETA. BİRKAÇ DAKİKA İÇİNDE, HAYDUTLARIN HEPSİ BİR BİRLERİNİ GEBERTECEK..



ONUN EKMEĞİNE YAĞ SÜRECEKLERDİ! SESİNİ ÇIKARMADA GÖLGELERİN ARASINDA BİR GÖLGE..

SONRA BİRDENBİRE...

ÇABUK! IŞIKLARI SÖNDÜRÜN..

DIŞARDA BİRŞEYLER DUYDUM!

BİZ DE DUYDUK TASGORYALI..

..YOKSA, KANDIRMAYA ÇALIŞTIĞIN İÇİN SENİ ÖLDÜRÜRDÜK!?

HAMAR! PENCERE..

CONAN BEKLİYORDU...



..EĞER BİRİ ONU GÖRÜRSE, ASLA GÖRDÜKLERİNİ AN-




YA CONAN?

EĞER KENDİSİNİ ARIYORLARSA..

HEPSİ DE..

..YANLIŞ YÖNDEYDİLER...

..SOYGUNCULAR KAYBOLURLARKEN, KİMMERYALI'NIN KESKİN KULAKLARINA HAFİF BİR SES ULAŞTI!..

..AZGIN BİR KURDUN HIZIYLA DÖNDÜ!..VE İNCE BİR KOLUN BELİRLENMESİNİ İZLEDİ...
..DELİCESİNE KAÇMAKTA OLAN BİRİNE AİT OLAN BU KOL...

..ÇELİK GİBİ BİR GÜÇLÜ KOL DA, O KOLU YAKALADI...
BURADA KİM VARMIŞ HA?!
BELKİ DE HAZİNEMİ KAPMAYA ÇALIŞIYORSUN? BÜYÜK FARELER GİDİNCE OYUN OYNAMAYA ÇIKAN BİR BEBEK FARE!
ELİMİ BIRAK, KOCA ÖKÜZ!

DEMEK Kİ HAYDUTLARIN DUYDUĞU BEN DEĞİL SEN MİŞSİN!!
..BURADA NE YAPIYORSUN?
..YOKSA BİLDİĞİN TÜM TANRILAR ADINA, BU HAREKETİNE BİNLERCE GÜN LANET EDERSİN!
BELKİ DE TASGORYALI'NIN OYUNCAĞI OLABİLİRSİN?!

TÜM BU SAKALLI YÜZLER ARASINDA GÜZEL BİR YÜZ GÖRÜNCE ŞAŞIRDIM! TIPKI STIGYALI..
..BİR SIRTLAN GİBİ GAFİL AVLANDIM...
ARTIK NE ÖNEMİ VAR, BARBAR!
..GERÇEK ORADA! PARILDAYAN O YARIM DÜZİNE KILICIN ARASINDA!
..BAK!
İKİ KİŞİLER! İKİSİNİ DE TEMİZLEYİN!!


CONAN, ANİ BİR HAREKETLE EN YAKINDAKİ HAYDUTA KILICININ DÜZ YANIYLA VURDU... ANCAK SIRADAKİ...


..İKİNCİ ADAM BİRAZ DAHA ŞANSLIYDI...
..AMA SONRA PALA İLE ÇİZMELER DAR SOKAĞI KIVRANAN GÖVDELERLE DOLDURUNCA...


..NEDENSE SAF İÇGÜDÜLER DAĞILMAYA BAŞLADI.?!
BUNLAR ÇOK KALABALIK!
GEL BURADAN GİDELİM!


BENİ ŞAŞIRTIYORSUN! ONLARIN HEPSİNDEN GÜÇLÜSÜN...KILICI KOLUNU SALLAR GİBİ KULLANIYORSUN.!!
..YİNE DÖVÜŞTEN KAÇIYORSUN.?!
TIPKI BİR ASLANIN, LEOPARLA DÖVÜŞ ARENADAN KAÇIŞI GİBİ..
..ÜSTELİK DAHA SESSİZ BİR ÇEVREDE SENDEN ÖĞRENMEM GEREKEN ŞEYLER VARKEN..


..ÖRNEĞİN BİR KIZ NASIL OLUYOR DA YALNIZ ÖLÜLER KENTİNE GELİYOR?!
SÖYLEYEMEM!


HIMM! BU YER HERKESİ SIKI AĞRILI YAPIYOR!
..NEYSE. EN İYİSİ BURADAN GİTMEK!
MEDENİ OLAN HİÇKİMSE CONAN'IN NEDEN KAÇIŞINI DURDURDUĞUNU KESİNLİKLE BİLEMEZDİ..
AZ İLERDEKİ GÖLGELİ KÖŞENİN


...DAHA YUMUŞAK BİR ADAM BÖYLE BİR DURUMDA HENÜZ DÜŞÜNÜRKEN..





ANCAK CONAN ÇIKTIKTAN SONRA, KADIN İLE GEZGİNCİ GARİP BİR AŞİNALIKLA KONUŞTULAR...



BU ARADA CONAN ASIK SURATLA ÖLÜ KENTİN SOKAKLARINA DALDI...








..AMA ÖLÜM ONLARI AZALTMIŞTI!..


TAŞGORYALI'NIN UZANMIŞ KILICIN ARKASINDAKİ GÖLGEYİ GÖRÜP GÖRMEDİĞİ ŞÜPHELİYDİ!?
..NE YAZIK Kİ...


..ARTIK HİÇBİR ŞEY GÖREMEYECEKTİ... ASLA!
ANCAK GANİMETİ ÇABUCAK TOPARLAMAK CONAN İÇİN ZOR DEĞİLDİ...YOĞUN KARANLIĞA DOĞRU HIZLA UÇTU AMA...
İŞTE! ÇÖL ÇAKALI ORADA!!


TAŞGORYALI'NIN BOĞAZINI KESMEKTEN KURTARDI BİZİ.!
..ŞİMDİ BEN ONUNKİNİ KESECEĞİM!
GERİ ÇEKİL! YOKSA KILICIMIN TADINA BAKARSIN ?!


YÜZÜMÜ YARAN KILIÇ, BU HERİFİN KILICIYDI! ERLİK ADINA...
..O ÖLMEDEN ÖNCE, ONUN YÜZÜNÜN HALİNİ GÖRENLER İÇİN, GÜZELLİK TANRISI OLACAĞIM!
..BUNA NE DERSİN BAKALIM BELEŞÇİ?


DERİM Kİ..KRALIN HAZİNESİ VARKEN NEDEN DÖVÜŞMELİ ?!
..BEN BİR TEK
YORUM.


..GERİSİ SİZE KALSIN! İSTER PAYLAŞIN, İSTER BİRBİRİNİZİ GEBERTİN!?
ÖNCE SENİ GEBERTECEĞİZ!
..VE GANİMETİ SENSİZ PAYLAŞIRIZ!!
SİZDEN KORKMUYORUM!


GELİN, KÖPEKLER!
ALIN BAKALIM, HEPSİNİ!


ANCAK GANİMET KANA SUSAMIŞ HAYDUTLARI UZUN BİR SÜRE AMAÇLARINDAN ALIKOYARAK, OYALAMAYA YETMEDİ; ORTALARINDAKİ YABANCIYI ÖLDÜRMEYDİLER...
KISA SÜRE İÇİNDE SAYILARININ ÇOKLUĞU İLE ONU GERİLETMİŞLERDİ...


..ANCAK AZİMLİ ÖFKELİ DOLU DURUMLARDA, GÜÇLÜ KOLLAR TOZ İÇİNDEKİ TAHTAYI YAKALAYINCA...
..VE GÜÇLÜ ADELELER AKBITAN ÇELİĞİ GİBİ SERTLEŞİNCE...
..HERŞEY OLABİLİR..!?


..VE GENELLİKLE OLURDA!


..ŞANSINI YAKALAYAN CONAN BİR ANDA YOK OLMUŞTU! ANCAK O ELMAS, BİR KESENİN İÇİNDE YANINDA DEĞİLDİ ARTIK...
..SONRA AKBABALAR PEŞİNDE OLDUĞU HALDE ÇERESİNE BAKINDI...


LİBRO!?
SEN BANA BİR HAZİNE VAAD ETMİŞTİN!!
HAKLISIN BARBAR! YAŞAMIN YANINDA...
ŞU AN BU HAZİNE.. HAYATIM OLABİLİR!!
HANGİ PIRILTILI MÜCEVHER SOLGUNLAŞMAZ Kİ!?


O ZAMAN SENİNLE RAKİP OLMAYALIM.. SEN O ÇOK İSTEDİĞİN ELMASTAN VAZGEÇ!
..VE BIRAK SANA SÖZÜMÜ YERİNE GETİREYİM!!


..ATEŞLE YAZILAN SÖZLERLE!
GEL HOTATH VE HELGOR'UN ELÇİSİ.. GECELERİN İÇİNDEN GEL!
CROM! HANGİ İBLİSLER?


VE GERÇEKTEN DE BİR SANİYE SONRA, YAŞLI BİR ADAMIN ÖNE UZATTIĞI KOLLARINDAN ÇIKAN ALEVLERDEN GERÇEK BİR İBLİS OLUŞTU...
..PEŞLERİNDEKİ HAYDUTLARI HENÜZ ONUN VARLIĞINI FARKETMEDEN ÜZERLERİNE ÇULLANIP MAHVEDEN BİR İBLİS!..
..HATTA BELKİ DE ÖLÜMSÜZ OLAN RUHLARI İÇİN SON BİR DUA BİLE HAYKIRAMAMIŞLARDI!
..ONLARI YAKALADI.. PARAMPARÇA ETTİ! SONRA DA...
..FIRLATIP ATTI!


..VE BİR KÜKREYİŞLE CONAN'a DÖNDÜ!
TAMAM İHTİYAR. KUZEYLİ SIRTIMI KURTARDIN.. ŞİMDİ DE BU..
..CEHENNEM ZEBANİSİNİ GERİ GÖNDER YOKSA...


LİBRO! MİTRA ADINA.!!
BU YARATIĞA BENİ BIRAKMASINI SÖYLE.!!


DİKKAT BARBAR..BENCE ÜZERİNDE GİZLİ OLAN ELMAS İÇİN SENİ YAKALAMIŞ OLMALI..İÇİNDE KALAN..
BİR KEZ YAŞAMINI KURTARDIM..İKİNCİ KEZ SÖZ VEREMEM!.
..NE İSTİYORSAN SÖYLE ?!


..VE ŞİMDİ DE TANRILARIN ELÇİLERİ..SİZE EMREDİYORUM...
"SİZE EMREDİYORUM..
.BARBARI AL VE..
ZAMAN OLDUĞU YERDE DURDUĞU SÖYLENİR...
DOĞRUYSA, DURDU-


...NEFRETİYLE YAŞAM KANININ İÇİNDE BOĞULAN, ÖLMEK ÜZERE OLAN BİR BEYİN, GÜÇ VERİYORDU.. BİR KOLA..
..BİR ELE.!
-FIRLATILAN BİR HANÇERE...


...BÖYLECE KENDİSİNİ AŞAĞILAYAN KİŞİYİ ÖLDÜREBİLİYORDU.. TAHMİN EDİLEMEYEN SONUCA NETİNİ HAYKIRAMADAN...
AAA
HEM DE SON


..ANCAK BELKİ BİRİ SÖYLENMEYEN SÖZLERİN NE OLDUĞUNU BİLİYORDU..
ADININ ALONIA OLDUĞUNU SÖYLEYEN..


..KİŞİ, HİÇ DE TİTREMEYEN ELİNİ KÜKREYEN, AZGIN CANAVARA DOĞRU UZATTI VE ONA...
..HAFİFÇE DOKUNDU.


...KEMİKLERİNİ EZEN O SIMSIKI ELE RAĞMEN VAHŞİ GÖZLÜ BİR KİMMERYALI BÜTÜN GÖRÜNTÜSÜNÜ KAPATAN KARANLIKLA MÜCADELE EDİYORDU...
..GÜCÜNÜ TOPLAYARAK İNDİRDİĞİ DARBEYLE...


..İBLİS MİLYONLARCA PARÇAYA BÖLÜNÜP DAĞILDI.. SANKİ CEHENNEM ALEVLERİYLE...
..CANLANMAMIŞ CAMDAN BİR YARATIK GİBİYDİ! SONRA BİRKAÇ SANİYE İÇİN..
CROM!
..ABABENZAR'DA HİÇ SES DUYULMADI... YALNIZCA SÜREKLİ YER DEĞİŞTİREN KUMLARIN HIŞIRTISI..


BU İŞİ BECEREN SENDİN ALONIA! ARTIK KİM OLDUĞUNU SÖYLE!
ÖNCE ELMASI VER LÜTFEN!
ŞEY.. SANIRIM BUNU HAK ETTİN SEN!


SONUNDA! YAŞAM TAŞI BENİM.. BENİM!
YÜZYILLAR BOYUNCA... LİBRO'YA GÜCÜ VEREN BU DEĞERLİ TAŞ...
..SONRA ONU YİTİRDİ VE BU TAŞ DA BANA GELDİ.. BENİM BENİM BU!!


ŞEN NEDEN SÖZ EDİYORSUN KADIN? YALNIZCA YAĞMALANAN BİR KERVAN...
MİTRA'NIN ANASI!! NEREYE GİTTİ BU?!

VE BİRDEN ORTAYA ÇIKTI... YERDE DEĞİLDİ, HATTA GÖKTE BİLE DEĞİLDİ.. YALNIZCA ZİHNİNİN UZAK KARANLIK BİR KÖŞESİNDE...

KÖR VATHELOS'UN DEMİR CİLTLİ KİTABINDA YAZILI OLAN HERŞEYİ ÖĞRENMEYE ÇALIŞMA BARBAR.. ÖLÜMLÜLERLE..

..TAŞI KAYBEDİNCE ONU NE OLURSA OLSUN BURAYA GETİRECEĞİNİ BİLİYORDU BU YÜZDEN BURAYA GELDİ...

..TANRILARIN EL ELE DOLAŞTIĞI GÜNLERDE LİBRO BENİM PAPAZIMDI AMA O BU ŞEREFE LAYIK DEĞİLDİ.

..ŞİMDİ ÖLDÜ.. YAŞAM TAŞI DA BENİM OLDU.. HATTA ABABENZAR'IN DUVARLARI İÇİNDE YENİ BİR HAZİNE BİLE VAR!

..YAŞAM TAŞINI ÇALDI! ZENGİN FİLAN OLDU AMA ÖLÜMSÜZLÜĞÜ GEÇTİ..

..BİR DAHA HİÇ BİR DEĞERLİ TAŞ BENİM KENTİMİ TERKETMEYECEK!

KENTİM Mİ?! KİMSİN SEN?!

SENİ KURTARDIM.. BANA SÖYLEMELİSİN!

SEN SIRADAN BİR KABUĞU KORUDUM ÇÜNKÜ ÖLÜMLÜK BİRÇOK YÖNDEN BİRİ YALNIZCA...

..ATEŞ VE BEDEN TANRIÇASI İŞTAR İÇİN!

İŞTAR MI? OLAMAZ!!

ANCAK OLANAKSIZ DA OLSA, TANRIÇA OLMA İHTİMALİ OLAN KİŞİ CEVAP VEREMEZDİ ARTIK VE CONAN SONUNDA YUKARIDA... BAKTIĞI YERDE..

..UZAK BİR YILDIZ VARDI.

KENDİNİ TOPARLAYARAK HAYDUTLARIN KULÜBESİNE GİTTİ DERHAL VE ORADA HİÇ DÜŞÜNMEDEN BİR TORBAYA ALDIĞI KADAR MÜCEVHER DOLDURDU...

BUNLAR ONA HEP İSTEDİĞİ KRALLIĞI SATIN ALIRDI.. YETERLİ PARAYLA HERŞEYİ SATIN ALABİLİRDİ...

KAPILARA DOĞRU İ-

..TANRIÇANIN SÖZLERİNİ ANIMSIYORDU..

"ARTIK HİÇ BİR DEĞERLİ TAŞ BU KENTİ TERKET-

CONAN BU GÜNLER- BİR TANRIÇAYI KIZDIRMAMASININ GEREKTİĞİNİ İYİ BİLİYORDU...

..ÖZELLİKLE GÜMÜŞ RENKLİ SAÇLARI OLAN BİR TAN-

DEĞİŞİM

BAZEN DEĞİŞME İYİ OLABİLİR.. BAZEN DE FELAKET! BAZEN DE BİRAZ SONRA SİZİN DE GÖRECEĞİNİZ GİBİ ARADAKİ FARKI SAPTAMAK ÇOK GÜÇTÜR! SAHNEMİZ...

STORY: STAN LEE
ART: STEVE DITKO

..ORTAÇAĞDA KÜÇÜK BİR KRALLIĞIN ÇEVRESİ! VE AMACIMIZ DA BU ŞAŞIRTICI ÖYKÜNÜN FANTASTİK SONU İLE SİZİ ŞOKE ETMEKTİR...

DEFOL KÖYLÜ!. KRALIN TOPRAKLARINDA ODUN TOPLAYAMAZSIN...

KRALMIŞ! PÖH.. O BİR DİKTATÖR...

BUNLAR BİR KÖYLÜ İÇİN ACI SÖZLERDİ! AMA SÖZLERİ DOĞRU MUYDU?! BAKALIM...

ONU ZİNDANA ATIN!! BAŞARILI OLAMADI.

AMA MAJESTELERİ.. OLANAKSIZ BİR ŞEYDİ O!!

SEN SUS!


AH, YAPILMASI OLANAKSIZ OLANI YAPMAYI DENEDİĞİ İÇİN ÖDÜLLENDİRİLEN BİRİ DAHA.!!
KRAL DELİ! AMA ONU DURDURMAK İMKANSIZ! YOKSA DEĞİŞME TEŞEBBÜSÜYLE HEPİMİZİ MAHVEDER!!


SİZE BENİ YAKIŞIKLI YAPMANIZI EMRETTİM AMA BAŞARAMADINIZ! GÖRÜNÜMÜMÜ DEĞİŞTİRMENİN YOLUNU BULANA DEK BU ZİNDANDA ÇÜRÜYECEKSİNİZ DUYDUNUZ MU?!


BÖYLECE AYLAR GEÇTİ... TAA Kİ...
EFENDİM, GÖNDERDİĞİNİZ GÖREVDEN DÖNDÜM.. ORMANIN DERİNLİKLERİNDE BİR BÜYÜCÜ BULDUM!!
İYİ! O BENİM YÜZÜMÜ DEĞİŞTİRMEYİ BAŞARMALI..YOKSA YOK OLURSUN!?


O YER BURASI MAJESTE!!
SEN DE GELECEKSİN!


EĞİL AŞAĞILIK HERİF! KRALIN HUZURUNDASIN!!
SANA BİR EMRİM OLACAK BÜYÜCÜ!
NE İSTİYORSUNUZ MAJESTELERİ?


BENİ YAKIŞIKLI YAPMALISIN..DÜNYANIN EN YAKIŞIKLI ERKEĞİ OLMALIYIM.!!


BUNU İSTEMEMELİSİNİZ.. BAŞKA NE İSTERSENİZ YAPARIM ?!


DEDİĞİMİ YAP. YOKSA ADAMIMA KILICINI ÇEKMESİNİ SÖYLERİM ?!
BAŞKA SEÇENEĞİM YOK.!


EN YAKIŞIKLI BEN OLMALIYIM.. HERKES BANA GIPTA ETMELİ.!!
OLUR EFENDİM. İŞTE KARIŞIM TAMAMLANDI.!!


EN YAKIŞIKLI OLMANIZ İÇİN BU İÇKİYİ SONUNA DEK İÇMENİZ GEREK...ANCAK SİZİ SON KEZ UYARMALIYIM...
YETER! DUYMAK İSTEMİYORUM..ÖNCE ONU İÇECEĞİM.!

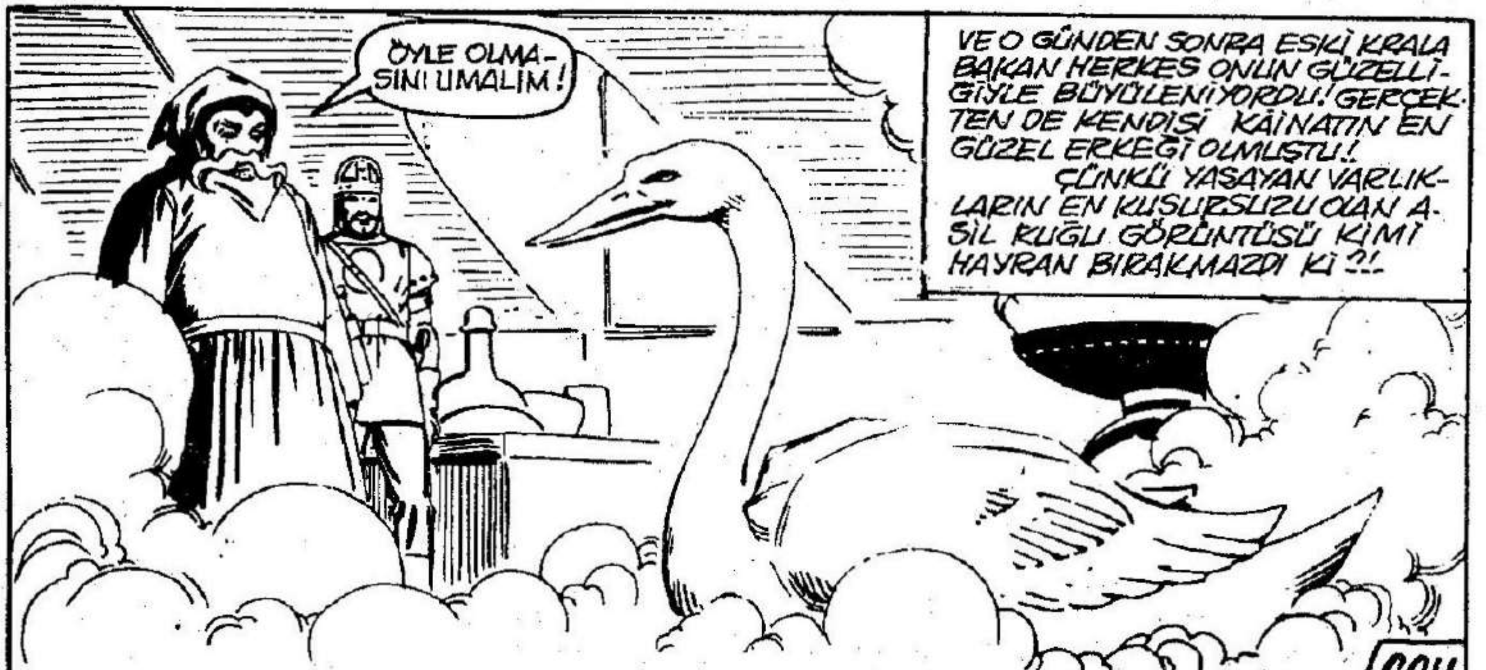

..SONRA DA ÖLECEKSİN! ÇÜNKÜ SIRRINI HİÇBİR ÖLÜMLÜ ÖĞRENMEMELİ.!!


BEN ÖLMEYECEĞİM! SİZİN DİKTATÖRLÜĞÜ-NÜZ SON BULMAK ÜZE-RE!!


BAK, BÜYÜ TUTULUYOR!
..TENİM..BER-RAKLAŞIYOR..YU-MUŞUYOR..!


..İŞTE, OLDU BİLE!
İNANILMAZ..!!


SÖZÜMÜ TUTTUM! GER-ÇEKTEN DE DÜNYANIN EN YAKIŞIKLI ERKEĞİ OLDUN..!
BELKİ ARTIK MEM-NUN OLUR..BÖYLE-CE HALKI DA ÖZ-GÜRLÜĞÜNE KA-VUŞUR!!


ÖYLE OLMA-SINI UMALIM!
VE O GÜNDEN SONRA ESKİ KRALA BAKAN HERKES ONUN GÜZELLİ-GİYLE BÜYÜLENİYORDU! GERÇEK-TEN DE KENDİSİ KÂİNATIN EN GÜZEL ERKEĞİ OLMUŞTU! ÇÜNKÜ YAŞAYAN VARLIK-LARIN EN KUSURSUZU OLAN A-SİL KUĞU GÖRÜNTÜSÜ KİMİ HAYRAN BIRAKMAZDI Kİ ?!

ROY THOMAS WRITER/EDITOR | JOHN BUSCEMA ARTIST | ERNIE CHUA INKER | GLYNIS WEIN, colorist — JOHN COSTANZA, letterer | featuring THE HERO CREATED BY ROBERT E. HOWARD







YAŞAM ve ÖLÜM BAHÇESİ

CONAN TAVERNANIN KAPISINA TOZ IÇINDEKI ATINI BAĞLARKEN, ÖNCE BAZI HAYKIRMALAR DUYDU! SONRA DA...

...KIZ GÖRÜNDÜ!

...NE KONUŞTU, NE DE KIPIRDADI. DURDU VE DINLEDI!.. AZ SONRA IÇERDEKI YUMUŞAK, BOYALI KADINLARIN KOLAY DOSTLUĞUNA KOŞACAKTI...


ANCAK KENDİNİ TUTMASININ ZOR OLDUĞUNU ANLADI...
OH, HAYIR! LÜTFEN! LÜTFEN!!..


BİRDENBİRE YARI SARHOŞ BİR TÜCCAR.. BU İPEK SATAN ADAM.. KARANLIK BİR KAPIDAN EVE... KARISINI DÖVMEYE GİTMEK ÜZERE ÇIKTI!.
SEN! SEN İYİ BİR İNSANA BENZİYORSUN..
..BENİ BU DELİ ADAMLARIN ELİNDEN KURTAR! BEN HİÇ BİRŞEY YAPMADIM!!
HİÇBİR ŞEY Mİ ? SEN, ZHADORR'SUN


DEFOL LEŞ YARATIK!!
..EĞER SÖZLERİM BUNU SANA AÇIKLAMIYORSA...


..BELKİ DE BU TAŞ...


..İŞİNİ GÖRÜR?!
SENDEN YARDIM İSTEDİ, DOMUZ! KÖTÜ DAVRANMAN İÇİN...
EEEEES
..HİÇ BİR NE-


..İŞİ BİTTİ BUNUN!
AMA SEN ŞİMDİ BU İŞİ BENİM YÜKLENMEMİ İSTERSİN..
LÜTFEN!


ŞEYY.. ASLINDA BU GECEYİ HİÇ DE BÖYLE GEÇİRMEYİ PLANLAMAMIŞTIM! EHH...


..NE FARKEDER Kİ?!
..BİRAZ TEMİZLENİRSEN SEN DE FENA SAYILMAZSIN.!


AMA ÖNCE BU ADAMLARIN CESARETİNİ KIRMAK GEREK..
..ÇÜNKÜ YABANCILARA KABA DAVRANMAK BUNLARIN YASASI GALİBA?!
YOLUMUZDAN ÇEKİL YABANCI! SENİNLE DÖVÜŞMEYE HENÜZ NİYETİMİZ YOK!!
..AMA BU FAHİŞE.. İŞTAR VE ERLİK ADINA!!
OHH


..BU FAHİŞE YANACAK.. OOOH!!
ABDUL'UN MEŞALESİNİ İKİYE BİÇİVERDİ!
EVET KÖPEK!


..VE EĞER ONU YİNE ALMAYA KALKIŞIRSA, BU KEZ ELİ BİÇİLECEK!
..YALNIZ KALAÇA-


GÜNEŞ BAŞINA MI VURDU BARBAR? SEN ONU SAVUNUYOR MUSUN?!
ONUN NE OLDUĞUNU BILIYOR MUSUN?
YIMIR ADINA BILMIYORUM!


BANA ONUN HANGI YASAYA KARŞI GELDIĞINI SÖYLEYEMEDIĞINIZ SÜRECE.. SIZLERE..
..KENARA ÇEKILMENIZI ÖNERIRIM... HEMEN!


ŞIMDI OLDU!! ŞIMDI BU KIZ VE BEN YOLA...
..CROM'UN IBLISLERI.. NE?!
IBLISLERDEN SÖZ ETMEKLE ISABET ETTIN!
..BURADA ONLARIN SAHIP OLDUĞU BIR ADAM VAR. ONUN YÜZÜNDEN..

..DUY DA GÖR!
ZHADDOR! BIRAKIN ONA GIDEYIM.. ZHADDOR!
ÇILDIRMIŞ BU ADAM!
GÖTÜRÜN ONU.. KIZI KORKUTUYOR!!


HAYIR, GÖTÜRMEYIN!
ÇOK GÜÇLÜ! TUTAMIYORUZ KI!!
GÖTÜRMENIZE IZIN VEREMEM!


ZHADDOR'UN ÖLDÜRÜCÜ ETKISINDEN KURTULMANIN BIR TEK YOLU VAR...
BIR TEK YOL!
GERI DÖN KIZIM!
..BENIMLE GÜVENLIKTE OLURSUN!!


EVET! ZHAPDOR'DAN KURTULMANIN TEK YOLU ÖLÜM-DÜR!!


..ÖLÜÜÜM!


O ZAMAN SEN DE O KARANLIK YOLDA İLERLEYECEKSİN KÖPEK!!
AIEEEE


NE, SEN HALA SAĞ MISIN KIZIM?!
KILIÇ EPEY DERİNE GİRDİYDİ!?
YALNIZ-CA ELBİSE-Mİ YIRTTI. BEN...


KIZ BAŞKA ŞEYLER SÖYLEDİY-SE DE KANA SUSAMIŞ KALABA-LIĞIN İÇİNDE KAYBOLUP GİTTİ..
FANDAR'I ÖLDÜRDÜ! YAKALAYIN ONU!!
EVET! BU KILI-CI FAZLASIYLA HAK ETTİ!!


ŞİMDİ DE ONUN TADINA BAKACAK!
CROM HAKKI İÇİN! SABRIMI TAŞI-


GÖRELİM BAKA-LIM ŞU LANET BI-ÇAKLARINIZ HIR-KANALI KILICI KARŞISINDA NE YAPA-CAK?!
..BİRDEN İÇLERİNE DALDI!
..PEŞİNDEN GELEN ÇAKALLARI HAKLA-YAN BİR KURT GİBİ ACI VE ÖLÜM SA-


AMA EĞER BİRAZ DAHA OYALANIRSA, UZUN BİR HANÇER ENİNDE SONUNDA ONU BULACAKTI...
..BÖYLECE..
GEL ZHADDOR!
..EĞER BU KABİLENİN ADI DEĞİL DE SENİN ADINSA ?!..


BU AT BENİ İÇ DENİZ SAHİLİNDEN BURAYA DEK TAŞIDI..BAHSE GİRERİM Kİ...
..İKİMİZİ DE TAŞIR! EN AZINDAN BİR SÜRE.


AZ SONRA KANA SUSAMIŞ HALKIN SESİ KARANLIKLARDA KAYBOLUP GİTTİ!!
AMA KIZ HALA KONUŞMUYORDU...
..BÖYLECE CONAN ATINI HIRSIZLAR KENTİNE DOĞRU ÇEVİRDİ VE YOLA KOYULDU!..


ERTESİ SABAH ŞAFAĞIN İLK IŞIKLARIYLA...
BİR VAHA VAR
DEMEK KONUŞABİLİYORSUN HA ?!
ŞİMDİ BU VAHA DA NERDEN ÇIKTI? İHTİYACIMIZ VAR BUNA.


EVET..ŞAR ALTJİNNİN VAHASI!. KERVAN YOLU ÜZERİNDE BİLE OLSA..BURADAN İKİ GÜN ÖTEDE !!
BUNU NEREDEN BİLİYORSUN? SEN ÇÖL KADINI DEĞİLSİN!!
BİLİRİM BEN.!
BİR GEZGİNCİ ASLA DEVENİN KAMBURUNU SAYMAMALI!..


BÖYLECE YOLUNDAN ÇOK AZ ÖTEDE OLDUĞU İÇİN KİMMERYALI, KIZIN ÖNERDİĞİ YOLU SEÇTİ.. YİNE GECE OLDUĞUNDA...
AL! BANA ADINI SÖYLEMESEN DE, EN AZINDAN BİRAZ BİR ŞEYLER YE!
SABAHA GÜÇLÜ OLMALIYIZ!
MAŞRAPADAN BİRAZ SU VERİRSEN YETER!


YORULDUM BEN.!
..KARANLIĞI HİÇ SEVMEM..GÜNEŞ DOĞANA DEK DİNLENECEĞİM!!


HAFİF BİR AYAK SESİ, BİR RÜZGAR HIŞIRTISI... HER ZAMAN CONAN'I UYKUSUNDAN UYANDIRIRDI...
ŞAFAKTA KIZ ONDAN ÖNCE KALKMIŞTI..


SENİN HALKIN, KİMLERSE, GÜNEŞE Mİ TAPARLARDI?
HALKIM YOK! ZHADDORLUM BEN.!!
DEMEK O SENİN ADINMIŞ.. BEN SANDIM Kİ?!
ADIM DA YOK.! BEN ZHADDORLUM
BU SICAKTA DÜŞÜNMEK AKLIMI KARIŞTIRIYOR..ÜSTELİK KADINLAR EN SERİN HAVADA BİLE BİLMECE GİBİDİRLER...
..EN İYİSİ YİNE HİÇ KONUŞMAMAMIZ. HA!.


BİR KEZ DAHA GECE OLDU VE...
HALA ACIKMADIN MI? CROM ADINA.! BUDALALIĞIN YETTİ ARTIK.!
..ŞUNU YE, YOKSA O GÜZEL BOĞAZINA ZORLA BEN TIKARIM.!?
PEKİ O ZAMAN.!


AMA YALNIZ BAŞIMA YERİM.!
CONAN UYGAR İNSANLARIN ARASINDA GEÇİRDİĞİ BİRKAÇ YILDA BİRÇOK DİN OLDUĞUNU VE HEPSİNİN DE KENDİNE GÖRE ADETLERİ OLDUĞUNU BİLİYORDU..
EĞER KIZ KENDİ BAŞINA YEMEK İSTİYORSA YESİN...


..AYIŞIĞININ ALTINDA ONA BAKTIĞINDA, BİRDENBİRE ONUN...
.BİR DİŞİ OLDUĞUNU ANIMSADI.!..
ÜSTELİK UZUN BİR ZAMAN GEÇMİŞTİ...


..ÇOK UZUN..
GECELERİ ÇÖLDE SOĞUK OLUYOR.. NEDEN SENİNLE BİZ...
BEN ÜŞÜMÜYORUM!
SAR-ALTJİN'İN VAHASINDA, İKİMİZ DE YIKANDIKTAN SONRA, BELKİ DE, CONANIM...


ŞEY.. BEN PEK GÜL SAYILMAM.. BUNA TEMİN OL..
..ASLINDA BAŞKA KADINLAR DA OLDU AMA...
..BOŞVER. O ZAMAN YARIN VAHA-
"CONAN'IM" İŞTE BUNU


BİR KEZ DAHA KIZ CONAN'DAN ÖNCE UYANMIŞTI VE GÜNEŞİN İLK IŞIKLARI ALTINDA İBADETİNİ YAPMIŞTI.. BİR KEZ DAHA...
..YEMEĞİNİ REDDETMİŞ, YALNIZ SU İÇMİŞTİ!
AKİLONYA KİTABELERİNİN YAZDIĞI DOĞRUYDU.. FELAKETLERDEN DERS ALMAYANLAR...


..HEP TEHLİKELERE MAHKUMDURLAR!
CROM!
HAYDUTLAR! BU LANET OLASI ÇÖLDE NEREYE GİTSEM HEP HAYDUTLAR!!
BİR TEK KERVANIN BİLE TURAN İLE ZAMORA ARASINDAKİ YOLU AŞMASI ŞAŞILACAK BİR OLAY!!?


ATLI HAYDUTLAR DÖRTLÜSÜ BİRŞEY DEMEDİ..DEMELERİ DE GEREKMEZDİ..YALNIZCA BAKIYORLARDI...
SONUNDA BİRİ BİRŞEY GÖSTERDİ, BİR ESPRİ YAPTI VE KÜSTAHÇA GÜLDÜ..
ATMACA YÜZLÜ ÖNDERLERİ, BAŞINI SALLADI...


... VE AV BAŞLADI!..
RUHLARI CEHENNEMDE YANSIN HEPSİNİN!


İSTAR ADINA! ŞU SENİN VAHAYA BİR ULAŞABİLSEK.. BU GÜNEŞTEN BİRKAÇ SANİYE KURTULURSAM HEPSİNİ HAKLARI!!
ÖBÜR TEPENİN ARDINDA..HİSSEDİYORUM!
HAKLI OLSAN İYİ OLUR KIZIM!. YOKSA GENÇ YAŞTA ÖLÜMÜ TADABİLİRSİN?!
..DAHA DA BETERİ..O BUDALALARIN SÖYLEDİKLERİNİN OLMASI!


AAH-SHI! YASAK VAHAYA DOĞRU GİDİYORLAR..ONLARI İZLEMEYE CESARET EDEMEYİZ!!
O KIZI BEĞENDİM! BAŞKA AT DA BULABİLİRİZ ZATEN!!
PEŞLERİNDEN GİT!


BAK! SANA SÖYLEDİĞİM GİBİ!!
MİTRA'YA ŞÜKÜRLER OLSUN!


ŞAR-ALTJİN-NİN VAHASI!.
BU AD BANA HİÇ YABANCI GELMEDİ.. AMA ZAMORYA DİLİNİ PEK İYİ BİLMİYORUM!.


NEYSE, BAKALIM HIZLI BİR ATLAYIŞ MORALİMİ DÜZELTİP BENİ ZİNDELEŞTİRECEK Mİ ?!
BURADA BEKLE!
SENSİZ BİR YERE GİTMEM BEN!


ŞAR-AL-TJİNN.
ZAMORYA DİLİ GÜZEL BİR DİLDİ. CONANIN ZORUNLULUKTAN KONUŞTUĞU HİRKANYA ŞİVELERİNE HİÇ BENZEMEZDİ.
PEK DE ZORLANMADAN KELİMELER VE SESLER DÜŞÜNDÜ!.


..AYNI ANDA GÖZLERİYLE ZİHNİ ARAMAKTA OLDUĞU ŞEYİN ANLAMINI FARKETTİ!


ŞAR-AL-TJİNN'İN ANLAMI...
"BUDALALARIN KEMİKLERİ" İDİ!.


KURUKAFALARLA İSKELETLERİN DEHŞETİNDEN ETKİLENEN CONAN'IN İLK DÜŞÜNCESİ SÖYLEYDİ...
ZEHİR! BURADAKİ SUYU İÇMENİN ANLAMI ÖLÜM OLMALI KIZIM..
YEMİN EDERİM CONAN'IM.. ZEHİR DEĞİL!!
BEN DAHA ÖNCE DE BURADA BULUNDUM, BİLİYORUM!
KIZIN SÖZLERİ CONAN'I BİR AN DURDURDU.. VAHAYI OLUŞTURAN, DİBİ SARMAŞIKLARLA KAPLI BÜYÜK AĞACIN GÖLGESİNDE.. AMA BU AĞAÇ...
... NEDENSE BURADAKİ AĞAÇLAR GİBİ TROPİKAL DEĞİLDİ ?!


..ANCAK ŞU ANDA BU DÜŞÜNCELERLE HARCAYACAK VAKTİ YOKTU!
LANET OLSUN YARALI! BÖYLE BİR ANDA KİŞNEDİĞİ İÇİN SENİN O ATINI KESECEĞİM!
AVLARIMIZ BİZİ GÖRDÜ.. ZARARI YOK!


ZARARI VAR.. ÇÖL İTLERİ!


..BİR DAKİKA VERİN, HEPİNİZE GÖSTEREYİM...


...NE ÇOK ZARAR OLDUĞUNU!?
UFF!
KILIÇ CONAN'IN KOLUNDAKİ METAL BANDA DEĞMİŞTİ, BİRAZ KANATTI AMA DAMARLARI FİLAN KESMEMİŞTİ.. YİNE DE..
..DARBENİN ETKİSİYLE DENGESİNİ YİTİRDİ!


..BU DA AKIMIN YÖNÜNÜ BOZMAYA YETMİŞTİ BİLE!..
ŞİMDİ GIRTLAĞINA DOĞRU BİR DARBEYLE..
HAYIR! BARBARI ÖLDÜRMEYİN!!
..ESİR PAZARLARINDA İYİ PARA EDER BU ADAM!


NASIL İSTERSEN! HAK-BİZLER...
BUNUN KAFASI BİR SEMİT'İN YÜREĞİ KADAR SERTMİŞ!
ONU DÜŞLER ÜLKESİNE GÖNDERMEK İÇİN ÜÇ VURUŞ GEREK!


BUNU BAĞLAMAYA BİLE DEĞMEZ. AMA NEYSE..
KOLUNDAKİ YARAYA BAKILIRSA KAN KAYBINDAN GİDECEK!


UNUTMA, YANIMIZDA BİR KADIN VAR! KADINLAR ERKEKLERİN TÜM YARALARINI SARMAZ MI?!
YARALARINI SAR, KADIN!
DEDİĞİN DUYDUN KADIN!


NE DEMEK İSTEDİĞİNİ ANLAMADIM!
TARIM ADINA! SEN NE BİÇİM KADINSIN?!
DUA ET Kİ SENİ KENDİME ALMAYIP SATMAYI PLANLIYORUM!


SEN SAR O ZAMAN IAZUL!
PEKİ! AMA ARTIK BU YASAK YERDEN GİDEMEZ MİYİZ?!
BU SICAĞA RAĞMEN TÜM SIRTIM ÜRPERİYOR!


SENİN SIRTIN FİLAN YOK, DOSTUM!
HAYIR, GEÇ OLUYOR... ŞİMDİ EFSANELERİN YALAN OLDUĞUNU ÖĞRENDİM.
..BU GECE BURADA KAMP KU-


İNSANLAR HAYATLARINDA BİRÇOK KARARLAR VERİRLER...


GECE YARISINA YAKIN.. KAMP ATEŞİNİN ALEVLERİ SERİN GECENİN HAVASIYLA ADETA DÖVÜŞÜYORDU...


HAAK-SHI 'den BAŞKA BÜTÜN HAYDUTLAR UYUYORDU..


KIZ HAFİFÇE, SÖZSÜZ BİR MELODİ FISILDIYORDU DUDAKLARINDAN...


CONAN?


..EVET...


ERLİK ALSIN, SENİ KADIN! O MEŞUM MIRILTIYI KES ARTIK.!
KAFAMI KIZDIRIYORSUN!


KES DİYORUM, YOKSA...


NE YAPACAKSIN ?!


BENCE BİRAZ MEDENİYET DERSİ ALMAN GEREK KIZIM...


..SANA BUNLARI ÖĞRETMEYE EN UYGUN KİŞİ BENİM AMA BURADA DEĞİL.. ZATEN SENİN ÇIĞLIKLARIN...


..ÖBÜRLERİNİ UYANDIRMASINI İSTEMEYİZ DEĞİL Mİ ?!
KIZ BİRŞEY DEMEDİ..


HİÇ KONUŞMAYAN KİMMERYALI İSE KENDİSİNİ BAĞLAYAN İPLERİ KOPARMAYA ÇALIŞIYORDU.. BUNU YAPARKEN...


..GÖZLERİ AĞACA ASILI SARKIK, OLGUN BİR MEYVAYA BENZEYEN GARİP ŞEYE TAKILDI... ONU DAHA ÖNCE FARK ETMEMİŞTİ..


..AZ SONRA, KESKİN TAŞ NİHAYET İPLERİ KESMİŞTİ! CONAN'IN İLK DÜŞÜNCESİ..


..KIZI KURTARMAK OLDU! AMA DOĞRUYU SÖYLEMEK GEREKİRSE..


..KESKİN KULAKLARI ŞİMDİYE KADAR KIZIN ÇIĞLIKLARINI DUYMUŞ OLMALIYDI! SONRA..


..BİRDENBİRE DURDU, DEHŞET DALGALARI TÜM VÜCUDUNA YAYILIYORDU!


GÖRDÜĞÜ GÖRÜNTÜ KARŞISINDA..
HAYDUTUN SAHİPSİZ KILICI, KANSIZ BİR HALDE YUMUŞAK GÖLGELİ TOPRAĞIN ÜZERİNDE YATIYORDU..
..YANINDA İSE YÜZYILLARDIR ORADAYMIŞCASINA BAZI KEMİKLER DURUYORDU, BELKİ DE YENİYDİLER?!
VE ONLARIN YANINDA DA..
ZHADORR!
CONAN'ım!
MIRILDANMIYORDU ARTIK!


NE OLDU SANA KIZIM?!
SENİ KURTARMAK İSTEDİM.. BURADAN HEMEN KAÇMALISIN! YOKSA..


ÖLMÜŞTÜ! ÜZERİNDE TEK İZ YOKTU.. BURADA ESRARENGİZ ŞEYLER OLUYORDU..
..CONAN'IN BİLE ÖĞRENMEK İSTEMEDİĞİ ESRARENGİZLİK..


TOPRAK YUMUŞAKTI.. KIZIN DA DERHAL GÖMÜLMESİ GEREKİYORDU..
ARKASINDAKİ YAPRAKSIZ ASMA DALININ KENDİSİNE UZANDIĞINI FARK ETMEMİŞTİ!..


ANCAK ONA TAM DOKUNACAKKEN BİRDENBİRE DUYDU..


..ADAMLARIN ÇIĞLIKLARINI!


KAMP ATEŞİNİN ÇITIRDAYAN ALEVLERİ BİRÇOK VAHŞİ HAYVANI KAMPTA UZAK TUTMUŞTU...
KROM'UN İBLİSLERİ!


AMA TÜM YARATIKLARI UZAK TUTAMAMIŞTI!
BU İNSANIN KANINI DONDURAN DAKİKALAR BOYUNCA ŞAŞKIN KİMMERYALI'NIN ORADA OLANLARIN TÜMÜNÜ ANLADIĞINI SÖYLEMEK BİRAZ FAZLA OLUR...


ANCAK KOCA AĞACIN GÖVDESİNDEN ÇIKAN YUTAN AĞIZA BENZER NESNEYE BİR KEZ BAKMASI...
AAAA


..KORKMASI GEREKTİĞİNİ ANLAMASINA YETTİ!!


..GİTTİKÇE UZAYAN KOLLARIN KENDİSİNE UZANMASI, DEHŞETLE TİTREMESİNE YETTİ!
MİTRA'NIN ANASI!


AMA KORKMAK AYRI..
..KORKUYA TESLİM OLMAK AYRI ŞEYDİ!


..İNATÇI KOLLAR HERYERDEYDİ!


..BİRİNDEN KURTULURSA..
..DÖNMEDEN BİR BAŞKASI SARIYORDU!


..KIVRILAN KOLLAR ONU YAVAŞ YAVAŞ VE KULE GİBİ YÜKSELEN AĞACA... ÖLÜME DOĞRU ÇEKİYORDU! BU ESNADA...
..CONAN HALA YANMAKTA OLAN KAMP ATEŞİNİN YANINDAN HIZLA GEÇERKEN, BÜYÜK BİR HAYRETLE..


...ALEV ALEV YANMAKTA OLAN BİR ODUN ALDI!


... EĞER BU SON ÇABADA BAŞARILI OLMAZSA...

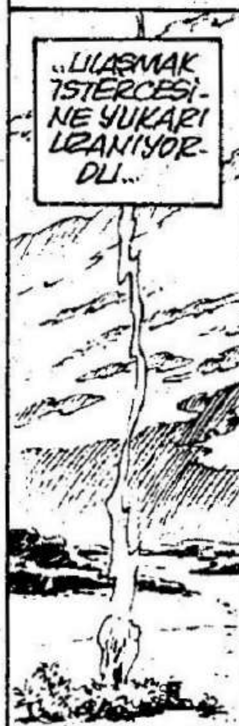

...BIR BAŞKASINI DENEMEYE NE GÜCÜ NE DE ZAMANI...


..KALMAYACAĞINI BİLİYORDU!


CONAN EN KORKUNÇ KARABASANLARINDA BİLE SONUCUN BU DENLİ ANİ VE KESİN OLACAĞINI TAHMİN EDEMEZDİ...
MEŞALE İÇİNE DÜŞÜNCE CONAN'IN KAFASINDA AĞAÇ...
..HAYKIRIR GİBİ OLDU!


..BİRDENBİRE İNSAN AVLARIYA İLGİLENMEZ OLDU! NE YAZIK Kİ HAYDUTLAR...


..KENDİSİNDEN DAHA ŞANSSIZDILAR! AĞACI YOK EDEN ALEVLER ONLARI DA YUTUVERDİ... SANKİ BÜTÜN GECE...


..YILDIZLARIN IŞIKLARINI YANSITAN O ÖLÜM ATEŞİNİN ALEVLERİ, YİNE CENNETLERE...
..ULAŞMAK İSTERCESİNE YUKARI UZANIYORDU...
..VE SANKİ GARİP, KONUKSE-


..GEZEGENİ TERKEDİYORDU. CONAN, SARAKTA YILLARCA UYUYAN BİRİ GİBİ KIPIRDADI...


..VE BİRDEN UYANARAK AZ ÖTESİNDE DURMAKTA OLAN KILICA DOĞRU UZANDI HEMEN.. ANCAK..
..ARTIK O ULU AĞAÇTA HİÇ YAŞAM BELİRTİSİ YOKTU...
YALNIZCA TÜTEN DUMANLAR VARDI... ŞHAR AL-TJINN DENİLEN

































GELECEK SAYI:

UCUBELERİN GECESİ

"ŞUNU BİLİN Kİ PRENSİM KABARAN OKYANUSLARIN ATLANTİS' İ VE ONUN GÖRKEMLİ KENTLERİN YUTMASINDAN SONRA DÜNYA'DA O GÜNE DEĞİN GÖRÜLMEMİŞ BİR ÇAĞ BAŞLAMIŞTI.. ARYAS'IN OĞULLARININ DOĞDUĞU BU ÇAĞDA, DÜNYA ÜZERİNDEKİ İMPARATORLUKLAR VE UYGARLIKLAR, GÖKLERDEKİ YILDIZLARIN MAVİ PIRILTILARI KADAR DAĞINIK FAKAT BELİRGİNDİ... İŞTE BU SIRALARDA KİMMERYALI CONAN GELDİ. ÇELİK BİLEKLİ ELİNDEN KILICINI HİÇ BIRAKMAYAN BU KARA SAÇLI, ŞAHİN GÖZLÜ YİĞİT TÜM İMPARATORLUKLARI AYAĞININ ALTINDA ÇİĞNEMEK İSTİYORDU..."

BİR NEMEDYA EFSANESİNDEN




HAREKETLİ PAZARDA BİR TEK ADAM OLDUĞU YERDEN KIPIRDAMIYORDU..
ADI CONAN'DI.


BİR ZAMANLAR O DA HIRSIZDI VE BELADLI HIRSIZLIKLAR TANRISININ DİĞERLERİNDEN FAZLA KORUDUĞU BU ŞEHİRDE SOYGUN YAPMIŞTI..


AMA ARADAN ÇOK ZAMAN GEÇMİŞTİ.. BU ŞEHİRDEN SADECE GEÇİYORDU..


VE YA EN AZINDAN NİYETİ BUYDU!


..TAA Kİ KARŞI PENCEREDE GÜZEL BİR KADININ YÜZÜNÜ GÖRENE KADAR.. BİRDEN ONUN BÜYÜSÜNE KAPILDI...


..KADININ DA GÖZÜ ONA İLİŞTİ..
HAYIR! BUNU YAPAMAM DEDİM!


YAPACAKSIN DİYORUM!
BARON TAKKİM ALDATILACAK BİRİ DEĞİL! ARZULADIĞI KADIN BİLE ONU ÇİĞNEYEMEZ!
CANIMI SIKIYORSUN..
İSTEDİĞİNİ YAPMAYACAĞIM!


YAP ARLİNA! YOKSA BURADAKİ YETKİLİLER SENİN ONBEŞ GÜN ÖNCE...
..ZAMORA'NIN BAŞKENTİ SHADIZAR'DAN ANİDEN GARİP OLAYLAR YÜZÜNDEN BURAYA GELDİĞİNİ ÖĞRENECEKLER!!
AMA BEN MASUMUM!


SANA İNANMAK İSTERİM.. AMA ZAMORA YASALARINCA AKSİ İSPATLANMADIĞI SÜRECE KİMSE MASUM DEĞİLDİR. KESİN DELİLLER VE YA PARA KONUŞTURMAK GEREK..
BENDE İKİSİ DE YOK!
SENİN SAMİMİ ÖYKÜNÜ ZEVKLE DİNLEYECEKLERDİR!
..TABİİ ZAMAN ÖL-


"NEMEDYADAN GETİRİLİP ZAMPARA KHİTAN BÜYÜK ELÇİSİYLE YEMEK YEMEĞE LAYIK GÖRÜLEN TEK KIZ SEN DEĞİLSİN..
"HEYECAN ARAYAN ZARARSIZ BİR KIZ OLDUĞUNA YEMİN EDEBİLİRSİN..."


"KANI KAYNAYAN ELÇİNİN KENDİ UŞAĞI TARAFINDAN ÖLDÜRÜLDÜĞÜNÜ DE YEMİN EDEBİLİRSİN..
"ŞÜPHESİZ O..
..BİR CASUSTU! ÇÜNKÜ O SIRALAR KHİTAİ İLE ARAMIZDA BİR SAVAŞ VARDI...


"AMA BEN O GECE ORADAN GEÇERKEN KAÇANIN DEDİĞİN GİBİ KATİL UŞAK DEĞİL, SENİN OLDUĞUNU..
..GÖRDÜM!
"ZAMORA KRALI BU SUÇU YÜKLEYECEK BİRİNİ BULMAKTAN MUTLU OLACAKTIR!


..BÖYLECE ZAMORAYA ÇOK KAZANÇ SAĞLAYAN KHİTAİ İLE YAPILAN TİCARET KESİLMEYECEKTİR..
ZAMORALILAR CİNAYETİ İŞLEYEN BİR YABANCININ OLDUĞUNU İSPATLAYARAK BU İŞTEN SIYRILACAKLARDIR.
BENİ ÖLDÜRÜRLER!
BUNU BİLİYORSUN!.


BEN EBEDİYEN SUSABİLİRİM, KÜÇÜK BİR RİCAM VAR YALNIZ...
BİR HAZİNENİN ÇALINMASINI İSTİYORUM.. BU ŞEHİRDE YAŞAYAN KHİTAİ'Lİ BİR TACİR SAKLIYOR ONU!
İSTEDİĞİN?
KOBLAR-ZANN'IN


BAŞKA SEÇENEĞİN YOK, BİLİYORSUN!
HİÇBİR HIRSIZIN YAPAMADIĞINI BEN NASIL YAPAYIM?
ONLAR ZORBALIĞI DENEDİLER,


BU SAHTE MUSKA SENİ ALIKONYALI ASİL BİR KADIN OLAN LEYDİ AŞKUET KİMLİĞİNE BÜRÜNMENİ SAĞLAYACAK.. SOYU TÜKENMEKTE OLAN HAYVANLARA DÜŞKÜNDÜR.
BU KÜÇÜK HAP BİR ORDUYU UYUTMAYA YETERLİDİR!
GÖREVİN İÇİN BUNLAR


İŞİNİ BİTİRİNCE "FARELER GEÇİDİNDEKİ" ATMACA KAFASINDA BULUŞALIM!
..BAŞARAMAZSAN, VEYA ALDATMAYA KALKARSAN...
İHANET ETMEYECEĞİM BARON!


ARLENA YOLA ÇIKTIĞINDA VERDİĞİ SÖZDEN ESKİSİ KADAR EMİN DEĞİLDİ VE KAFASI..
..O KADAR DAĞINIKTI Kİ BU HIRSIZLAR ŞEHRİNİN..


... EMİN BİR YER OLMADIĞINI UNUTMUŞTU!
OHHHH..!
BOYNUNDAKİ KOLYE ÇOK GÜZEL BAYAN..
..ONU BANA VER!


BENDEN KAÇABİLECEĞİNİ SANIYORSUN!
BELKİ KAÇABİLİRSİN?


AMA KARDEŞLERİMDEN KURTULAMAZSIN!
..VE GERİ ZEKALI BRUTOS!
TEK GÖZLÜ WOMAR..
KOLYEYİ ALIN KARDEŞLERİM!


ÜZERİNE YÜRÜYEN ÜÇ ADAM KARŞISINDA ARLENA KORKUDAN BARON TAKKIM'İN TEHDİTLERİNİ BİLE UNUTMUŞTU!..
FARELER GEÇİDİNDE BAĞIRSAN KİMSE KOŞMAZ!


..AMA KUVVETLİ BİR KOL, OLAYLARIN AKIŞINI DEĞİŞTİREBİLİRDİ...
HUHNNN?


UNNNH


BU ADAM BRU-TOS'A VURDU WOMAR!.
GÖRDÜM SALAK! BIR GÖZÜM HALA GÖRÜYOR UNUTTUN MU ?!
OH!.. İKİ AYDAN BERİ HANÇERİM YABANCI KANI İÇMEMİŞTİ!. AMA BU GÜN..


..TANRI BELL AŞKINA BEN...
İBLİSLER AŞKINA..!


DUR BAR-BAR..BIRAZ KONUŞALIM..
GANİMETİ BÖLÜŞELİM!


SİZ DE KEN-DİNİZE HIRSIZ MI DİYORSU-NUZ ?!
KİMMERYA'DA AÇLIKTAN ÖLÜR-DÜNÜZ!.


HEY KIZ NE DERSİN ? İKİMİZ...
YEEOWW!


CROM'UN ERKEKLİĞİ ADINA!
RRRRR


HEEY BIRAK BENİ DEV!
OLDUKÇA GÜÇLÜ VE CESURSUN KÜÇÜK ADAM.. BÖYLE OLDUĞUN İÇİN...


..SENİN CANINI YAKMAYACAĞIM, CESARET DEĞERLİ BİR DUYGUDUR!


..BİRAZ YÜKSELMENDE YARAR VAR!


BENİM ADIM AŞKUETH!
SENİ TANIMIYORUM AMA GELDİĞİN İÇİN ÇOK ŞANSLIYIM!
ŞANSLA İLGİSİ YOK BU KİMMERYALI TANRILARIN İŞİ.. SENİ CAMDA GÖRDÜM..


..GÖRDÜĞÜMDEN BERİ DE PEŞİNDEYİM! BANA..
..UNUTTURABİLECEK BİR KADINA BENZİYORSUN!
NEYİ ?!


CONAN'IN KAFASINDA BİRDEN
Zhado
...ONU ASLA UNUTAMAYACAĞINI...
..BİLİYORDU!


BOŞ VER.. BİRAZ YÜRÜYELİM!
YANIMDA GÜVENCEDE OLURSUN!
EVET.. YANIMDA BİRİ OLMALI, GENE O KARAMSAR DÜŞÜNCELERE KAPIL-


FARKETMİŞTİM! SANA YARDIMCI OLABİLİR Mİ YİM?
HAYIR, HAYIR!
SADECE YÜRÜYELİM TAMAM.


BUGÜN PAZARDA YAPILACAK ÇOK DEĞİŞİK İŞ VAR GALİBA ?!
CRONO'YA İKİ DAKİKA DAYANANA BİR TORBA ALTIN!


BU KADARCIK ALTIN BİLE BUGÜN IŞIME YARAYABİLİR.
GİTMEYECEKSİN DEĞİL Mİ ?!
HAYIR!


İŞTE CESUR BİR KİMMEYALI BARBAR!


MERAK ETME SEN DEN GERİ KALANLARI KİMMERYAYA YOLLARIZ!


KAZANAN HEPSİNİ ALACAK!
HAZIR OL..


..BAŞLA!


HAYDİ CRONO!
ESKİ BİR NUMARA.. İŞARETLE BİRLİKTE SALDIRMA..


..BİR DAKİKALIK AVANTAJ SAĞLAR..


..AMA KARŞINDAKİ SAVAŞLARDA PİŞMİŞ BİR KİMMERYALI OLURSA...


..ZAMANINDA ÇOK SOYUN KIRMIŞ BİR CENGAVERSE...


...BU AVANTAJ ÇOK ZAYIF KALIR!


KRONO!
YAŞAYACAK!
ŞİMDİ ALTINI VER!


ALTIN..ALTIN MI ? OH, EVET İŞTE BURADA HEPSİ BURADA!
YARISINI KAÇIRMANA FIRSAT BIRAKMADIM DEĞİL Mİ ?
SÖYLE BANA.. ŞADİZAR'A MI GİDİYORSUN ?
EVET!


GÜN BİTMEK ÜZERE..NASIL ZAMAN GEÇTİ?
İÇKİ, OYUN VE BİR TORBA ALTININ YAPABİLECEĞİ ŞEYLERLE.!
..HATIRLATMAK İSTEMEDİM AMA GÜN BİTİYOR VE BEN..


BELL TANRISI ADINA.!
..BAK NEREYE GELDİK KIZ.!
KİRALADIĞIM ODA BU MERDİVENLERİ ÇIKINCA!


BU KATIR SÜTÜNÜN KALANINI BURADA İÇEBİLİRİZ.!!
..NASIL, BEĞENDİN Mİ?!
NEFİS.! ARTIK BEN.. GERÇEKTEN..


MMMMM..?
AĞZIN KAPALIYKEN KONUŞAMIYORSUN DEĞİL Mİ?!
..ŞİMDİ BENİMLE BURAYA GEL.!


...VE BU GÜZEL KAFANI MEŞGUL EDENİN NE OLDUĞUNU SÖYLE BANA..
AMA SABAH HERŞEY DAHA GÜZEL GÖRÜNÜR DEĞİL Mİ?
BÖYLE DÜŞÜNMEK GÜZEL!


O ZAMAN SABAHA..






UMARIM CANINI ACITMADIM..
AMA ANTİKACI DÜKKANI KAPATABİLİR VE...


..İŞİMİ BAŞA-RAMAZSAM HİÇ BİR BARBAR'IN AŞKI BENİ KUR-TARAMAZ!!


LUN-FAAR'ın ANTİKA DÜKKANI İL-GİNÇ BİR YERDİ!. HİÇ DE BİR...
..KAATİLİN DÜKKANINA BENZEMİ-YORDU!!


AMA ARLİNA BU DÜKKANDAN SOY-GUN AMACIYLA GİREN BİRÇOK HIRSIZIN BİR DAHA...


..DIŞARIYA ÇIK-MADIĞINI ÇOK DUYMUŞTU...


OH! KOR-KUTTUNUZ.
EVET!.
..ADIM LEYDİ ASKUETH!


EVEET! BOYNUNUZDAKİ MUSKA, ANTİKA-CILARIN ARASINDA TANINDIĞINIZI İSPATLIYOR...
BEN LUN FAAR'IM!. NEYİ GÖR-MEK İSTER-SİNİZ ?!
KOBLAR-ZANN'IN EJDERHA BA-ŞINI!.
TABİİ BUYRUN!


BU TARAFTA GELİNİZ..
BU GECE YANIMDA FAZLA PARA YOK..
LÜTFEN.. LEYDİ ASKU-ET'İN KOL-YESİ...
..AKİLONYA'dan KHİTAİ'YE KADAR BÜ-TÜN ÜLKELERDE PA-


TEŞEKKÜRLER LUN-FAAR! ANLAŞIRSAK ÖDÜLLENDİ-RİLECEK-SİN ?!
ARTIK GÖRE-BİLİR MİYİM?


KORKMAYIN-
NIZ LEYDİ !!
..CANLI GİBİ
SALDIRMAYA
HAZIR DURU-
YOR !!
VENDYALILAR
HEYKELCİLİKTE
ÇOK İLERİYDİ-
LER..
..BİR EPSANE-
YE GÖRE BU, AN-


..ANCAK BÜYÜLÜ BİR EJDERHA VE İSTEK GÜCÜ YÜKSEK OLAN BİR KIŞI TARAFINDAN UYANDIRILARAK KUL-LANILABİLİYOR!..YAL-NIZ..
...AY GÖKTE DO-LUNAY OLMALI...
..BU GECE-Lİ GİBİ!
GÖZLERİ SANKİ SİZE DÜŞMANCA BAKIYOR, LUN FAAR?!

HAYAL GÖRÜYOR-SUNUZ!. GÖZLERİ KIYMETLİ TAŞLARDAN YAPILMIŞTIR!.
YA ŞU İNSAN FİGÜRLERİ?! ZA-MORYA'LI HIRSIZ-LARA BENZİYOR-LAR!!
SANKİ HEPSİ BİR KOR-KU ANINDA DONDURUL-MUŞ GİBİ!!
HEPSİ BENZETME! BUNLAR..
..ATMAYA KIYA-MADIĞIM KÜÇÜK HEYKELCİKLER!

BURASI HAZİNE ODAM!.
..BURASI BENİM HAZİNE ODAM. KHITAI NIN DE DOĞUSUNDAN..
..ALTIN BİR SAVAŞÇI HEYKELİ. BU VAZOLARIN ZAMORADAN DA..
..ESKİ OLDUĞU DENİYOR!


...İSTE KOBLAR-ZANN'IN EJ-DERHA HEYKELİ!
SÖYLENDİĞİNE GÖRE SAHİBİNE EBEDİ HAYAT BAĞIŞLARMIŞ! GERÇEK Mİ?!
ÜZGÜNÜM AMA. BİLEMEYECEĞİM LEYDİ!
DEMEK ÖYLE?!

EVET! ŞİMDİ BİRLİKTE BİR İÇKİ ALMAYA NE DERSİNİZ?!
İYİ OLUR! VERECEĞİM FİATI DÜŞÜNEYİM..
VAKTİMİZ BOL LEYDİ!




NE?!!

BUNLAR PARMAKLIKLAR.. HIRSIZLAR BURAYI NEDENSE ÇOK SEVER?!
SEN BİLİYOR MUYDUN?

GÜZEL BİR YÜZE ALDANAMAYACAK KADAR YAŞLIYIM.. BU MUSKANIN DA..
SAHTE OLDUĞUNU ANLAYABİLECEK KADAR BİLGİLİ!

..O PİS DOKUNUŞUNLA EJDERHA'NIN BAŞINI KİRLETTİN.. BUNU BANA ÖDEYECEKSİN...
...ÖDEYECEKSİN!


AAIEEEE


ZAMORA'NIN BAŞKENTİ SHADİZAR'da GECELERİ SOKAKTA BİR KADININ PERİŞAN BİR HALDE SÜRÜNMESİ DOĞALDI.! KİMSE...
..BUNA ALDIRMAZDI!!


AYNI ANDA İÇERDE..
BİR KADIN HIRSIZIN ARKASINDA DAİMA BİR DE ERKEK VARDIR!
..ONU İSTİYORUM!
...ÖLÜ OLARAK!


SEN TAVASHTRİ!
..SEN VEDYA İBLİSİ! GİT VE ONU BENİM İÇİN ÖLDÜR!


SENİ BAĞLI OLDUĞUN BÜTÜN ZİNCİRLERDEN YALNIZ BEN KURTARABİLİRİM.




SANA EMREDİYORUM! GİT..




..BUL VE ÖLDÜR!


HAREKETSİZ DURAN TUHAF YARATIĞIN OTURDUĞU RAHLE ANSIZIN BOŞALIVERDİ! KORKUNÇ GÖLGE..
..SHADİZAR'IN GÖKLERİNDE İĞRENÇ AMACINA DOĞRU UÇTU!.


O ANDA..
UFF! HANGİSİ KÖTÜ İNCİNDİ BİLEMİYORUM! GURURUM!
..SARHOŞLUKTA MI..
..KIZIN VURDUĞU DAR-


MİTRA ADINA!.


KARŞIMDAKİ, ETEKLİKLİ BİR İBLİS!!
CROM ADINA.. ORADA NE YAPIYORSUN KIZIM?!
YANIT YOK!


BİR DİŞİ PANTERİ YAKALAMANIN DEĞİŞİK YOLLARI VARDIR!!


ATLAMAK ÜZEREYDİN DEĞİL Mİ? ORADA DUR..
..SENİNLE KONUŞMAK İSTİYORUM KIZ!!


HAYIR!


HAYIR! ÖLMEK İSTİYORUM..


ÖLECEĞİM!




KIPIRDAYAMAYACAK HALDEYDİ AMA...
..HIÇKIRIKLARI TA İÇİNDE GELİYORDU!


GENÇ BİR KIZIN ÇILGINLIKLARI.. ZAMORYALI BARON'UN TEHDİTLERİ...
..KHITAN'LI ŞEYTANIN


BUNLARI SONRA KONUŞURUZ, MERRIAM!


..AMA ÖNCE SENİN BİR RANDEVUN VAR.!
..FARELER GEÇİDİNDE!


İŞTE SÖZÜNÜ ETTİĞİN ATMACA İŞARETİ BURDA!
BARON TAKKIM GELDİĞİNDE BENİ ÇAĞIR HEMEN GELİRİM!
MERAK ETME!


BARON, ORADA MISIN?


BURADAYIM!


AMA EJDERHA KAFASI YOK!
..YALAN UYDURMANA FIRSAT BIRAKMAYACAĞIM.. BAĞIRIP YARDIM İSTEMENE DE!!


..MADEM BU MUSKA İŞE YARAMADI, ZİNCİRİNİ KULLANABİLİRİM! BİR FAHİŞEYİ..


..BOĞAZLAMAYA YARAYACAK!


O DA NESİ? TAVANDA BİRŞEY VAR..


AMAN TANRIM!


HAYIR, MİTRA ADINA HAYIR!



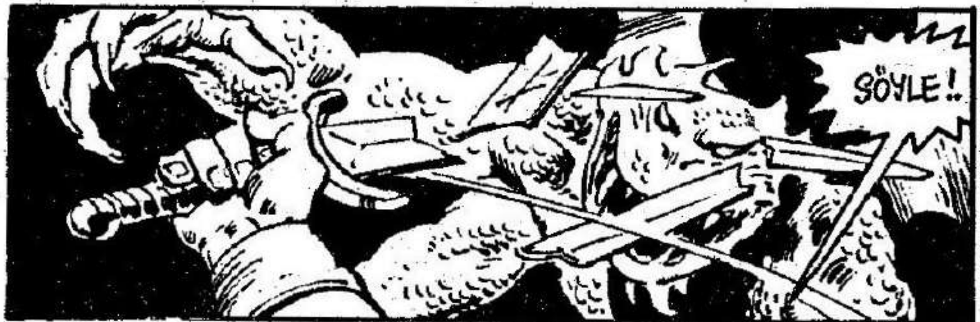

NOO
MERRIAM!!






CEHENNEM YARATIĞI!


HANGİ ŞEYTANİ GÜÇ BUNU BURAYA GÖNDERDİ BİLEMİYORUM AMA...
BU, TAVASHTRİ VENDYA ŞEYTANI!


ZAYIF YERİNİ SÖYLE!
EĞER VARSA TABİİ!?


SÖYLE!


CONAN'IN ÇELİK KOLLARI ARGOSLU GÜREŞÇİ KRONO'YU SARARAK YERE GE-


..AMA CANAVARIN

-TAVASHIRI'NİN HER BİR KOLU GÜNEŞ YANIĞI TENİNDE GÖMÜLÜYORDU!..

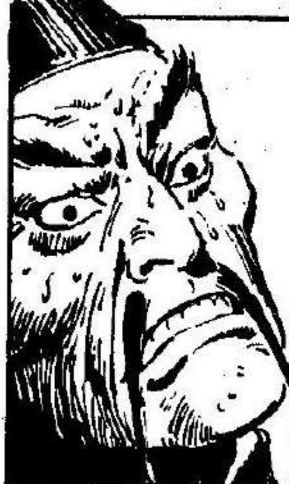

BU ADALELİ KOLLAR ONU SARARKEN...
...GİTTİKÇE SIKIYORDU.


TAVASHİRİ LUN FAAR TARAFINDAN ÜÇ YIL ÖNCE...
...BÜYÜ GÜCÜYLE VENDYA ORMANLARINDA YAKALANMIŞTI.. AMA BU GÜNE KADAR...


...KARŞISINA ÇIKAN KURBANLAR DAYANIKSIZ VE GÜÇSÜZ KİŞİLERDİ! BÖYLE KİMSE...


...LUN FAAR'IN YÖNETİLMEZ İRADESİNE KARŞI GELEMEMİŞTİ!!


...ÇILGIN BİR KORKU CONAN'IN GÜCÜNÜ İKİ MİSLİNE ÇIKARMIŞ VE CANAVARIN KARŞISINDA DAHA DA GÜÇLENDİRMİŞTİ...


...LUN FAAR TÜM ZİHİN GÜCÜNÜ HARCIYOR VE BEYNİ İLE RUHU ACIDAN SIZLIYORDU... ÖBÜRLERİ İÇİN BİRKAÇ SANİYE YETİYORDU...


...AMA BU BARBAR BİR TÜRLÜ VAZGEÇMİYORDU!


...BARBAR CANAVARIN LUN-FAAR TARAFINDAN YÖNETİLDİĞİNİ BİLMİYORDU...
AAII


CANAVAR BİRDEN CONAN'I BIRAKTI VE SANKİ UZAK BİR ÇAĞRIYA...


...UYAR GİBİ ÇELİK İRADEDEN SIYRILDI VE ÇELİĞİN DE...


...KIRILABİLECEĞİNİ GÖSTERMEYE GİTTİ!
CONAN NELER OLDU?
...HİSSETTİĞİME GÖRE BENİ KENARA İTTİ, ÇÜNKÜ...
...BAŞKASINI KURBAN SEÇTİ!


LUN-FAAR DÜKKANINDA ŞİMDİYE KADAR KAÇ KEZ BU CANAVARI KENDİ KA-RANLIK ARZULARINA ALET ETTİĞİNİ DÜŞÜNÜ-YORDU...


...TÜM İSTEK-LERİNE BU CANAVAR BO-YUN EĞMİŞ HİÇ KARŞI GELMEMİŞTİ BUGÜNE DEĞİN...


KAÇIMIZ ÖLÜMÜN KARŞISINDA KORKMA-DAN OLABİLİRİZ ACABA ?!


...HİÇ GELMEYECEK BİR YARDIMI BOŞU-NA ÇAĞIRDI...


... KALK CONAN, BU ŞEHİR-DEN BİRAN ÖNCE GİT-MELİ-YİZ!
NEDEN ? SENİN BARON ARTIK BİR KÜLÇE HALİNE GELDİ!
..TAM KRALLARA ANLATILACAK BİR HİKAYE..


BURADAN UZAKLAŞALIM. CANAVAR GERİ GELEBİLİR..
BAZEN DEĞER-SİZ TAŞLAR İÇİN ÖLÜME GİDERLER..


CONAN! SEN YARALISIN...
ODAMDA YARALARIMI SARARSIN!
ODANAMI ?. SANIRIM HO-


BANA NAZİK DAVRA-NIRSAN, GERÇEK İSMİMİ DE SÖY-LERİM..
..SABAH-LEYİN.!

SON

ANKETİMİZE KATILAN OKUYUCULARIMIZ

Daha önce yayınladığımız "Okuyucu Anketi"mize çok sayıda okurumuz katılarak değerli görüşlerini bize ulaştırdı.

Okuyucularımızın tümüne ayrı ayrı teşekkür ederiz.

Her okuyucuya ayrı ayrı değer veren Alfa yayınları, bu anlayışı gereği, okuyucularının görüş öneri ve eleştirilerinin almak istedik. Doğrusunu isterseniz, anketteki "Alfa Yayınları'na Bir Eleştiriniz Var mı?' sorusuna ankete katılan okuyucularımızın büyük çoğunluğu "Eleştirim yok. Memnunum" yanıtını vermişler. Bu elbette bizi çok sevindirmiştir. Ancak biz yine de sizleri daha çok memnun etmek için her zaman en iyi ve en güzeli sunmaya çalışacağız.

Anketimizin değerlendirme sonuçları ileriki sayılarımızda yayınlanacak. Anketimize katılan okuyucularımızın adları da bu sayıdan başlayarak bölüm bölüm yayınlanacak. Adları yayınlanan okurlarımızdan İstanbul'da oturanlara, doğrudan şirket merkezimize gelerek, İstanbul dışındaki okuyucularımıza da posta ile göndererek birer küçük eşantiyon armağanımız olacak.

İlginize teşekkür ederiz.

Bülent DURMUŞOĞLU - Bakırköy/İST., Raif ÖZET - Ataköy /İST., Alper GÖRSEV - K. Çekmece / İST., Murat KURU - Şehremini / İST., Özkan ÖZTÜRK / İST., Ekrem DEVEGÖNÜ - Erenköy / İST., Elgin ŞAHİN - Kaynaşlı/BOLU, Şenel YEŞİLOT - Atışalanı / İST., Nesim RAZAN - Şişli /İST., Ethem BEKTAŞLI / İSKENDERUN, Hüseyin TAŞÇI - Beykok / İST. Harun ÖZTÜRK / BURSA, Bülent TUNA / BANDIRMA, Ayten KESER - Hatay / E. Mehmet SOGU - B. Paşa /İST., Siyami ARIKAN / SİVAS, Bahadır BAHÇEKÖZ - Kartal / İST., Yılmaz ÇIĞNEMİŞ / KAYSERİ, Erol GEDİK - Çengelköy / İST., Doğan LAYIKTEZ - Topkapı / İST.,

Mehmet SERÇE - Kadirli /ADANA, Vedat ERÇİN - Kartal /İST., Kemal ARKAN - A. Hisarı / İST. Mehmet ŞAHBAZOĞLU - Gebze / İST., Fuat ULUDAĞ - Kartal / İST., Yüksel DÜZYAMAN / İZMİR, Cengiz KUSEYRİ / HATAY, Cengiz SOYSAL - Y. Köy / İST., Muharrem TETİK / ESKİŞEHİR, Bener ERGÜNGÖR - Göztepe / İST., Levent ERDEM / İST., Zafer IŞIK / ESKİŞEHİR, Altay GÜRSOY / BANDIRMA, Mahmuk ÖZSAVRAN / MERSİN, Sefer DERELİ / İST., Murat AÇILDI / MERSİN, Cenk ÇELENK -

Cengiz TEK - Pendik / İST., Ümit ARİF / İST., Serdar HARMAN - Üsk. / İST. Mehmet DİRLİK / K. MARAŞ, Burak HERGÜNER - Erenköy / İST., Murat SERDAR - Levent / İST., Amet GÜLLÜOĞLU / Ş. URFA, Arda SUNGUNAY - Üsk. / İST., Murat KUTLU / MERSİN, Arif LEVENT / MERSİN, Cem ARMAĞAN - Kartal / İST., Turgut TÜRKER - Beylerbeyi / İST., Yasemin MASATOĞLU - B. Köy / İST., Levent KARABULUT - Kadıköy / İST., Cumhur ÖZAKIN - İznik/ BURSA, Tarkan TETİK - Kdz. Ereğli, M. Tekin KURT - B. Köy / İST., Bülent TOKUZ / ADAPAZARI, Özcan ŞENOL - Hasköy / İZMİT, Ünal Çakmak - Pendik / İST., Ömer YAVUZ / ADANA, Uğur EROL / ADANA, Murat KAPTAN / BURSA, Mustafa AKAY / KÜTAHYA, Turgut YEŞİL / BANDIRMA, Habib YALÇIN - Üsk. / İST., Ayhan CANBULAT / YALOVA, Muammer ŞAHİN / BURSA, Murat KARAKAYA / İZMİT, Bülent KALAYCIOĞLU / İST., Gökhan ÇELİK - Kadıköy / İST. Murat KINDAN / İST., Sabahattin DAYUK / ESKİŞEHİR, Oğuz ÇELİK - Kadıköy/ İST., Murat KINDAN /İST., Sabahattin DAYUK / ESKİŞEHİR, Oğuz ÇELİK / İST. Bekir EVECAN - Kartal / İST., İsmail ÖZER - İznik / BURSA, Hakkı AVCI / KOCAELİ, Murat TEKCAN / İST. Kenan DE-



CONAN'IN DÜNYASI

VENARİUM

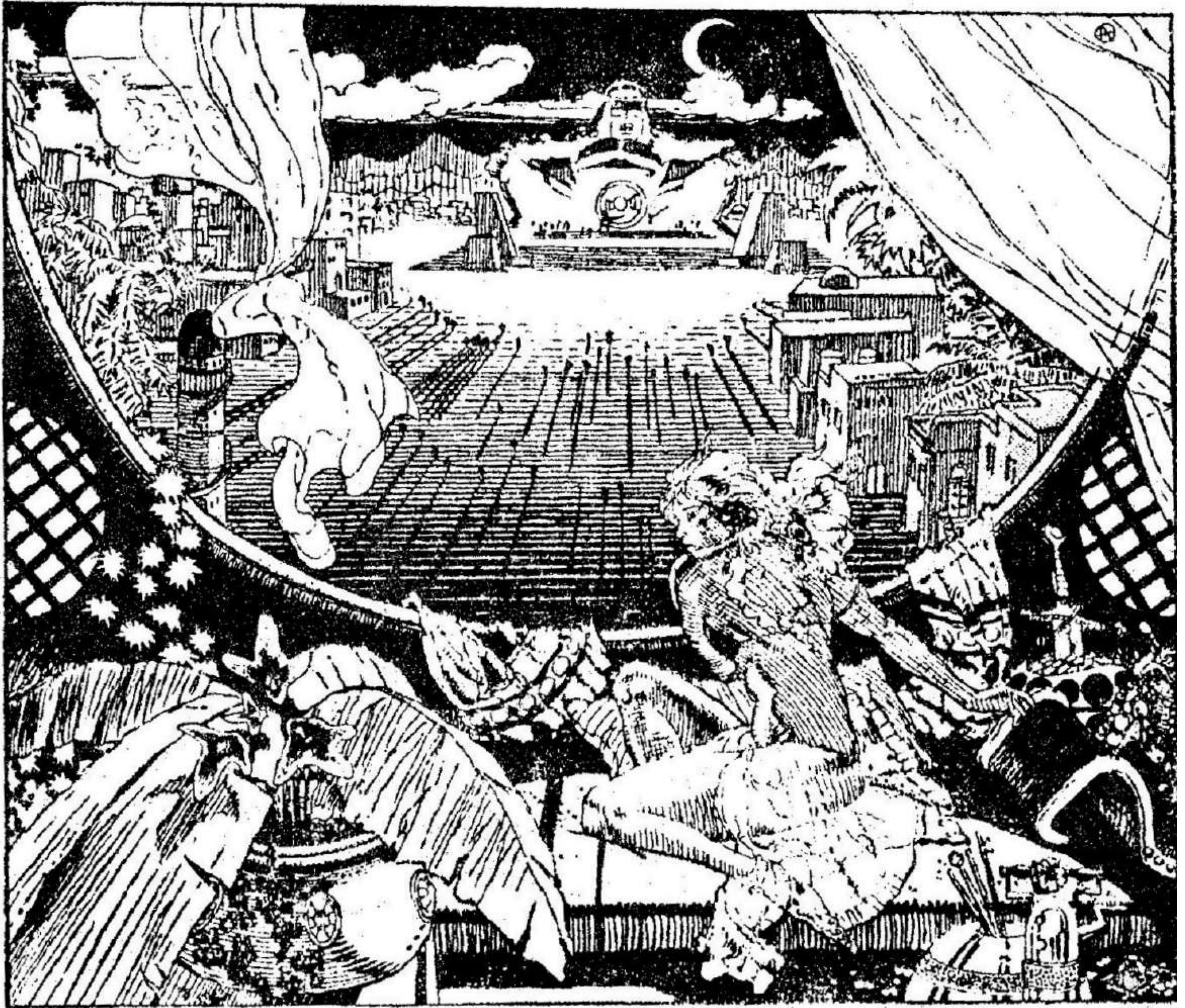
Gunderman'lar tarafından kurulmuş bir kale-şehirdi. Akilonyalıları daha kuzeye itmek amacını güdüyorlardı. Tüm tarihi kayıtlarda Venarium'luların savaşlarına rastlanır. Bu kana susamış askerlerin önünde kimse fazla dayanamazdı. Conan bunları yenmiş ve şiirlere konu olmuştu o zamanlar henüz genç bir delikanlıydı.





VENDYA

Uzakdoğunun tropikal kesiminde yer alan Vendhya, eski ve zengin bir krallıktı. Bu ülkede altın ve kıymetli taşlar boldu ayrıca kaplanları ve ekzotik ürünleri namlıydı. Vendhya'lalar endüstride ileriydi. İpek, baharat, kozmetik maddeleri ve tekstil ürünleri satarlardı. Yanık tenli Vendhyalılar türban takarlar ve kraliçeleri tarafından yönetilirlerdi. Başkentleri Ayodhya'dı. Sarayda bu şehirde bulunuyordu. Kraliçelerine "Devi" derlerdi. Dine düşkün bir toplumdu Asura'ya taparlardı. Rahipler toplumda büyük saygı görürlerdi. Vendya'nın batıszı ise Kosala adı verilen Yajur adlı tanrıya tapan karanlık insanların yaşadığı bir yerdi.



ZAMORA

Zhemri'ler tarafından kurulmuş olan Zamora esrarengiz ve büyüleyiciydi. Yöre halkı kara saçlı, kara gözlü ve ırk olarak Nemedia, Brythun,a akilonya ve Kothdan farklıydı. Çeşitli tarnılara taparlar ve garip huy ve davranışları vardı. Şeytani güce inançları fazlaydı. İbadetlerine göre insan ve canlı hayvan kurban ederler bu yüzden başkentleri Yezut 'örümçcek şehir' olarak adlandırılırdı. Hırsızların tanrısı olarak bilinen Arenjun kendi adıyla anılan şehirde tapınağını kurmuştu. Kral büyücü rahiplerin sözünden çıkmaz halka zulmederdi. Zamora savaşcıları bronz düğmeli deri yelekler giyerler. ok yay ve kısa kılıç taşırlardı.

ZİNGARA

Hiçbir zaman ticari gücü eline geçireme-ğının en büyük deniz endüstrisine sahipti. Güneyde şekerkamışı tarlaları ve bağlar bulunurdu. Ayrıca deri işlemeciliği de bu ülkede gelişmişti. Kralları Kordava adlı başkentte yaşar ve ülke sık sık baş kaldıran prensler yüzünden içsavaşlara maruz kalırdı. Halkı cesur ve cömertti. Ayrıca Zingaralılar kılıç kullanmakta da usta idiler.

SEVGİLİ OKUCULARIMIZ

Conan'ı daha yakından ve ayrıntılı olarak tanımanız için bir süreden beri yayınladığımız 'Conan'ın Dünyası' yazı dizimiz burada sona erdi.

Önümüzdeki günlerde yine en az 'Conan Dünyası' kadar ilgiyle izleyeceğiniz Conan ile ilgili yeni bir yazı dizisine başlayacağız.

Yeni yazı dizimizde buluşmak üzere

Gulyabani

SAYI: 77



CONAN

...mez Savaşçısı

250 LİRA
(KDV DAHİL)

Yeni Maceralar Dizisi



İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN

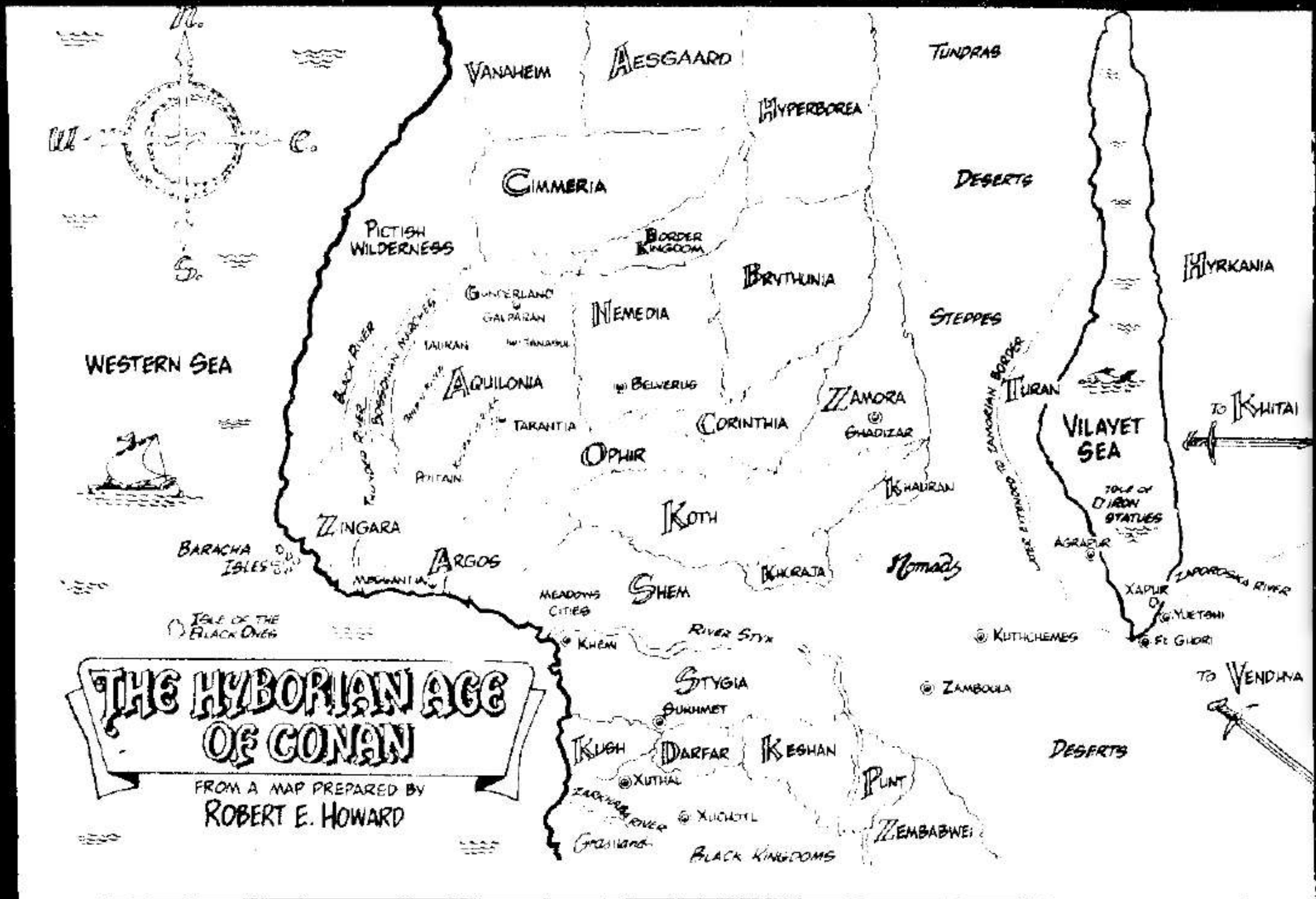
İÇİNDEKİLER



Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağıroğlu
Yayın Yönetmeni: Fehmi Köfteoğlu
Müessese ve Yazıişleri Md: Gül Feride Sağıroğlu
Yonetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşem Sok. No 10-80090 Taksim/İst. Tel: 149 91 84
Genel Dağıtım: Hürriyet Holding A.Ş. İki haftada bir cuma günleri çıkar.
Kapak Baskı Ziya Ofset: 526 97 40 İç baskı. SEFİK Matbaası 522 07 16

"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

- Bir Nemedya efsanesinden-



LAZA-LANTİ TÜRKÜSÜ

FIRTINALARIN KOL GEZDİĞİ Hİ-BORYA ÇAĞINDA HAYAT BASİT BİR DAİREYDİ..

CONAN SHA-DIZAR'I AÇ-LIKTAN ÖLEN BİR HIR-SIZ OLARAK GELELİ DÖRT YIL GEÇTİ..

GEÇEN ZAMAN DU-RUMU PEK DEĞİŞTİR-MEMİŞTİ!

ROY THOMAS WRITER/EDITOR * JOHN BUSCEMA ARTIST * C. BUNKERS EMBELLISHERS

GLYNIS WEIN, colorist JOHN COSTANZA, letterer * SONGS AND HERO CREATED by: ROBERT E. HOWARD


KİMMERYALI O GECE HER ZAMANKİNDEN ÇOK BİRA İÇTİĞİ HALDE...
..RED SONYA'NIN HAYALİ BİR TÜRLÜ AKLINDAN ÇIK-MIYORDU.


AŞKIN NE OLDUĞUNU BİLİYORDU, AMA BU AŞK DEĞİLDİ...
DAHA ÇOK SAN-Kİ..
..BİLMİYOR-DU İŞTE!


BİRDEN BAĞIRIŞMALARIN ARASINDA BİR ŞARKI DUYDU.. BU ŞARKI ONUN RUHSAL DU-RUMUNU AÇIKLIYORDU SANKİ..
DOĞUŞUMDA BİR CADININ KORKUNÇ BÜYÜSÜNE


..UĞRAMIŞIM! YÜRÜMÜŞÜM GÜNDÜZ GECE..TALİH ÇİÇEĞİNİ KOKLAMIŞIM KÖRÜ KÖRÜNE!!.


İZİNİ SÜREREK TIR-MANMIŞIM YARIK TEPE-LERE..YEDİ CEHENNE-MİN ŞEYTANININ..


HAYALETLER AY IŞI-ĞINDA YOLUMA ÇIKMIŞ OTURUP ŞEYTANLA SOHBET ETMİŞLER..
BEN ONA DE-DİM Kİ: KADIN DİNLE...
KES!.


DALGALAR DÖVÜYORDU Kİ-YILARI..
SENİN BİR ŞEYİNİ ALMA-YACAĞIM...
HEY!


..ŞATONUN KAPISI AÇILDI..VE..
DUY-MADIN MI?!


..ÖNÜMDE VE YILAN KADIN KARŞIMDA YERE YATTI!.


..ESRARENGİZ DALGA-
LAR HAYALET KÜREKÇİ-
LER GİBİ..
HEY DOSTUM, BU
KIZ HİÇ DE HA-
YALETE BEN-
ZEMİYOR!
ŞARAPTA..
..FAKİR OZANA
ATILMAK İÇİN
DURAN PARALAR
DA ÖYLE!.

ARAMA BENİ ARTIK!
DOSTUM AL
BUNU!
GİT DE BU-
NUNLA BİR
MÜZİK DERSİ
AL!

GÖRDÜNÜZ MÜ? YANIT
BİLE VERMEDİ!.
GÖS-
TER
ONA
TUMMA
OL-
DUKÇA ÇETİN
CEVİZ!.

SARI SAÇLARININ ARASIN-
DAN SİYAH BİR ÇİZGİ EMİ-
NİM ÇİZMESİNE KADAR
GİDİYORDUR..
BAHSE
GİRERİM
BOYAMIŞ-
TIR!.

BAKALIM ŞARAP
ÇIKARABİLECEK Mİ..
OFFFF..
ONU
RAHAT
BIRAK!

TUMMA'YA KARŞI
NİÇİN KABA KUVVET
KULLANDIN?!
..KARDEŞİ FALAN
DEĞİLSİN DE-
ĞİL Mİ?
YO!

ARTIK BİR KIZ
KARDEŞİ OLA-
CAK..

ZANNET-
MEM!.


GÖRDÜNÜZ MÜ? TUMMA ÖKÜZ ÇARŞI MIŞA DÖNDÜ!
SONRAKİNİ DE YERSE, İÇKİLERİ ISMARLAYACAK..
HAYDİ KALKIP ŞU BARBAR'I YERE SERELİM!

GELİN BAKIIM ŞARAP AYYAŞLARI..

..ZAMORYALI KÖPEKLER! SİZ MÜZİKTEN NE ANLARSINIZ?
BEN DE LİR ÇALAMAM..

..AMA ÜLKEMDE CENAZE MERASİMİ AĞITLA OLUR.

GGNNG

BU İKİNCİ BİRA FIÇISI BENDE DUYGU BIRAKMADI..BU YILANIN ARKAMDAN GELDİĞİNİ GÖRMEDİM!.
BIÇAK TAŞIDIĞINI BİLMİYORDUM OZAN!
O DA BİLMİYORDU.
ADIM, LAZALANTİ'DİR!

BURADA YALNIZ İKİMİZ AYAĞIMIZIN ÜSTÜNDE DURABİLİYORUZ..
ÖNERİN NEDİR? BİZİ NASIL KARIŞAYACAKLARINI BEKLEYELİM Mİ?
.. BENCE BİR AN ÖNCE BURADAN GİDELİM!. BİRİLERİ...


MUHAFIZLAR!


TAMAM! BU DOMUZŞİŞLERİNİZİ BOĞAZIMA DAYAMAYIN..
KOPUZUMU TAŞIMAMA İZİN VERECEKLER Mİ?
..SİZİNLE GELİYORUM!


..GÜLERYÜZLÜ BİRİNE BENZİYORSUN!
..AMA ŞARKI SÖYLEDİĞİNDE BÜTÜN MELANKOLİK İÇLİ DUYGULAR KOPUZUNDAN DÖKÜLÜYOR...
ÇATILMIŞ KAŞLARIN ARDINDA ÇOK İYİ BİRİ VAR KİMMERYALI CONAN...
..SANA APTAL DİYENLER SANIRIM GELÇEKLERİ GEÇ ANLAYAN KİŞİLERDİR...
SUSUN DA BU GARİP ZİNDANCI YEMEĞİNİ YESİN!
ÇOK KONUŞANLAR HAYVAN KIÇINDAKİ SİGİLE BENZERLER.


ŞARKI SÖYLE OZAN..
..SANIRIM BİR ŞARKI SENİN BÜTÜN HİKAYENİ ANLATIR?!


ANLAYIŞLI OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİM BARBAR..
..BÖYLE BİR ŞARKIYI DOĞDUĞUM YER OLAN ZAMORYA SINIRLARINDAKİ KARANLIK VADİDEN ÇIKARKEN..
...BESTELEMİŞTİM! BAKALIM..
..HATIRLAYABİLECEK MİYİM?

EVET, HATIRLIYORUM..





EBE KOLTUKTAKİ ŞEKERLEMESİNDEN KALKTI ÇÜNKÜ BİR EL PENCEREYE VURUYORDU. PENCEREYE YAKLAŞTI VE GÖRDÜKLERİ KARŞISINDA ÇIĞLIK ATTI!..



SAÇLARI CÜZZAMLILARIN ELİ GİBİ BEYAZLANDI VE O GÜNDEN SONRA KİMSE İLE KONUŞMADI AMA GÜLÜYOR VE KIR ÇİÇEKLERİNDEN ZİNCİRLER YAPIYORDU...



KONUŞUP YÜRÜMEYE BAŞLADIĞIM ZAMAN BULDUM ONU...



DAĞIN ETEĞİNDE, DONMUŞ, ÖLMEK ÜZEREYDİ...

KARANLIK GÖZLERİ SANKİ BİLİNCİNİ KAZANMIŞ GİBİYDİ.. BANA SEN KARANLIK VADİDE DOĞDUN ÇOCUK, TANRILAR VADİSİNDEN KORK DEDİ...



BEN KARANLIK VADİDE KAÇARKEN VAHŞİ TEPELER IŞIĞI YUTUYORDU. GECENİN KARANLIĞINDA BİR CANAVARIN AYAK SESLERİNİ DUYUYORDUM...



ÇALILAR AYAKLARIMI ÇİZİYOR, AĞAÇLAR BİRBİRİNE KENETLENİYORDU... KARANLIKLAR İÇİNDE KALBİMİN ATIŞLARINI DUYUYORDUM...

KORKUNUN SARDIĞI BU KARANLIK DÜNYAYA ÇAĞLARIN RUH YİYİCİSİNE LANET OKUYARAK BU YERLERDEN KAÇTIM...





AY IŞIĞINDA TIRMANDIM BAYIRI! HER YANIM TİTRİYORDU. KARANLIK GÖLGELERİN İÇİNDE İKİ GÖZÜN PARLADIĞINI GÖRDÜM ---

CANAVARIN GÖLGESİ BELİRİYORDU AĞAÇLARIN ARASINDAN CEHENNEMİN KAPISI OLAN KARANLIĞA BİR DAHA DÖNMEMEYE KARAR VERDİM..








ARKAMDA BİR İBLİS BIRAKMIŞ OLSAYDIM ASLA DÖNMEZDİM! ZATEN...
..BURADA CEHENNEM HAYATI YAŞAYACAĞIZ!
OLABİLİR BARBAR..


..OLMAYABİLİR DE!..


ZİNDANCI! BAK ELİMDE NE VAR?
İSTAR ADINA NASIL..
ÇABUK KAPIYI AÇ!.
..YOKSA BUNU GÖBEĞİNDE BİL!.


BLÖF YAPIYORSUN, SEN SAVAŞÇI DEĞİLSİN..ANCAK YARALAYABİLİRSİN! SONRA..
..SANA NELER OLUR DÜŞÜN.


YA KALBİNİ PARÇALARSAM?.ŞİMDİ ONA KADAR...
..SAYACAĞIM ZAMORYALI SONRA...


NEYSE.. BENİM BİR KARIM, İKİ DE METRESİM VAR..
ONLARA BAKMAK ZORUNDAYIM!.
NE İYİ ADAM!.


SENİ KURTARDIKLARI ZAMAN ÜÇ KARINA DA TEŞEKKÜRLERİMİZİ SÖYLE!




SHADIZAR'da KALMAK İSTİYORDUM.. AMA ŞİMDİ BAŞKA BİR YERE GİTMEM İYİ OLACAK!.
KARANLIK VADİYE DOĞRU GİDİYORUZ DEĞİL MI DOSTUM ?!
EVET. ELİMDE DE KESKİN BİR KILIÇ VAR..


..AYRICA ALTIMDA DA İYİ BİR ATIM!..
ÇOK YÜKLÜ BİR KALBİN VAR! NİÇİN DÖNMEKTE..
..ISRARLISIN ?!


EBEMİN ÖLÜRKEN SÖYLEDİKLERİ VE GÖZLERİNDEKİ İFADESİ. BENDE BABAMIN VADİNİN EFENDİSİ OLDUĞU HİSSİ UYANDIRDI..
..BU SENİ KORKUTTU MU ?!


NE DÜŞÜNÜYORSUN ? SANA HALA CAN BORCUM VAR..
BU VADİ KOTH SINIRLARI İÇİNDE OLDUĞU SÜRECE SENİNLE GELECEĞİM!.
BELKİ BAŞINI DERTTEN UZAK TUTABİLİRİM ?!


GALİBA İKİMİZ BİRDEN BAŞIMIZI BELAYA SOKACAĞIZ ?!
GİRİŞTE BİRİLERİ VAR!
KÜÇÜK BİR SIĞIR SÜRÜSÜ.


İHTİYAR TÜCCAR. BENİ HATIRLAMIYOR MUSUN ? BEN LAZA-LANTİ!
BİLİYORUM. YENİ AY İÇİN KURBAN VERME ZAMANI AMA BU KEZ ARKADAŞIMLA..
SEN ŞEYTAN TANRIYI HAREKETE GEÇİRECEKSİN.. BİZİ RAHAT BIRAKMIŞTI..
BURADAN DEFOL, YOKSA..
DERİSİNİ YÜZ FEZAL!


HEY, ARSIZ KÖPEKLER! ON YIL SONRA BİR..
..ADAMA BÖYLE HOŞ GELDİN DENMEZ!.


ŞEYTAN BİR HAYVAN SÜRÜSÜ İSTESEYDİ SEN ONUN ÜSTÜNE SALDIRIR VE..
HAYIR! O İNSAN DEĞİL.. BİR İNEĞİ..
..HATTA SÜRÜSÜNÜ KAYBETMEYİ YEĞLERİM..O TEPEDEKİNİ KIZDIRMAK KORKUNÇ..
..BİR OLAY!..


UZAKLAŞTIĞINDA DİZLERİNİN ÜSTÜNE ÇÖK VE..
..ÖYLE DURMAYA ALIŞ!.


ONLARA SERT DAVRANMA..BURDA YAŞAMAK ZORUNDALAR.
ALÇAK OLARAK YAŞANMAZ! BEN DE TANRILARDAN ÇEKİNİRİM AMA ASLA...
..KÖLESİ OLMADIM!


BİRİSİ GELİYOR..YENİ AY DA DOĞMAK ÜZERE!.
VADİNİN EFENDİSİ.
BIRAK CONAN. BU İŞİ KILICIM HALLETMELİ.
YAVAŞ OL!. GELEN KADIN..


BİR KADIN HEM DE ÇOK GENÇ VE GÜZEL!.
SON DERECE ZARİF VE ÖZENLİ ADIMLARLA YÜRÜYOR.. SANKİ YILLARCA BU AMAÇ İÇİN ÇALIŞMIŞ..


GÖREVİ KURBANI MAĞARA GÖTÜRMEK OLSA GEREK...


BENİM OLMASI İÇİN ÜSTÜNE PARA VERİRDİM!.
ONU DAHA ÖNCE GÖRMÜŞ GİBİYİM..
İNEKLERİ TEPEYE ÇIKARIYOR..


BU KALINTILARIN ALTINDA YASAK MAĞARANIN GİRİŞİ VAR!.


HİÇ KONUŞMADAN, KIZIN KURBANLARINI GETİRDİĞİ MAĞARAYA GELDİLER...


..ÖNLERİNDE FOSFORLU BİR CİSMİN VARLIĞINI HİSSETTİLER...
KURBANLARIN BAĞIRMALARINI VE KADININ BELİRSİZ AYAK SESSLELİNİ DUYDULAR...
ORAVA BAŞKA BİR ŞEY DAHA VAR PARLAYA VE ÇIĞILTILI SES ÇIKARAN BİR ŞEY!.


CEHENNEM TANRISI! NE BİÇİM
ŞEY BU?!


... BAŞKA DÜNYALARDAN GELME BU CANAVAR YAŞAMAK İÇİN YALNIZ KARNINI DOYURMAYI DÜŞÜNÜYOR..
..İNEĞİ OLDUĞU GİBİ YUTTU! KIZ HALA ÖNÜNDE DİZ ÇÖKMÜŞ DURUYOR.
KADIN SELAMLIYOR!.
DOYMAZSA, KIZI DA BİR LOKMADA YUTABİLİR!.


HAYIR! ASLA! EĞER BURASI TANRILAR VADİSİYSE BU DA ONUN İBLİSİYSE..
.. ONU GEBERTİP BU DEHŞETE SON VERECEĞİM!
LAZA LANTI DUR!


OZAN, SEN SERSEMİN BİRİSİ!.


..ARKANDAN GELDİGİM İÇİN, SENDEN GERİ KALMAM!.
ONU ÖLDÜRMENİN GÖREVİ BENİM..
BENİM!
MERAK ETME ÖLDÜRME HAKKI SENİN! BEN SADECE...


..ONU ÖLDÜRECEK KADAR YAŞAMANI SAGLAYACAGIM!.


KIZ O AN İÇİN CONAN'IN AKLINDAN ÇIKMIŞTI!.
..ONUN BAYILMAK ÜZERE OLDUĞUNU GÖREMEDİ.


CANLI BİR DİKEN GİBİ ETRAFINA DOLANMIŞ BU SARMAŞIK KOLLARIN ATIŞINI HİSSEDİYORDU...SAYISIZ KILIÇ DARBELERİ BU...


DÜNYASAL OLMAYAN DOKUYU DELİYOR VE CANAVARIN TENİNDEN TUHAF SESLER ÇIKIYORDU...
AMA DEHŞET YANI BU DEGİLDİ!.

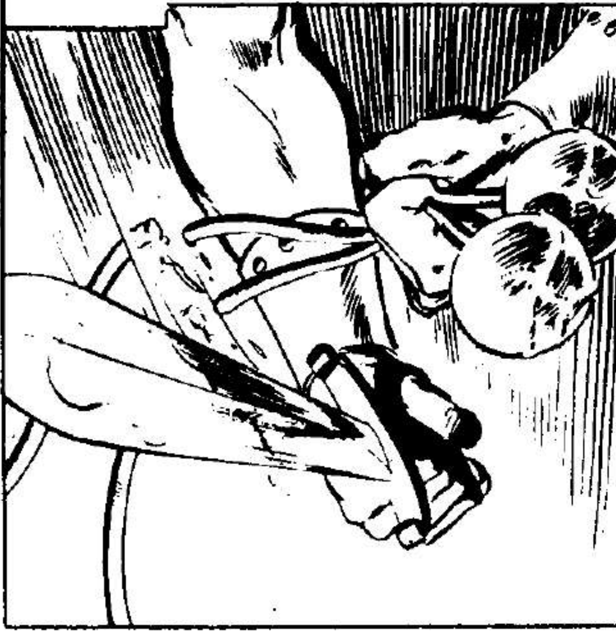

...KILIÇ DARBELERİNİN CANAVARDA HİÇBİR ETKİ YAPMAMASIYDI.. KİMMERYALI TÜM GÜCÜNE KARŞIN..
..YAVAŞ YAVAŞ BU PELTE YIĞININ AĞZINA DOĞRU KAYIYORDU...


..ÖLÜM ARTIK ÇOK YAKINDI!
CANAVAR KİMMERYALIYI YOK ETMEYİ DÜŞÜNÜRKEN, YANINDAKİ...


..BAŞKA BİR İNSANOĞLUNUN FARKINDA DEĞİLDİ!


ÜMİTSİZ OZAN YARATIĞIN ARKASINA DOLANDI VE...


...KARANLIKTA FARKEDİLMEYEN CANAVARIN TEPESİNDEKİ ANTENLERİ ELİNE ALARAK, TEK BİR DARBE İLE..





İYİ İŞ BECERDİN!. CANAVARI YOK ETTİN!.

EVET KARANLIK VADİ, DOĞUM YER, ARTIK ÖZGÜRSÜN!.

LAZA-LANTİ SİZİ KURTARDI.

SENDE NAZİK BAYAN, SERBESTSİN.. NORMAL YAŞANTINA...

..DÖNEBİLİRSİN!. EVİNE, AİLENE DÖN!

NİÇİN ÖYLE BAKIYORSUN ?!. GÖZLERİNDE YAŞLAR VE KEDER VAR...

..BENİ DUYMUYOR MUSUN?

..SANA SENİ KURTARDIM DİYORUM. EVİNE, AİLENİN YANINA DÖN..

ÇILGIN! AİLEM ÇOKTAN ÖLDÜ..

EVİMİ VADİNİN EFENDİSİNE HİZMET ETMEK İÇİN TERKETTİM.

AMA OLMAZ TABİ. YENİ DOĞMUŞ BİR ÇOCUKKEN YANINA GELMEDİNSE!

BENİMLE AYNI YAŞTASIN!.

SENİN GİBİ DELİ OLSAYDIM, GENÇLİĞİNİ KISKANIRDIM.. İNSAN GENÇKEN GÖRDÜĞÜ HERŞEYİ..

..KISKANIR!. TEK BİR ŞEYİ GÖRDÜĞÜ ZAMAN ARTIK HERŞEYİ ÖĞRENDİĞİNİ SANIRSIN.. BU CEHALETTİR...

...SANKİ HERŞEYİ BİLİRMİŞİZ GİBİ!.



BU KADAR YAŞLI OLAMAZ-SIN!.

BUNLAR DA BENİM KARANLIK YANLARIM.

BIRAK ONU DİNLEYELİM!



"BU ADIN SİZİN İÇİN BİR ANLAMI OLMADI-ĞINI BİLİYORUM AMA YİRMİ YIL ÖNCE SHADIZAR'da ÜNLÜ BİR DANSÖZDÜM...

"GENELLİKLE HIRSIZLAR MAHALLESİNDE DUMANLAR İÇİNDE DANS ETMEME RAĞMEN ÜNÜM SARAYA DA YAYILMIŞTI...

"GENERALLER, RAHİPLER HATTA KRAL BİLE KILIK DEĞİŞTİREREK ŞEHRİN BU KESİ-MİNE GELİR...

"... BENİ BİRAZ GÖREBİLMEK İÇİN HER ÖZVERİYE KATLA-NIRLARDI...

..TÜM BU YÜZLERİ HATIRLI-YORUM. SÖNEN IŞIKLARIN ALTINDA HARİS PARLAK GÖZ-LERİ VARDI...


"YOLCULUK TUTKU-SU TAM ZAMA-NINDA...
..İÇİMİ SARDI. BÖYLECE GEZ-GİNCİ BİR KARNAVAL EKİBİ-NE KATILARAK ZAMORA, KO-RINTIYA VE KOTH SINIRLAR ARASINDA MEKİK DOKUDUM!


BİR GECE BU HARA-BELERİN YANINDA KAMP KURMUŞTUK EKİP BURADA KONAK-LAMAKTAN MEMNUN OLMAMIŞTI...
"AMA BEN GARİP BİR HİSSİN AL-TINDA YIL-DIZLARIN KUCAĞINDA ÇILGINCA..


..DANS EDİYORDUM!. DAHA SONRA BİTKİN HALDE SUTUNLARIN ARASINDA UYKUYA DALDIM...


...BİRDEN BİR CANAVARIN SALDIRMASIYLA UYANDIM!.


O BIRLEŞMEDEN İKİZ OĞLUM OLDU...
BİRİSİNİ DÜRTLERLE GÖNDERDİM. ÖBÜRÜ ON YIL GİTTİ!.
BUGÜN BİRİ DÖNDÜ. BU SARI SAÇLARININ ARASINDAKİ SİYAH ÇİZGİYİ GÖRÜNCE ANLADIM.
NELER SÖYLÜYORSUN. DELİRDİN Mİ?!

AMA DOĞRU! GÖR. BENİ GENÇ TUTAN BİR BÜYÜYDÜ.ONU YAPAN BÜYÜCÜ ÖLÜNCE BOZULDU..

..SENİ DOĞURANIN, ANNENİN YÜZÜNE İYİ BAK.. VE BİL Kİ ...

..BABANI SEN ÖLDÜRDÜN. BENİM DÜNYADA EN ÇOK SEVDİĞİM KİŞİYİ!.

Bİ..BİLMİYORU ...
GERİ GEL, NEREYE GİDİYORSUN?!
BABANA!. BABANA ULAŞACAĞIM ÜLKEYE.TIPKI SEN GİTTİKTEN SONRA BU VADİDE ONA ULAŞTIĞIM GİBİ!.

SENİN İÇİN O İĞRENÇ BİR CANAVARDI!
..AMA ONUN RUHUNU GÖRDÜM..
VE ÖLÜMSÜZ. TIPKI BENİMKİNİN OLACAĞINI UMDUĞUM GİBİ!

..ONUNLA ÜÇÜNCÜ KİŞİ BİRLEŞECEĞİM..

..ÖLÜMDE!.














GELECEK SAYI: **BÜYÜCÜNÜN LÂNETİ**

BÜYÜCÜNÜN LÂNETİ

GRİ BİR AT VE ASIK YÜZLÜ BİNİCİSİ SINIR KRALLIĞININ GENİŞ VE ÇORAK TOPRAKLARININ BİR NOKTASINDA DURUYORLAR...

ROY THOMAS SCRIPTER

JOHN BUSCEMA and JOE SINNOTT ARTISTS

PETRA GOLDBERG colorist

JOHN COSTANZA letterer

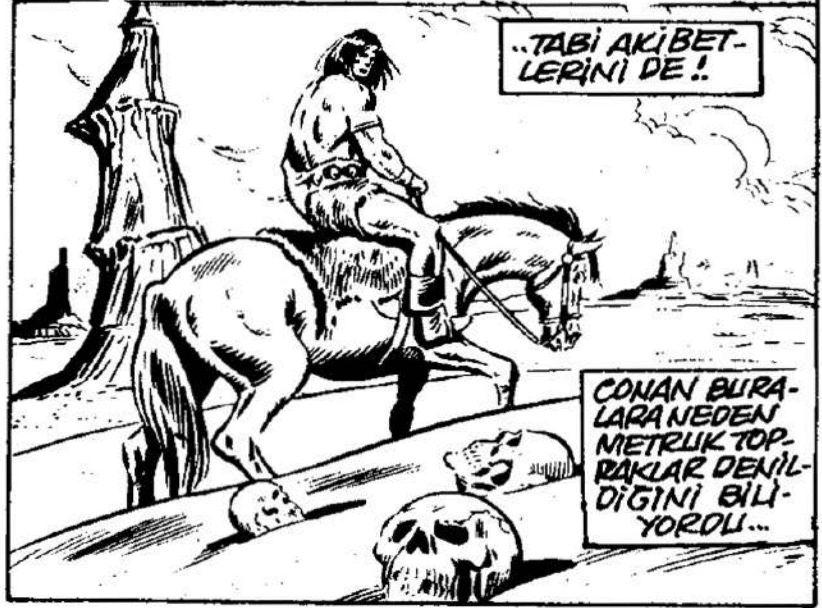
FEATURING THE HERO CREATED BY ROBERT E. HOWARD

ONLAR İLERLEDİKÇE ARKALARINDA BELİREN KARANLIK GÖLGELER DE ARADA BİR DEHŞET İÇİNDE TİTRİYORLARDI...

BU GÖLGELER PEK DOĞAL DEĞİLDİ...

BELMONT'UN "KOTHAR VE BÜYÜCÜNÜN ROMANINDAN YAPILAN BİR UYARLAMA...


Bunlar Yemlilerdi..Zaman zaman Nemedyadan doğuya, Britanyaya at süren korkusuz NOMADLAR bile bu kırmızı gözlü İBLİSLERDEN KORKARLARDI...


ETRAFTAKİ BEYAZLAŞMIŞ HAYVAN VE İNSAN KEMİKLERİ BURADAN DAHA ÖNCE GEÇENLER OLDUĞUNU KANITLIYORDU...
..TABİ AKİBETLERİNİ DE!.
CONAN BURALARA NEDEN METRUK TOPRAKLAR DENİLDİĞİNİ BİLİYORDU...


YEMLİLER: GÜNLERDİR ONU İZLİYORLARDI AMA HEP BELLİ BİR UZAKLIKTAN...
...ARADA BİR ARAYI KAPIYORLARDI.


HER YÖNDEN ÇEVRELİYORLARDI...
..ONA VE ATINA YALNIZCA BATIYI BIRAKIYORLARDI..
KÖPEĞİN KOYUN SÜRÜLERİNİ GÜTTÜĞÜ GİBİLER!.
İBLİSLER YANIT VERMEDİLER.


BÖYLECE KENDİLERİNE BIRAKILAN TEK YÖNE..BATIYA İLERLİYORLARDI..
CONAN, SALDIRDIKLARINDA YAPACAK BİRŞEY OLMADIĞINI BİLİYORDU..


AMA İÇİNDEKİ YAŞAMA ARZUSU ÇOK GÜÇLÜYDÜ!


BÖYLECE YAŞADIĞI SÜRECE DÖVÜŞE HAZIR OLACAKTI...
VE BELKİ DE İBLİSLERİN DE ÖLEBİLECEKLERİNİ ÖĞRENECEKTİ?
TIPKI İNSANLAR GİBİ..


VE KISA BİR SÜRE SONRA...
MİTRA ADINA!


BEN GÜÇSÜZLEŞTİKÇE SİZ CESURLAŞIYORSUNUZ..
MATARAM ÇOKTAN KURUMUŞ..
AMA, KILICIMLA SICAK BİR ŞEYLER İÇİRTEBİLİRİM!.


YA DA BEN..


BURASI BİR BARBARIN ÖLMESİ İÇİN UYGUN BİR YER!
GELİN! MEZARIMIN BELLİ OLMASINI İSTEMEZDİM ZATEN!.


KEMİKLERİNDE SENDEN AŞAĞI OLANLARINKİYLE KARIŞMAYACAKTIR BARBAR!.
NE? KİM BU?!.


ADIM MEDRORAMON. TİCARET OLARAK BÜYÜCÜ.. OYSA DOĞAL BİR İNSANSEVER.
GEL BENİMLE YEMEK YE!.
..ATIN DA İLERDE BOL OT BULACAKTIR!.


SENİN GİBİLERE DÖNEKLERE GÜVENDİĞİM KADAR..
GÜVENİRİM. YEMEĞİN BEDELİ NE?


BU KONUYU SENİN MİDEN..
DOLARKEN KONUŞURUZ! BU ARADA..
..ÇEVRENE BAKABİLİRSİN.


YEMLİLER YOK..
ONLARI SEN GÖNDERDİN..


HER NEYSE! SEN BANA NE İSTEDİĞİNİ...
..SÖYLE BAKALIM?!
SENİ UZAKTAN İZLEDİM...

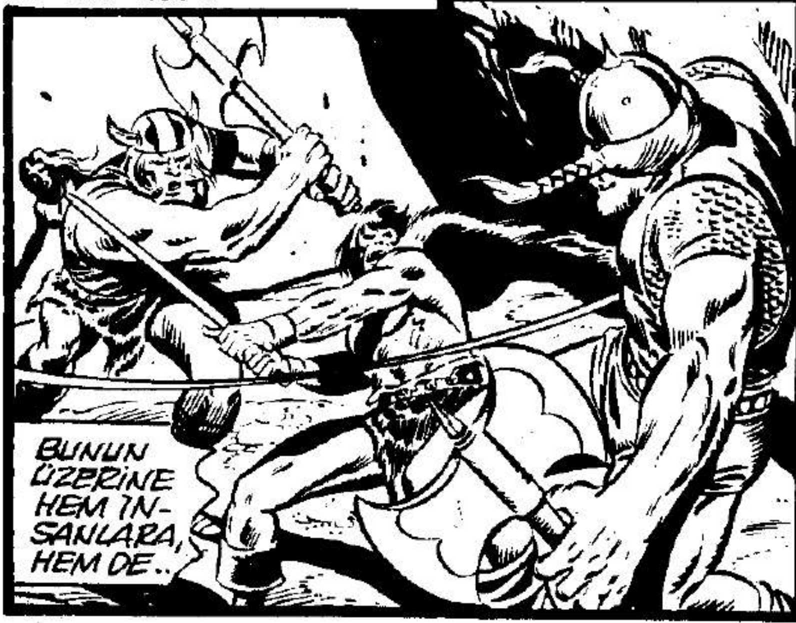

..BENİM İÇİN BİRŞEYİ DOĞUYA PHALKAR DENİLEN YERE GÖTÜRECEK CESUR BİRİ GEREK..
BEN İSE KILICIMLA HAYATIMI KAZANIRIM.. SÖYLE, BENİMLE..
NE GÖNDERECEKSİN?


BUNU!
ŞEFFAF AMBER TAŞINDAN YAPILAN KÜBÜN İÇİNDE YAPILAN MAVİ BİR ALEV VARDI.


BU KORKUNÇ GÜÇLER TAŞIYAN BİR MUSKADIR, VE...
..PHALKAR'IN KRALI OLAN THEMAS HERKLAR'A VERİLMESİ GEREK!.
BASİT GÖRÜNÜYOR..
AMA DEĞİL!


KRAL'IN YANINDA GECE GÜNDÜZ İKİ BÜYÜCÜSÜ VAR!
..KRAL'IN GÜCÜ ELE GEÇİRMESİNE YARDIM ETTİLER. ŞİMDİ ONLARA KARŞI BU MUSKAYA...
..İHTİYACI VAR ONUN. BİR KAÇ AY ÖNCE SENİ...


"..ÇOCUKLUK AŞKININ ÖLÜMÜNDEN SORUMLU TUTTUĞUN BİR ADA DOLUSU VANİR'LİYE KARŞI TEK ELLE DÖVÜŞÜRKEN...
...GÖRDÜM!


".. SONRA.. BAZILARIN DEVİ YMİR'İN KIZI ATALİ'Yİ ARARKEN TANRILARIN TA KENDİLERİYLE GÖRÜŞTÜĞÜNÜ GÖRDÜM...
BUNUN ÜZERİNE HEM İNSANLARA, HEM DE..


..TANRILARA KARŞI KOYABİLEN BİRİ İKİ YETENEKSİZ BÜYÜCÜYLE BAŞA ÇIKAR DİYE DÜŞÜNDÜM..
TERSİNE ŞAŞARIM!
..ANCAK BEN YARIN DA BUGÜNKÜ KADAR ACIKIRIM..
NASIL ÖDEYECEKSİN BANA?!


MUSKAYI KRAL'A VERİRSEN ÖDERİZ VE YAŞARSIN! YOKSA...
..ÖLÜRSÜN!?


BENİM İSTEDİĞİM..
..PARA, PARA!.


ÖYLE Mİİ?
AL!.


ANLAŞTIK!. TABİ EĞER BU PARALAR YOK OLMAZSA?!.
SÖZÜME GÜVEN!.
KUŞKULANMA!


BENİMLE SAVAŞMAMIŞ OLAN KİMSEYE GÜVENMEM!.
MUSKANI YERİNE İLETECEĞİM AMA ÖNCE GÜZEL BİR UYKU..


..ÇEKEYİM!.




SABAHLEYİN: YENİ CONAN İÇİN YİYECEKLER VE ATI İÇİN DE..
..SAMAN VARDI. ÇOK BOL OLMASA DA...


SONRA CONAN, ATINA BİNİP O KORKUNÇ ÇORAK ARAZİDEN AYRILDI... ARKASINA BİLE BAKMADAN..
ZATEN AZ SONRA O GÖRÜNTÜLERİN YOK OLACAĞINI BİLİYORDU...
AMA BOYNUNDAKİ AMBER KÜP, YETERİNCE GERÇEKTİ. PHAKLAR'A DOĞRU YÖNELDİ...


PHAKLAR'IN ISSIZ TOPRAKLARI ARASINDA SFANOL VARDI.
SINIR KRALLIĞINDA BÖYLE BİRKAÇ KÖY VARDI.. BU KÖYLER...


..YALNIZCA BRUTİNYA'DAN AKİLONYA'YA GİDE VE ARADAKİ NEMEDYALILARA YÜKSEK HARAÇ ÖDEMEK İSTEMEYEN TACİRLERE VERMEK İÇİN KURULMUŞA BENZİYORDU...
GERÇEKTE: BURALAR ANCAK ŞÖYLE BİR BAKMAYA DEĞERDİ.. FAZLASI DEĞİL.


AMA BUGÜN!
BİR ÇIĞLIK!
..BELKİ RÜZGARDIR?


KÜÇÜK BİR KÖYDE ÇIĞLIK ATACAK NE OLABİLİR Kİ?!
CROM'UN
..İBLİSLERİ!


MERHAMET EDİN!. BENİ YAKMAYIN...
BEN SUÇSUZUM!


ESKİDEN OLSA CONAN HEMEN DALARDI... AMA ALDIĞI GÖREV TAVIRLARINI DEĞİŞTİRMİŞTİ VE BUYÜZDEN SIMDILIK...
..İZLİYORDU! BAĞLI KIZIN KORKUSU...


..BİRDEN BÜYÜK BİR ÖFKEYE DÖNÜŞTÜ!
İŞKENCECİLER! ZAKKUARO'NUN İYİ BİRİ OLDUĞUNU BİLİYORDUNUZ..


KERVANLAR GELMEDİĞİNDE KÖYE YİYECEK DAĞITAN O İDİ!
SUS CADI!. YALANLARINI İSTEMİYORUZ..
OHHH!
HEPİMİZ İÇİN VUR İVOR!


ÇEŞMELER..
..KURUDUĞUNDA, AKMASINI SAĞLAYAN OYDU!


SUS DEDİM!.


ÖLEN BÜYÜCÜYE BİRLİK OLDUĞUNU BİLİYORUZ.
BÜYÜCÜ GİBİ ONU DA YAKMALIYIZ...
BÖYLECE SFANOL'A YENİDEN MUTLULUK GELECEK!


EVET! CADIYI YAKIN!.
YAŞAYACAK DİYE SIKINTI ÇEKEMEYİZ!.
ONU HEMEN ÖLDÜRÜN!


BIRAKIN..
..ONU!.


YAA!. DEMEK ZAKKUARO'NUN İNTİKAMCISI VAR?!
..ONU HAKLADIĞIMIZ GİBİ SENİ DE HAKLARIZ!.
BEN ZAKKUARO'YU HİÇ DUYMADIM BİLE!


...AMA SİZ KAŞINIYORSUNUZ!.
KİMİ ADAMLAR GÖLGELERİN ARDINDA SALDIRMAYI TERCİH EDERLER...


..AMA KESKİN BİR KILIÇ ONLARA CEHENNEMİ HATIRLATIR...
UNH!

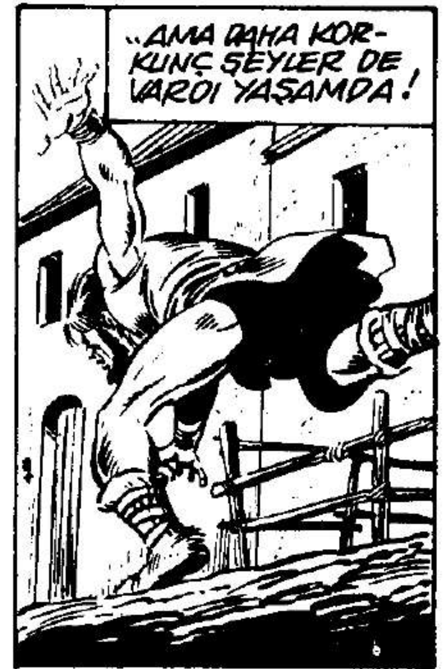

İKİ YÖNDEN GELİYORLARDI!.
..İLK ULAŞANLAR...


..İLK ÖLENLER OLUYORDU!.


KILCINDA METALİK BİR ÖLÜM MELODİSİ...
..DUDAKLARINDA İSE YALNIZ KİMERYA DAĞLARINDA DUYULAN SAVAŞ NARASI DÖKÜLÜYORDU...


...KILICININ TERSİ BİLE ÖLÜM SAÇI-ÇIYORDU.! IVOR..


..ARKADAŞLARI GİBİ DÖVÜŞÜP ÖLMEZSE SON-SUZA DEK ÖDLEK-LİKLE SUÇLANA-CAĞINI Bİ-LİYORDU..


..AMA DAHA KOR-KUNÇ ŞEYLER DE VARDI YAŞAMDA!


SON SÖZÜM-DÜR; BU KIZ..
..ÖZGÜR OLACAK!


ONUN Gİ-BİLERİNİ İS-TEMİYO-RUZ!


İYİ O ZAMAN!
BEN DE GÖTÜ-RÜRÜM!.
İPLERİNİ ÇÖ-ZERKEN KIZ HİÇ KONUŞ-MADI!..


...BU DÜŞMANLIK ONU BİTİR-MİŞ GİBİYDİ! YIĞILIVERDİ...


..YANIT VERDİĞİNDE İSE PARLAK KAHVERENGİ GÖZLERİNDE YİNE DE GURUR VE UMUT VARDI..
BENİMLE GELİYOR-SUN..
NEREYE OLURSA..


..YALNIZCA BURADAN GÖTÜR!
ONU GÖTÜR! SİZİ BİR DAHA..
..GÖRECEĞİMİ-ZE, MİTRA İLE SET BİRLEŞ-SİN!.


BENCE SENİ BURALARDA PEK SEVMİYORLAR !.
KORKMUYORUM!.. BİR GÜN DÖNECEĞİM VE ONLARA..
..ZAKKUARO'YA YAPTIKLARINA ÖDECEĞİM!


ONA NE YAPTILAR ?!
HIMM BURADA "ZİLLER ÇALAN TAVERNA" DİYOR.
BU KÜÇÜK KÖYÜ TERKETMEDEN BİR İKİ DUBLE YUVARLAMAK NİYETİNDEYDİM.. AMA OLANLARDAN SONRA...
PHALKAR'A KADAR BAŞKA KÖYLER DE VAR!.


ISSIZ TOPRAKLARDA..
..YOLCULUK ETMEK İNSANI AYI GİBİ SUSATIYOR!. ŞİMDİ NE OLDU ?
SOLDAN GİT!.


AMA PHALKAR SAĞ YANDADIR!.
ZAKKUARO'NUN SALONU DA SOLDADIR!.


BUNUN BİZİMLE NE İLGİSİ VAR? O ADAM ÖLDÜ ARTIK!
HAYIR! YAŞIYOR!!.
..YOKSA BEN DE ÖLÜRDÜM..
BİR DAHA SÖYLE..


ADIM STEFANYA! ZAKKUARO'NUN SÖYLEDİĞİNE GÖRE BANA BÜYÜ YAPILMIŞ.. O YAŞADIĞI SÜRECE..
BEN DE YAŞAYABİLİRİM!


BU DENLİ BÜYÜK BÜYÜCÜYSEN, NEDEN BU BÜYÜYÜ BOZMAMIŞ?


BU BÜYÜYÜ BANA KENDİSİ YAPMIŞ. USLU DURMAM VE ONU BIÇAKLAMAMI ENGELEMEK İÇİN.. YAPARDIM ZATEN..
..EĞER O BÜYÜ OLMASAYDI!.


SEVDİM SENİ KIZ!.
BEN SANA ASLA ARKAMI DÖNMEYECEĞİM!.
CROM ADINA!.


EGER LANETLİ OLMASAYDI ONU ÖLDÜRÜRDÜN HA ?!
EVET! BENİ HİZMETÇİ GİBİ KULLANIYORDU
HIM...
..BÜYÜLERİNDE KOBAY OLARAK KULLANIYORDU!


YİNE DE ONA GİTMEM GEREK GÖVDESİNİ GÜVENLİ BİR YERE..
KOYMAM GEREK! ONA BİR ŞEY OLMAMALI..YOKSA BEN DE ÖLÜRÜM!


ONU KALINTILARINDAN KURTULMANA YARDIM EDECEĞİM.SONRA PHALKAR'A GİDERİZ..
DOĞRUSU SENİN YAŞAMANDAN PEK ŞİKAYETÇİ OLMAM..
ADIM; CONAN KİMERYALIYIM.
SANA BORÇLUYUM ARTIK!.
KIZIN BU SÖZLERİNDE ZENGİN BİR ÖDÜL MÜ YOKSA KORKUNÇ BİR TEHDİT Mİ VARDI. CONAN BUNU BİLEMİYORDU!. SONRA CONAN..


..DALDI DÜŞÜNCELERE..
İŞTE ONUNLA YAŞADIĞIMIZ YER!.
ÜZERİNDE HALA DUMANLAR TÜTEN BİR YIKINTI..
ŞİMDİYE KADAR DOĞRUYU SÖYLEMİŞSİN..


BU YIKINTILARIN ARASIN GÖVDE BULMAK OLDUKÇA ZOR OLUR!
ZAKKUARD DA ORADA BULUNUYORDU!.
..ARKADAKİ YUVARLAK TAŞLI YER AYAKTA KALMIŞ!!.


ONU SAVUNMASIZ YAKALADILAR! BATIL İNANÇLI, ÖDLEK KÖYLÜLERİN KENDİSİNE KARŞI GELECEKLERİNDEN KUŞKULANMIYORDU..
O YÜZDEN YUVARLAK EVE KAÇMAK ZORUNDA KALDI


EVİN KAPISI AHŞAPTI..BENİ GÖTÜRÜRLERKEN KAPININ YANDIĞINI GÖRDÜM...
..ONU NE YAPTIKLARINI BİLMİYORUM!?


..AMA ÖLDÜREDİKLERİ KESİN! YOKSA BEN DE ÖLMÜŞ OLURDUM...
HER NEYSE. HADİ..
..GİDİP BAKALIM!..
İNANMAK ÖYLE GÜÇ Kİ.

..DAHA DÜN BURASI BENİM EVİMDİ...
BUGÜN DE..

SAKİN OL KIZIM!

HENÜZ DEĞİL BARBAR!
BANA HALA ONU KALDIRMAKTA YARDIM ETMEDİĞİN İÇİN..
BANA ELİNİ SÜREMEZSİN.

KÖTÜ BİR NİYETİM YOKTU KIZ!. KÖYLÜLERDEN KURTARDIĞIM KIZ PEK İNSAN DA SAYILMAZDI..O YÜZDEN ZAKKUARO
OLMADIĞI İÇİN GERÇEKTEN ÜZÜLDÜĞÜNÜ VE GÖZYAŞI DÖKTÜĞÜNÜ SANDIM!.

BAĞIŞLA CONAN! BU GÜNE DEK HEP KENDİMİ ERKEKLERDEN KORUMAK ZORUNDA KALDIM..
YABANCILARA KARŞI BÜYÜCÜ ZAKKUARO BANA YARDIM ETMEZDİ!.
HER ERKEKTEN ÇEKİNMEYE BAŞLADIM!.
NEYSE..BENİ İSTEMEYEN KIZLARLA İŞİM YOK!.

EHH! BU KADAR GEVEZELİK YETER KIZIM.. BUNUN YARARI YOK!
HAKLISIN, BENİM İYİ YÜREKLİ AYIM!.
İŞTE BUNU BEĞENDİM!

HADİ BÜYÜCÜYÜ BULALIM..
GECEYİ BURADA GEÇİRMEYE NİYETİM YOK..BURADA KÖTÜ RUHLAR VAR..
BUNU HİSSEDİYORUM!
ÖNCE YUVARLAK EVE BAKALIM!.


KAPI YERİNDE OLDUĞUNA GÖRE, KÖYLÜLER ONA ULAŞAMAMIŞLAR DEMEKTİR!.
PEK SAĞLAM DEĞİL!.


...AZAN SÜRME YECEK!


O KÖPEKLERİN NEDEN VAZGEÇ TİKLERİNİ MERAK EDİYORUM!?.
ONLAR GERÇEK TEN KÖ PEK DE ONDAN
MERDİ VENLERE BAK!!


ZAKKUARO SON DURUMU NU ALMAK İÇİN BU MERDİ VENLER DEN KAÇMIŞ OLMALI!
SEN BEKLE!. YUKARI ÖNCE BEN YALNIZ ÇIKAYIM.. BELKİ İZLENİYO RUZDUR?!


CONAN SEYRETTİ.. GERÇEKTEN DE STEFANYA, HER ERKEK İÇİN BİR TUTKU OLABİLİRDİ.
...İYİ DE BİR DOST TU... BU GARİP İŞ SONA ERDİK TEN SONRA... IS SIZ PHALKAR YO LUNDA...


BİRDEN CONAN YUKARIDAN GE LEN ÇOK AĞIR AYAK SESLERİ DUYDU...
..BU AYAK SES LERİ STEFANYA NIN OLAMAZDI..


..AMA ÇIĞLIKLAR KESİN ONUNDU!
AAY AAAA.. AAAAA!.


STEFANYA!.
GELİ YORUM STEFAN YA!!.


BU DA NESİ.. CROM'UN İBLİSLERİ!
HİBORYA CEHEN NEMLERİ ADINA.. O NE?!
SANA SÖYLEDİM!.


SHOKKOTH!


RENGARENK TAŞLARDAN BİR HEYKEL.. AMA CANLI BU!
EĞER BU YARATIK DÜN GECE SENİN BÜYÜCÜN TARAFINDAN YAPILDIYSA.. KÖYLÜLER HAKLI..
..BU YÜZDEN ÇOK DAHA SAVUNMASIZ BİR KADINA ÖFKELERİNİ KUSTULAR!.
ÖLDÜR ONU, ÖLDÜR!

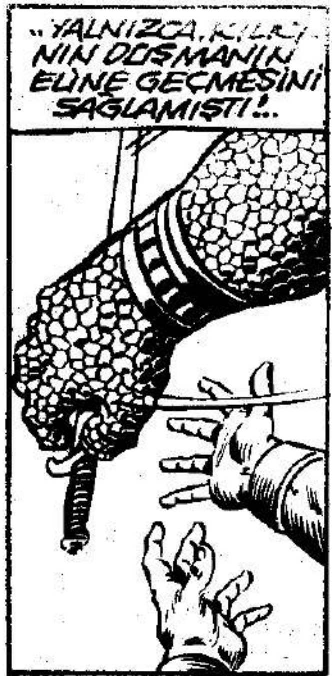

BÖYLELERİNİ DAHA ÖNCE DE GÖRDÜM!
.. BİRİNİ BİLE YALNIZCA KILIÇLA ÖLDÜRMEK MÜMKÜN OLMADI!


..YİNE DE MİTRA'YA MUM DİKERDİM...
..EĞER BİR KERECİK..


MİTRA'YA LANET OLSUN!
ANİ DARBENİN ŞOKU KONAN'IN KOLUNA BİR ACI DALGASI YAYDI...


AMA SHOK KOTH İLERLİYOR. TAŞTAN TOPUKLARI AYAKLARIN ALTINDAKİ CAM..


..KAVANOZLARI KIRIYORDU. CONAN'IN SALDIRISI...


..YALNIZCA
NIN DÜŞMANIN ELİNE GEÇMESİNİ SAĞLAMIŞTI!..


RASINDA CONAN GERİLEDİ...


..GÖZLERİ BİR SİLAH ARIYORDU...


..GÖRDÜ ARADIĞINI. DEMİR BİR..
..ÜÇ AYAKTI BU!.


ANCAK KORKUNÇ DARBEDE..


..YALNIZCA EĞİLMİŞTİ DEMİR!..


CANAVAR GICIRTILI BİR SESLE KONUŞTU...
BUDALA!. BANA HİÇ BİRŞEY ZARAR VEREMEZ!!


SONUMUZ GELDİ! ZAKKUARO ÖLMEDİYSE BİZLER ÖLECEĞİZ...
BELKİ ÖLÜRÜZ..
ÖLECEĞİZ!.


ÖLECEKSEK, BU İŞ AYAKTA OLACAK!.
CROM! ORADA BİZİ BEKLİYOR!!.
KALK DEDİM, AFERİN!.


CONAN VAHŞİ GÖZLERLE ÇEVRESİNE BAKINIRKEN BİRDEN..
..BİRŞEY GÖRDÜ!.CANAVAR'IN...


..KIRILAN KAVANOZLARINDAN AKAN SIVILARIN OLUŞTURDUĞU GÖLÜN ÜZERİNE BASAN..


AYAKLARINDAN TAŞLARIN BAZILARI DÜŞÜYORDU BİLE...
..HAH! GALİBA SENİNKİNİN...


..YAPTIĞI BÜYÜLÜ ASİTLER SONUNDA BİR İŞE YARADI?!
SEN NEDEN SÖZ EDİYORSUN?
BOŞ VER!.


BU İBLİSİN YAPTIĞI BİLİNÇSİZ HAREKETLER SIRASINDA BİRKAÇ TANESİ KIRILMAMIŞ..


..ŞİMDİ ÖĞRENECEĞİZ!.


BUNLAR ETKİLİ OLANLARI MI?






AAAARRRRR















GELECEK Sayı: AYIŞIĞINDAKİ İBLİS!

AY IŞIĞINDAKİ İBLİS!

BOYNUNDAKİ MAVİ ALEV TILSIMINI PALKAR'A GÖTÜRMEK İÇİN YAPTIĞI YOLCULUKTA CONAN, STEFANYA ADLI KIZI ZORBALARDAN KURTARMAK İÇİN BİRAZ OYALANMIŞTI... KIZ ONU BÜYÜCÜSÜNE GÖTÜRDÜĞÜ GÜNDE...

ÖLMÜŞ!

ADAM ASGARD KARLARI KADAR BEYAZ.. GÖĞSÜ DE KIPIRDAMIYOR!

AMA SEN DEDİN Kİ...

O YAŞIYOR! GERÇEKTEN..

TANRILAR ADINA ONU UYANDIRMAYA KARARLIYIM..!

FREELY ADAPTED FROM THE NOVEL KOTHAR AND THE CONJURER'S CURSE BY GARDNER F. FOX

ROY THOMAS WRITER & EDITOR * JOHN BUSCEMA & DAN ADKINS ARTISTS

GLYNIS WEIN, colorist * JOHN COSTANZA, letterer

FEATURING THE HERO CREATED BY ROBERT E. HOWARD


SEN HALA DURU-YORSUN..O ZAMAN BÜYÜCÜ SANA BÜYÜ YAPMIŞ...
EVET! ONUN ÖLDÜĞÜ ANDA BEN DE ÖLECEĞİM...
SAĞ OLDUĞUMA GÖRE, O DA YAŞIYOR..
O ZAMAN CESET ROLÜNÜ GERÇEKTEN İYİ YAPIYOR!.


BAK KILICIMIN ÜSTÜNDE
BUHAR OLMUYOR!. KİMERYADA BİRİNİN SOLUĞU KESİLİNCE ONU GÖMER VE YOLUMUZA DEVAM EDERİZ!.


ZAKKUARO İLE DURUMUM AYNI DEĞİL..GİDERKEN ONU DA..
BİRLİKTE GÖTÜRECEĞİZ!
NE DİYORSUN?.


..YOKSA PHALKA'A KADAR ONU TAŞIMAMI MI İSTİYORSUN ?!.
İÇİNE DÜŞTÜĞÜ BÜYÜDEN ÇIKANA DEK EVET!.


..YOKSA YAPTIKLARIN İÇİN HİÇ BİRŞEY ALAMAZSIN NE ONDAN NE DE BENDEN?!.
SON GÜNLERDE BİR SÜRÜ PATRONUM OLDU AMA HİÇ BİRİ HOŞUMA GİTMEDİ...


"ÖNCE BURANIN DOĞUSUNDAKİ ISSIZ TOPRAKLARDAKİ İBLİSLER BENİ YANLARINA ALDILAR..


..BANA BU MUSKAYI VEREN BÜYÜCÜ MERDORAMON'A GÖTÜRDÜLER..MUSKAYI EN KISA YOLDAN PHALKARA GÖTÜRMEMİ SÖYLEDİ!.


...BİR ŞANS ESERİ OLARAK SENİNLE KARŞILAŞTIM VE SENİ ÇAMUR İÇİNDEKİ BİR KÖYÜN SOKAKLARINI AYDINLATAN BİR MEŞALE..


.OLMAKTAN KURTARDIM!. SEN BANA BURAYA GELMEKTEN SÖZ ETTİN. VE BEN SENİN O SHOK KOTH DEDİĞİN O...


..MOZAİK YARATIKLA KARŞILAŞTIM..ONU BAZI SIVILARIN YARDIMIYLA..


ALT EDEBİLDİM! O SIVI CANAVARI BİNLERCE PARÇAYA BÖLDÜ!


CESEDİ YANIMIZA ALIRSAK BENİM BU İŞTEN..
..ÇIKARIM NE OLACAK HAA?!



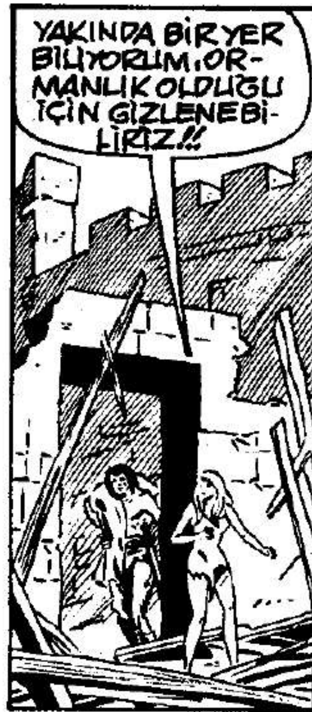

TAMAM! BENİ BU İŞE KARIŞTIRDIN...


ANCAK CESET KOKMAYA BAŞLADIĞINDA ONU ÖLMÜŞ.
KABUL EDİP BIRAKACAĞIZ!


YARIN BİR SEDYE YAPACAĞIM.. ONU GÖTÜREBİLELİM..
ÇÜNKÜ BİR TEK ATIMIZ VAR!
YARIN MI? ASLA OLAMAZ BU!
BU GECE GİDİYORUZ.


BU GECE Mİ? AMA MİTRA ADINA NEDEN?
SEN GECEYİ BURADA MI GEÇİRMEK İSTİYORSUN?
ZAKKUARO'NUN ÇAĞIRDIĞI YENİ İBLİSLERLE Mİ KARŞILAŞMAK İSTİYORSUN?!
SENİN OLDUKÇA BÜYÜK BİR
..İKNA KABİLİYETİN VAR!


ÖYLEYSE ANLAŞTIK..
İKİ SAAT İÇİNDE YOLA KOYULULURUZ.!!

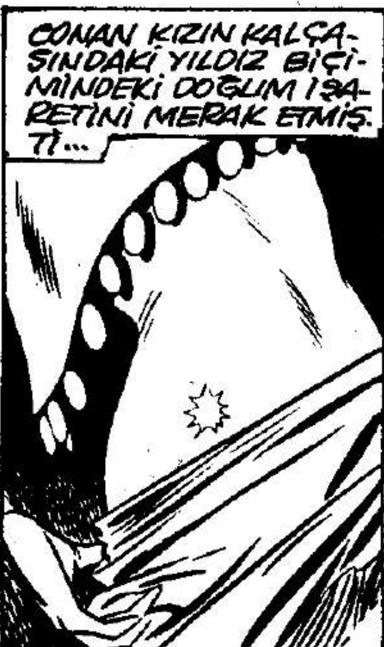

YAKINDA BİR YER BİLİYORUM. ORMANLIK OLDUĞU İÇİN GİZLENEBİLİRİZ!!


ORADA YEMEK DE PİŞİREBİLİRİM..
.. TABİ KİLERİMİZDE YİYECEK BULABİLİRSEK ?!


YEMEK HA? GARİPLEŞTİRİYORSUN İŞİ KIZIM..
HEY!
YANIT; SES YOKTU.


HER ZAMAN BİR TEHLİKE İÇİN UYANIK OLAN CONAN KALINTILARIN ARASINDAN BİR PANTER SESSİZLİĞİ İLE GEÇTİ...


..ANCAK STEFANYA'NIN AKLINDA KÖTÜLÜKTEN DAHA BAŞKA ŞEYLER OLDUĞUNU ANLADI...
STEFANYA ÜSTÜNÜ DEĞİŞTİRİYORDU


CONAN KIZIN KALÇASINDAKİ YILDIZ BİÇİMİNDEKİ DOĞUM İŞARETİNİ MERAK ETMİŞTİ...


NEYSE.. BU KIZI İLGİLENDİRİRDİ...
DEMEK HER ŞEYİ YAKAMAMIŞLAR!
YALNIZCA BULABİLDİKLERİNİ


BEĞENDİN Mİ ?!
CONAN SUSTU...
ANCAK GÖZLERİ TÜM NEMEDYA BİLGELERİNDEN ANLAMLIYDI..

STEFANYA'NIN GÖSTERDİĞİ KUZEY YOLU CONAN'IN YOLUNUN BİRAZ DIŞINDAYDI.. BELKİ DE BÖYLE BİR DEĞİŞİKLİĞE...

..KENDİSİ DE MEMNUN OLMUŞTU..ÇÜNKÜ MERDORAMON'UN SÖZLERİNİ ANIMSAMIŞTI... MAVİ ALEV TILSIMININ VERİLMESİ GEREKEN KİŞİNİN YA DEVAMLI İKİ BÜYÜCÜSÜ VARDI...

...O ŞİMDİ BU TILSIMI ONLARDAN KORUMA PEŞİNDEYDİ. CONAN CANLILARIYLA...

..UĞRAŞMAKTANSA, ÖLÜ BÜYÜCÜLERİ TAŞIMAYI YEĞLEDİĞİNİ DÜŞÜNÜYORDU!.

BÖYLE DÜŞÜNÜRKEN GÖZ KAPAKLARI AĞIRLAŞTI VE HER YANINI BİTKİNLİK KAPLADI...

...BAŞI DÜŞTÜ...

VE UYKUYA DALDI.

ATI İSE ARKASINDAKİ YÜKÜ ÇEKEREK YÜRÜMEYE DEVAM EDİYORDU..

CONAN'I BİRDENBİRE UYANDIRAN İÇTEN GELEN BİR HİSTİ...

STEFANYA UYUYORDU. BAŞI SIRTINA DEĞİYORDU.

ÖNLERİNDE OTLARIN DALGALANDIĞI GENİŞ BİR DÜZLÜK VARDI..

..İLERDE İSE KIRIK BAŞLARI GÖĞE YÜKSELEN UZUN KOLONLAR VARDI...

CONAN BU KOLONLARI KİMİN DİKTİĞİNİ MERAK EDİYORDU...

ANCAK FAZLA MERAK EDEN BİR TİP DEĞİLDİ..

BÖYLECE SAKİN UYUYAN KIZIN GÖVDESİNİ GÜÇLÜ KOLLARINA ALDI..

...GARİP BİR ŞEFKAT DOĞDU İÇİNE!.


KABA KÖYLÜ HALİNE RAĞMEN BU KIZDA BİRTÜR SOYLULUK VARDI...


YAVAŞÇA DUDAKLARINI KIZINKİLERE BASTIRDI.. O TEMASLA KIZIN DUDAKLARI DA AYNI DUYGULARI PAYLAŞIYORDU...


KIZ ALIŞILMAYAN BİRŞEYLER MIRILDANDI, SONRA ONA İYİCE SOKULUP UYUMAYA DEVAM ETTİ...
SENİ KÜÇÜK KEDİ...


..SONRA ATINI SABAHA DEK BIRAKAN KİMERYALI, BÜYÜCÜNÜN GÖVDESİNİ BİR SÜTUNA DAYADI..
HALA KIZIN ESKİ EFENDİSİNİ NASIL CANLANLANDIRMAK NİYETİNDE OLDUĞUNU BİLMİYORDU...
ANCAK NEDENSE BU KIZDA GÖZLE GÖRÜLDÜĞÜNDEN BAŞKA BİRŞEYLER OLDUĞUNU HİSSEDİYORDU...


BÖYLECE DÜŞSÜZ BİR UYKUYA DALDI...


KIZ KOLUNU SARSTIĞINDA HALA KARANLIKTI...
CONAN! UYAN! LÜTFEN...


BİR BARBAR SAVAŞÇININ ATİKLİĞİYLE UYANDIĞINDA...
CONAN, BAK!.
CROM VE MİTRA!


CONAN'IN GÖRDÜKLERİ ONU SARSTI.. BÜYÜCÜNÜN GÖVDESİ...
..YANAN BİR SİS GİBİ DAĞILAN GÜMÜŞ RENGİ BİR IŞIKLA PARLIYORDU...
..GÖVDENİN ÇEVRESİNDE DE CANAVARLAR VARDI...
..PENÇELERİ OLAN İĞRENÇ CÜCELER, BÜYÜCÜNÜN DONMUŞ GÖVDESİNE DOĞRU İLERLİYORLARDI...


CONAN'IN DELİCESİNE ORAYA ATILMASININ NEDENİ BELKİ DE MANTIKTAN ÇOK İÇGÜDÜYDÜ?


HİRKANYA KILICININ PARLAK YANINI KIRILAN BİR KAFAYA İNDİRDİĞİNDE.. KAN AKMIYORDU!.


ÖLMEKTE OLAN YARATIK BAĞIRINCA, KENDİ IRKINDAN OLAN ÖBÜRLERİ GÖZLERİNİ DEV BARBARA ÇEVİRDİLER...


..ÜZERİNE ATILACAKLARDI.
SALDIRACAKLARDI! AMA SONRA DA...


SAMAN GİBİ YERE DÜŞECEKLERDİ...
..KARA YELELİ SAVAŞÇILARIN EN GÜÇLÜSÜNÜN KARŞISINDA...


HALA ÜZERLERİNDE ÖLÜM ŞARKILARI ÇALAN GÜÇLÜ KILICI KARŞISINDA...
..KENDILERİNİ İNSAN DÜŞMANLARININ ÜZERİNİ ATTILAR...

STEFANYA BİR CİNİ YAKALADI VE ÇOK DAHA İLERİ ÇAĞLARDA...
...TANIMLANACAK OLAN KORKU DOLU BİR GÜÇLE...

..ONU FIRLATTIĞI ANDA BİR KILIÇ YARATIĞIN KABURGALARININ ORTASINA GİRDİ!.

SONRA CONAN SON KALAN CİNİ DE KESTİ!.. CİN SESSİCE ÖLÜSTÜ...
..ÇÜNKÜ CİNLERİN SESİ YOKTU...

MİTRA! HEPSİNİ GEBERTTİĞİM HALDE KILICIM HALA KROM'UN KEMİKLERİ KADAR KURU!.
NEYDİ BUNLAR?
CEHENNEMDEN GELEN CİNLER!.

EFENDİMİN KENDİNİ KORUMAK İÇİN YAYDIĞI GÜMÜŞ SİSE GELMİŞ OLACAKLAR!
..GEÇMİŞTEKİ ANLAŞMAZLIKLARINDAN ÖTÜRÜ ONU ÖLDÜRMEYE GELMİŞLER!.
İSTAR ADINA! SENİN BÜYÜCÜ YAŞAYANLARIN ARASINA DÖNERSE BANA ÇOK ŞEY BORÇLU OLACAK...

BEN DE ÖYLE.. EĞER O YARATIKLA EFENDİMİ ÖLDÜRSELERDİ BEN DE ÖLÜRDÜM.!?
ÖYLE Mİ?


EVET!


SENDEN HOŞLANDIĞIMI BİLİYORSUN..
..SEN EĞİTİLMİŞ KOCAMAN BİR AYISIN!.


SÖZLERİNDEN HOŞLANMADIM..
..ANCAK GEVEZELİKLERİN CİNLERİN KALANLARINI GETİRMEDEN GİDELİM!.


..ONLAR HOBGOB'LARDIR.. YÜRÜYEN RENKLİ TAŞLAR.. YAŞAMAYI DA ÖLMEYİ DE REDDEDEN BÜYÜCÜLER ONLAR..
BÖYLE GECELERDE KİMERYA DAĞLARINDA KALMAMIN İYİ OLACAĞINI DÜŞÜNÜYORUM!.
AMA KALMADIN.. BEN MEMNUNUM.


BANA KENDİNDEN SÖZ ET CONAN LÜTFEN..
SORDUĞUN KADAR ÇABUK YANITLAMAM OLANAKSIZ DEĞİL Mİ?
KİMERYANIN SOĞUK OLDUĞUNU DUYMUŞTUM.. NEDEN AYRILDIN ORADAN?
O KADAR ÇOK SORUYU HIZLA SORUYORSUN.
DENE LÜTFEN!


ÖRNEĞİN KABİLENE NE OLDU..HALKIN SANA İYİ DAVRANIYOR MUYDU?!
EĞER OLSALARDI BİLE BUNA İYİLİK NEZAKET DENEMEZDİ!.
KUZEYDE YAŞAM AĞIRDIR. ONLAR DA ZAYIFLARIN YAŞAMASI İÇİN UĞRAŞMAZLAR!.


..EVET OLDUKÇA ÇETİN TOPRAKLARDIR ORALARI...AMA BELKİ BİR GÜN ORAYA DÖNERİM?!
..EĞER YETERİNCE UZUN YAŞARSAM?!
GELECEK SAYI: REVENGARD'da SIÇANLAR DANSI!.
5


CONAN'IN DELİKANLILIĞININ
İLK YILLARINDAKI MUHTEMEL HALININ
SANATÇI TİM CONRAD TARAFINDA ÇIZIL-
MİŞ BİR RESMİ. BU SANATÇININ ÇALIŞMA-
LARI YAKINDA BILIM KURGUNUN BİLİNME-
YEN DÜNYALARI'nda VE BAŞKA YERLERDE
YAYINLANACAKTIR. RESMİN TARAMALARI
İSE ÇEKINGEN Barry Smith TARAFINDAN
BOYNUZLU MİGFERİNİN UCUYLA YAPILMIŞTIR.

KRAL NAMAD'ın ESKİ CYBERNİA TOPRAKLARINI FETHETMESİ BİR ÇOK GÜÇLÜ ÇEVREYİ AYAKLANDIRDI.. BUNLAR ARASINDA İNSAN OLMAYAN DA VARDI...

TAPINAK

STAN LEE • WALLY WOOD • ARTIE SIMEK
EDITOR • STORY & ART • LETTERER

DUVARLARDAN YAPILAN SALDIRI PÜSKÜRTÜRÜLMÜŞTÜ... YORGUN KRAL BÜYÜCÜSÜ OLAN ABARAÇ'I ÇAĞIRMIŞTI...



YORGUN ADIMLARLA ODASINA GİRDİ. BİTİKİN PARMAKLARININ ARASINDAN KILICI DÜŞTÜ...



..VE ZORLUKLA YATAĞINA ULAŞIP ANINDA UYKUYA DALDI.

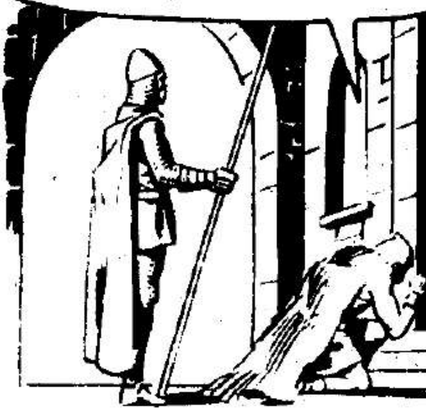



UYKUSUNU NEYİN BOZDUĞUNU BİLMİYORDU... AMA BİRDENBİRE UYANDI! YÜREĞİ HIZLA ÇARPIYORDU...
NE?. KİM O?!?


...SONRA BİRDEN TANIDIK KORKUNÇ BİR GÖLGE GÖRDÜ...
HAYIR! OLAMAZ!!.


YARATIK YAKLAŞTI... KONUŞMAYA BAŞLADIĞINDA HAMAND DEHŞET İÇİNDE DİNLEDİ ONU...
EVET BENİM! ESKİ BİLGİLERE İNANMAMIŞTIN AMA ARTIK İNANACAKSIN!.


"SEN CYBERNIA'YI FETHETTİN AMA YÖNETEMEDİN... SONRA BİR GÜN TUTSAK BİR ASİ'den DRUID KRALIN MEZARINI VE DRAGONHENGE'NİN VARLIĞINI ÖĞRENDİN...


...BİZLER ESKİ KRALIN TACINI TAKMAYAN BİRİNE HİZMET ETMEYİZ!.


ÖYLE OLSUN! MEZARA GİDİP TACI ALACAĞIM... ORAYI NASIL BULABİLİRİM?


EĞER HAYATIMI BAĞIŞLARSANIZ SİZE NEREDE OLDUĞUNU SÖYLERİM?
PEKİ!


"ASİ SANA MEZARIN YERİNİ SÖYLEDİ... ANCAK ABARAC'IN TEREDDÜTLERİ VARDI...
DRAGONHENGE HAKKINDA BAZI EFSANELER DUYDUM.. LANETLİYMİŞ!.
NE OLURSA OLSUN GİDECEĞİM? BU ALÇAĞI ALIN VE GEBERTİN!.


"ERTESİ GÜN KENDİNİ GİRİŞTE BULDUN!..
YALNIZ GİTMELİSİNİZ.. BEN FAZLA GİTMEYE CESARET EDEMEM!.
ELVEDA İYİ YÜREKLİ ABARAC! YA TACIMLA DÖNECEĞİM...
..YA DA HİÇ DÖNMEYECEĞİM!.


"GİDEREK ARTAN PANİĞİ YENMEYE ÇALIŞARAK, UZUN MERDİVENLERDEN İNDİN VE SONUNDA KOCAMAN METAL BİR KAPININ ÖNÜNE GELDİN..


"... KAPI KOLAYLIKLA AÇILDI VE BİR YERALTI KENTİ GÖRÜNDÜ!. İLERLEDİKÇE İZLENDİĞİN DUYGUSUNA KAPILDIN!.. VE SONRA MEZARIMIZA GİRDİN..


".. BURASI KİMSENİN GÖRDÜKTEN SONRA SAĞ KALAMADIĞI YÜZYILLAR BOYUNCA DRUİD KRALLARININ DİNLENDİĞİ YERDİ...
İŞTE TAÇ ORADA!.


"TACI ALDIĞINDA, UZUN BİR SÜREDEN BERİ DÜŞLERİNDEKİ BİRŞEYİ GÖRDÜN...
GÖZLERİ...
..AÇILIYOR!.


"SONRA SALONA DÖNERKEN, ARKANA BAKTIN, YALNIZCA BİR KEZ...


..GÖZLERİN YANILMIYORDU, ÖLÜMLÜ!. SENİ BURAYA DEK İZLEDİM.. İZLEMEYİ DE SÜRDÜRECEĞİM ÖLÜMÜNE DEK!.


..MEZARIMA YAPILAN SALDIRININ ÖCÜ ALINMADAN SONSUZ İSTİRAHATE DÖNEMEM! ÖLMEYE HAZIR... ÇÜNKÜ ZAMANIN GELDİ!.
HAYIR! YARDIM EDİN!!.

YARDIM? OH SEN MİSİN ABARAC?! DEMEK Kİ HEPSİ DÜŞMÜŞ, YALNIZCA BİR DÜŞ.. KORKUNÇTU
EVET! BAĞIRDINIZ EFENDİM.. NE OLDU?!.

NAMAND BÜYÜCÜYE DÜŞÜNÜ ANLATTI...
BEN ÖLÜLERİN CANLILARA ZARAR..
VEREMEYECEKLERİNİ BİLİYORUM!.

GECE GÜNDÜZ ÇALIŞAN ADAMLARI KRALLARINA BİR KALE YAPTILAR...
ŞİMDİ NELER YAPABİLECEĞİM... İNSANOĞLUNUN YAPITINI BÜYÜ GELİŞTİREBİLİR!.

ABARAC DUVARLARA BİR BÜYÜ YAPTI...
HARÇLARLA TAŞLAR BİRLEŞTİ!.
BU KALE SONSUZA DEK BÖYLE KALACAK!.

NAMAND GÜÇLÜ DUVARLARIN ARDINDA BİR SÜRE GÜVENLİK İÇİNDEYDİ.. ANCAK BİR AKŞAM
OLAMAZ! DELİRİYOR OLMALIYIM?!.

DEV KUŞLARIN ÜZERİNE BİNEN İBLİSLER KALEYE SALDIRIYORLAR...


HAYIR! OLAMAZ. AAAH!!.


....SONRA HAMAND UYANDI!
BİR DÜŞ DAHA... AMA ÖYLE-SİNE...
..GERÇEK ÖYLESİNE İNANDIRI-CI VE CAN-LIYDI Kİ!?


DAMLAR TAMAMLANMIŞTI.
METAL BİR DAM.. KRA-LIMIZ AKIL-LI...
EVET!. YA KORKUYOR...
..YA DA HER İKİSİ?!


BÜYÜCÜ YİNE İŞİNİ YAPTI!.
ARTIK GERÇEK-TEN EMNİYET-TESİNİZ..DOĞAL OLSUN OLMASIN HİÇ BİR VARLIK BU BÜYÜLÜ SEM-BOLÜ AŞAMAZ!.


...ANCAK AYNI GECE!
BİR SES DUY-DUM.. KALEYİ ALTTAN GÜVEN-CEYE ALMAYI UNUTMUŞUZ!.


SERT ZEMİNİ DELİP GEÇEN BİNLERCE YARATIK KRALA SALDIRIYORLARDI...
İMDAT!. KURTAR BENİ ABARAÇ!.


SONUNDA KAÇACAK YER KALMAYANA DEK MERDİ-VENLERİ TIRMANDI...

BİRŞEY YAKALADI OMZUNU VE BİRDEN FARKETTİ...
OH HAYIR! YİNE Mİ DÜŞ GÖRÜYORUM.. AMA BU KEZ...
ÖLÜME ÇOK YAKLAŞTIM!.
KENDİME BİLE GÜVENEMİYORUM NE YAPACAĞIM?

KULEYİ KALENİN DİĞER BÖLÜMLERİNDEN TAMAMEN TECRİT ETMELİYİZ.. GİZLİ BİR KAPI YAPACAĞIM!.
GÜVENLİKTE OLMALIYIM.. PENCERE VE KAPILARI KAPATIN!.

ÇOK GEÇMEDEN ABARAÇ ADAMLARINA YALNICA İÇERDEN AÇILABİLEN BİR KAPI YAPTIRDI...

...ZEMİNDE DE BÜYÜYE KARŞI ÖNLEM ALINMIŞTI!.
SON TAŞI DA YERİNE KOYDUM, HEPSİ TAMAM.
EVET! BİRŞEY HARİÇ...

SİZLER KAPININ SIRRINI BİLİYORSUNUZ! ÜZGÜNÜM!.
..SİZLERİN VARLIĞI BENİ TEHLİKEYE DÜŞÜRÜYOR...

..ŞİMDİ GÜVENLİK İÇİNDEYİM ARTIK NE İNSAN NE İBLİS BANA ZARAR VEREMEZ."
EVET LORDUM!

RAHATLIKLA UYUYABİLİRİM. İKİMİZDEN BAŞKASININ GİREMEYECEĞİNDEN EMİNİM!
EVET MAJESTELERİ!.

DÜNYADA BENDEN BAŞKA BİR TEK KİŞİ KAPININ YERİNİ BİLİYOR... ABARAÇ!. O DA ÖLÜRSE...


II. KRAL DÜŞÜNÜR DÜŞÜNMEZ KILICINI YAŞLI BÜYÜCÜYE SAVURDU, ANCAK...
ABARAC! SANA BİRŞEY OLMUYOR.. YOKSA BÜYÜCÜLÜĞÜN BENİM BİLDİĞİMDEN DE GÜÇLÜ MÜ ?!
NE KILICIN NE DE KULEN SENİ KURTARAMAZ APTAL!. ÇÜNKÜ BEN ABARAÇ DEĞİLİM.. ABARAC...

..ÇOKTAN ÖLDÜ!. O DRAGONHENGE'den ASLA DÖNEMEDİ !!
PEKİ O ZAMAN KİM ?!

NE? HALA TAHMİN EDEMEDİN Mİ ? BU KULEYİ İNŞA ETTİRMENE YOL AÇAN DÜŞLERİ...

...BEN YARATTIM!. BU KULE ARTIK SENİN MEZARIN HAPİSHANEN.. MEZARIN.. DENEDİĞİNDE AÇILMADIĞINI GÖRECEKSİN !!.

HAMAND KENDİ KENDİNE YAPTIĞI TUZAĞI ANLAYINCA, ÇIĞLIKLAR ATMAYA BAŞLADI... SADIK ADAMLARI KULEYİ YIKMAYA ÇALIŞTILAR...
...ÇARESİZLİK İÇİNDE!. SONUNDA!. HAMAND'IN DEHŞET İÇİNDE ATTIĞI ÇIĞLIKLARA DAYANAMAYAN ADAMLARI, KAPILARI KIRIP GECENİN İÇİNE KAÇTILAR...
...SONUNDA ŞATO BOMBOŞ KALMIŞTI!. YANLIZCA TAŞ BİR KULENİN TEPESİNDE BİR ADAM ÇIĞLIKLAR ATIP DURUYORDU!.
YEEEEAAAAAAAAAAAA
SON

REVENGARD'DA SIÇANLAR DANSI

ROY THOMAS, WRITER/EDITOR / JOHN BUSCEMA, ARTIST / GIORDANO & ADKINS, EMBELLISHERS / G. WEIN, colorist J. COSTANZA, letterer / FREELY ADAPTED FROM THE BELMONT NOVEL KOTHAR AND THE CONJURER'S CURSE by GARDNER F. FOX

SINIR KRALLIĞININ EN UZAK BÖLGESİ OLAN PHALKAR YOLU UZAKTI...

BANA KENDİNDEN DAHA FAZLA SÖZ ETMELİSİN!.

FEATURING THE HERO CREATED BY ROBERT E. HOWARD

STEFANYA KADAR GÜZEL BİR KIZIN YALVARMALARINA KARŞI KOYMAK CONAN'dan DAHA İRADELİ OLANLAR İÇİN BİLE ZORDU!

"KİMERYADA VATANINDAKİ KABİLEN NE OLDU? GENÇLİĞİNDE PEK ÇOK TUHAF ŞEY GÖRMÜŞSÜN.

BİR BÜYÜCÜNÜN CESEDİNİ ÜLKE BOYUNCA TAŞIMAKLA KARŞILAŞTIRILDIĞINDA GENÇLİĞİM...

"EPEY SAKİN GEÇMİŞ. ONBEŞ YAŞIMA GELENE DEK BİR TUHAFLIK OLMADI..

...KIŞIN ORTASINDA ELİMDE BİR KILIÇ, ÜZERİMDE DE ISITMASI İÇİN YALNIZCA BİR POST İLE ORMANLIK DAĞLARA BENİ GÖNDERDİKLERİNDE ONBEŞ YAŞIMA BASMIŞTIM!.

"TABİ BEN BİR SAVAŞ MEYDANINDA DOĞMUŞ VE ELİMDE KILIÇLA BÜYÜTÜLMÜŞTÜM...


"...BU NEDENLE DE İLK GÜN DE BİR YAVRU GEYİĞİ AVLAYAN ÜÇ KURT ÖLDÜRMEYİ BAŞARDIM...
"ATEŞİMİ YAKTIM VE İDARE ETTİM.


"...SONRA DÜŞMÜŞ BİR KÜTÜK ALTINDA YATIP KARLI GECEYİ GEÇİRDİM...


"...ERTESİ SABAH GERİ DÖNEBİLİRDİM AMA DAHA O ZAMANDAN UFKUM GENİŞTİ...
"...HEP VATANIMI ÇEVRELEYEN O DAĞLARI KEŞFETMEK İSTEMİŞTİM...
"...O DAĞLAR BENİM KABİLEMDEKİ SAVAŞÇILARA BİLE YASAKTI!

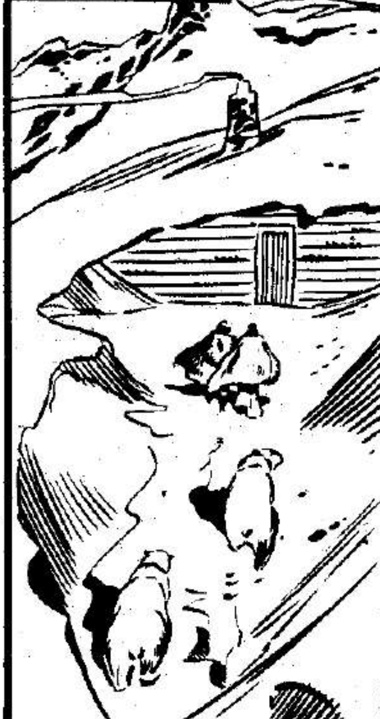

"...TEPELERE TIRMANDIKÇA ESEN DAĞ RÜZGARINI VE İNSANI ADETA ISIRAN SOĞUĞU VE YOLUMUN ÖNÜNE DİKİLEN...
"...İKİ BÜYÜK BEYAZ AYIYI GÖRDÜĞÜMDE HERYANIMA DOLAN KANIN SICAKLIĞINI HALA HİSSEDİYORUM...
"...BU AYILAR ASGARD VE VANAHEİM'IN EN UZAK BÖLGELERİNDEN BAŞKA YERDE GÖRÜLMEYENLERDİ.


SONRA BİRDENBİRE ORADA RAHİBE BELİRDİ.
"AYILARIN ARASINDA DURUYORDU. KENDİSİ DE KAR BEYAZ AYI POSTUNA SARILMIŞTI...
"...SİMSİYAH SAÇLARI O BEYAZLIĞIN ÜSTÜNDE PIRILDIYORDU. SAKİN GRİ GÖZLERİ SANKİ RUHUMUN DERİNLİKLERİNİ OKUR GİBİ BAKIYORDU BANA...


"...O, O GÜNE HATTA BUGÜNE DEK GÖRDÜĞÜM EN GÜZEL KADINDI!.. GÜLÜYORDU BENİM HALİME SANIRIM...


..SONRA ELİNİ UZATTI.
DAHA ÖNCE HİÇ BU KADAR GENÇ BİR SAVAŞÇI GELMEMİŞTİ BANA...
SÖYLE BAKALIM ADIN NE, VE NEREDEN GELDİN?


ONA CEVAP VERDİĞİMİ SANIYORUM.. ASLINDA YALNIZCA ONUN SÖZLERİNİ ANIMSIYORUM...
DEMEK SEN URSLA'NIN YAŞADIĞI YERE SIRF MERAKTAN GELDİN HA?
BU İŞE SENİN YAŞINDA TEŞEBBÜS EDEN ÇIKMAZ... BÜYÜKLER DE BAŞARAMAZ!.
"...O AN BAŞKA BİR ŞEY DEDİM... HİÇ ŞÜPHESİZ APTALCA BİR ŞEYDİ BU...
"...ÇÜNKÜ ONUN RÜZGARIN OKŞADIĞI SİMSİYAH BUKLELERİNİN ARASINDAKİ BEMBEYAZ YÜZÜ BENİ BÜYÜLEMİŞTİ...


..BENİ OTURDUĞU YERE GÖTÜRDÜ...
..BEN DE ONA GÜVENİP GİTTİM, YANLIZCA ARADA BİR PEŞİMİZDEN GELMEKTE OLAN DEV AYILARA BAKIYORDUM...


AYILAR DIŞARIDA KALDILAR...
SENİNLE YEMEK YİYECEĞİZ GENÇ KONAN.. ŞEREFİNE DE BİR İKİ KADEH KALDIRIRIZ!.
..VE SONRA.. NEYSE GÖRECEĞİZ...


SANIRIM O ZAMAN BEN DE SENİN KADAR SORU SORUYORDUM.
"KİMDİ, NEDEN DAĞLARIN TEPESİNDE YALNIZ YAŞIYORDU.. NEDEN BİR KOCASI YOKTU ?!.
"O GÜNLERDE ÇOK GENÇ VE APTALDIM...


"...BANA ŞEFKATLE GÜLÜMSEDİ.
BEN VAHŞİ DOĞANIN RAHİBESİYİM CONAN..
..BENİM HİZMETKARLARIM İSE AYILAR DIR...
DÜNYANIN ÜCRA KÖŞELERİNDE BENİM GİBİ BAŞKALARI DA VAR.. BAZILARI GEYİKLERLE YADA ASLANLARLA YAŞAR...
ZAMAN ZAMAN ERKEKLER DE GELİR


NEDEN?


"ATTIĞI KAHKAHA MELODİK VE GÜÇLÜYDÜ...
GENÇ OLMASAYDIN, VE..


..YAŞINA GÖRE OLDUKÇA İRİ...
..VE YAKIŞIKLISIN DA! EVET BİZİM OĞLAN..


..ERKEK OLACAK SANIRIM, SAF OLSADA...








ERTESİ GÜN KABİLEME DÖNDÜĞÜMDE YAŞLILARIN BENİM ÖLDÜĞÜMÜ İLAN...
..ETTİKLERİNİ DUYDUM. URLA İLE ÖYKÜME İNANMADILAR...


..TA Kİ ONLARA URLA'NIN BANA VERDİĞİ BROŞU GÖSTERENE DEK... BU BROŞ HEPSİNİN...
..GÖZLERİNDE ALEV YAKMIŞTI, VE...
"VENARİUM'A GİTTİKLERİNDE BENİ DE GÖTÜRMEYE SÖZ VERDİLER...


BİRKAÇ HAFTA SONRA AKİLONYA KARAKOLUNUN DÜŞÜŞÜNDE, BEN DE İLK KEZ KANLA VAFTİZ OLMUŞ OLDUM.
URSLA'DAN AYRILMADAN, KENDİSİNE BENZEYEN BAŞKALARIYLA DA KARŞILAŞACAĞIMI SÖYLEMİŞTİ...
DUR! BURASI KAMP YAPMAK İÇİN UYGUN.


..BENİ LAF EBESİNE DÖNDÜRDÜN KIZIM!..
..VE ARTIK BENDEN BAŞKASINI İLGİLENDİRMEYEN ŞEYLERDEN SÖZ ETMEYECEĞİM!.


PEKİ YA SEN?..
..YAŞLI BİR BÜYÜCÜNÜN KÖLESİ OLDUĞUNDAN BAŞKA BİRŞEY ANIMSAMIYOR MUSUN?
ÇOK AZ.!


..ÜZERİN MERMER TAŞLARI OLAN BİR SOKAK ANIMSIYORUM..BİR KADIN..
..SİMSİYAH SAÇLARI OLAN TATLI BİR YÜZ... BENİ KUCAKLIYOR VE BİRİNE VERİYOR...
SONRASINI ANIMSAMIYORUM.


"..YALNIZCA BÜYÜCÜ VE BÜYÜLERİNİ YAPTIĞI TAŞ DUVARLI KOCA SALONU.. BANA KENDİSİ İÇİN..
..GEREKLİ ŞEYLERİ ALIP GETİRMEYİ ÖĞRETMİŞTİ... HEYECANLI ŞEYLER GÖRDÜM...


BÜYÜCÜNÜN BABAM OLDUĞU GÜNÜ DÜŞÜNÜYORDUM...
BANA SANKİ SOYLUYMUŞUM GİBİ OKUMA YAZMA ÖĞRETTİ...


..BANA NEZAKET ÖĞRETMELERİ İÇİN KADINLAR BİLE TUTTU!
O ZAMAN HEPSİ ANLAMSIZ..
..GELİYORDU BANA.


..ŞİMDİ DE ÖYLE! BİR GÜN BİR SARAYDA YAŞAYACAĞIMI DÜŞÜNÜRDÜM..






CONAN İLE STEFANYA ÜÇ GÜN DAHA BATIYA DOĞRU YÜRÜDÜLER...
ONLARLA BİRLİKTE İLERLEYEN CESETTE HİÇBİR KIPIRTI YOKTU! OYSA O DA...
..PHALKAR'A ULAŞIP MERDORAMON'UN HAZİNESİNE KAVUŞABİLİRDİ...


SONRA KAFATASINI ANDIRAN BİR GEÇİDİN AĞZINDAN...
HEY YABANCI!.
..RAVENGARD BARONU OLAN TORKAL MOH'A HARACINI ÖDE!.
RAVENGARD MI? DUYMAMIŞTIM..
..ÇEKİLİN DE GEÇELİM!


DUYMADIN MI.. RAVENGARD-DASIN ZATEN.
..KILICINI, ATINI VE O KADINI VER BAKALIM.. SENDEN BAŞKA BİRŞEY ALMAMIZ OLANAKSIZ!.
... O ZAMAN BELKİ GİTMENE İZİN VERİRİZ ?!


ŞANSA BAK!.. O ÇAKALLARA SALDIRAMIYORUM BİLE... ARKAMDA SÜRÜKLENEN O CESETLE...
İN AŞAĞI.. SENİ SONRA ALMAYA GELİRİM!..
BAKIN, BİZ...


...SIRADAN YOLCULARIZ!.
XENIC! KIZ KAÇIYOR..


XENIC'den HİÇBİR KADIN KAÇAMAZ..
YOLUMDAN, ÇEKİL SEFİL BARBAR!


SEFİL BARBAR HA!? AL BAKALIM!.
GRGGLL


XENIC ÖLDÜ!.
...SIRA BİZDE!.
GELİN KÖPEKLER!.


AIEEE
CROM ADINA NEDİR?.
STEFANYA!


BÜYÜK BİR GÜRÜLTÜYLE BİR GRUP SİLAHLI VE ATLI...
..STEFANYA İLE CONAN'IN ÜZERİNE SALDIRDILAR...


..VE BÖYLECE SAVAŞ BAŞLADI!.


ÇEVRESİNDE ADAMLAR Sİ-NEKLER GİBİ ÖLÜRLERKEN.. CONAN'I DA AYNI SONDAN KURTARAN YALNIZCA REF-LEKSLERİYDİ..
..ANCAK BİRDENBİRE BİR DARBE ONU BULDU VE..


...BİR SANİYE SONRA O DA YERDEYDİ!.


..ÜZERİNDE BİR SÜRÜ ADAM VARDI.


..AMA ONLAR SHOKKOTH'U, AL-TIN ZEMBA'YI.. Ö-RÜMCEK TANRI OMMU'U ÖLDÜREN..


..CONAN'a YETMEZDİ. YIKILMASI İÇİN AĞIR DARBE GEREKLİYDİ...
ARRRR
...ANCAK SONUÇ Yİ-NE AYNIYDI!.


..CONAN UYANDIĞINDA Kİ. MERYALILARA ÖZGÜ SERT KAFATASINDA BİR AĞRI VARDI!.


..BAŞINI DİK TU-TAMIYORDU...

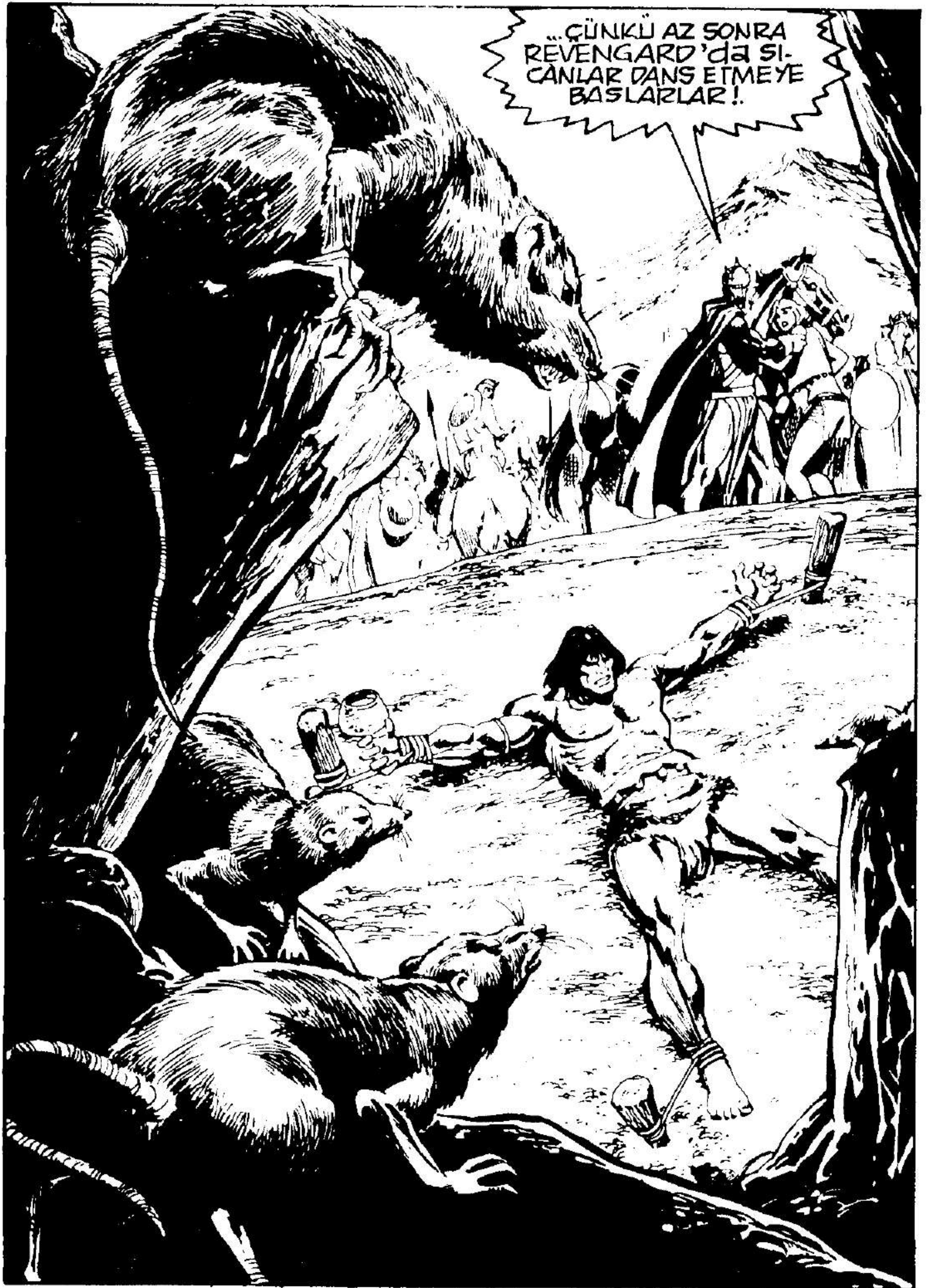

SELAMLAR BARBAR!.
BEN TOR-HAL MOH'UM.

BU TOPRAKRAR BENİMDİR..YOLUMDAN GEÇEN DELİLERDEN İSTEDİGİM HARACI ALIRIM..
..SENDEN DE KILICINI, KADININI VE HAYATINI İSTİYORUM
..SÖYLEMEK İSTEDİĞİN BİR SEYLER VAR MI ?!









GELECEK SAYI: KURT KADIN!

KILIÇ VE BÜYÜCÜ

TÜM TANRILAR ADINA! EN GÜÇLÜ DARBELERİM...
TRULL'UN ÜRÜNÜ OLAN BU ATEŞ KUSAN ADAMA KARŞI HİÇ ETKİLİ OLAMIYOR!!
YİNE DE ZARDATH KENTİ İÇİN DÖVÜŞMEM GEREK!

STAN LEE
RE-PRESENTS THE WONDROUS
CONAN WARM-UP ORIGINALLY
SERVED UP BY:
ROY THOMAS * BARRY SMITH
WRITER ARTIST

READ ON, SWORD-AND-SORCEROUS ONE--!

BİRDEN, GÖZLERİ KÖR EDEN BİR IŞIK PARILTISININ İÇİNDEN...

NE OLAĞANÜSTÜ BİR ÇILGINLIKTIR BU?

EJDERHA ADAM YOK OLDU!

..VE YERİNE DE..

EVET SENİ BEYİNSİZ YABANCI!.. ŞİMDİ CANAVARIN YERİNDE TRULL DURUYOR...

BU YÜZDEN ARTIK "GÜÇLÜ DARBELERİNDEN SÖZ ETME BENİM GÜCÜMÜN YANINDA..

..ONLAR BİR HİÇTİR. SENİ ŞU AN YOK EDEBİLİRİM.

GECENİN GÖLGELERİ BENİ KORUSUN!

EJDERHA YİNE BELİRDİ! ÜSTELİK DAHA BÜYÜK.. BENİ PENÇESİYLE KAVRADI...

SIRADAN BİR İNSAN ONA NASIL KARŞI KOYABİLİR?

HİÇBİR ŞEKİLDE! HELE SENİN GİBİ BİR BARBAR...

ARTIK ZARDATH HALKI GERÇEK YÖNETİCİLERİNİ ÖĞRENECEK...

DERİNLİKLER İBLİSİ KATİLİ ÖLDÜR!

SONRA KOCA ELLİ LEVİATAN KILIÇ USTASINI, ÇEVRESİNİ SARAN ALEVLERİN İÇİNDEN ALDI.. TIPKI BİR ADAMIN BİR BÖCEĞİ ALIŞI GİBİYDİ...

ŞİMDİ BAK VAHŞİ. BAŞIMIN ÜZERİNDE BİR KAOS İŞARETİ YAPIYORUM...

ÇÜNKÜ BU AYNI ZAMANDA SENİN SONUNU VE TRULL'dan ÇALDIĞIN TAHTIN BULUNDUĞU KENTİN ESARETİNİN BAŞLANGICI..

BAK... GÖR VE ÖL !!

BİR SANİYE SONRA BÜYÜK BİR AZİMLE KALKAN GENİŞ BİR KILIÇ VE...

BOŞLUKTAN FIRLAYIP PEŞİME DÜŞEN BİR ATEŞ TOPU.!

BU KESİNLİKLE BENİM SONUM.. ANCAK..

EJDERHA ADAM BİR KEZ DAHA YOK OLDU. BU KEZ DÖNMEMEK ÜZEREYDİ..

TRULL ANIMSADI.. BENİM CENNETTEN GÜCÜNÜ ALAN KILICIM...

..OLMASAYDI, ONUN ATEŞ TOPUNU PÜSKÜRTEREK O PATLAMAYA NEDEN OLDU.

..BEN DE KURTULDUM. AMA...

..BAŞIM DÖNÜYOR.

SENİ ADİ GERGİNCİ!.

SENİN O BÜYÜLÜ KILICIN YALNIZCA EJDERHA ADAMI YOK ETTİ, YARATICISINI DEĞİL!.

TRULL!

SONRA BARBARIN FELÇ OLAN DUYGULARINI BİR KARANLIK KAPLARKEN... VE TRULL EN ÖLDÜRÜCÜ BÜYÜSÜNÜ YAPARKEN...

...KATİL STARR GENİŞ KILICINI BİR KEZ DAHA FIRLATTI!..

HAYIR! HAYIR!!.
NE? YINE UYANDIM.. TANRIYA ŞÜKÜR!.
..VE YENİ ÖYKÜM İÇİN DE..BİR PLANIM VAR!.
AMA BU GERGİNLİK! ARTIK BU ACIYA DAYANAMAM...
ALO WHITNEY!
BEN LEN CARSON!
EVET, ŞU SENİN MECMUA DEDİĞİN PAÇAVRA İÇİN YENİ BİR KATİL STARR ÖYKÜSÜ GÖRDÜM DÜŞÜMDE..
SENİ ARAMAMIN ASIL NEDENİ SONUNU BEĞENMEYECEKSİN...
ÇÜNKÜ O KILIÇ SALLAYAN SERSERİYİ ÖLDÜRECEĞİM!!.
NE DİYORSUN. BUNU YAPAMAM.
YAZAR BENİM. İSTEDİĞİM HER ŞEYİ YAPARIM BEN!.
SEN YANLIZCA YAYINLA, BENİ BIRAK YAZAYIM.!!
TELEFONU KAPADI.!!
YOKSA BEN BİR YAZARIN EN İYİ YEMEK KAYNAĞINI YİTİRMİŞ OLABİLİR MİYİM?



AMA O STARR'A GARİP BİR BİÇİMDE BAĞLANMIŞTIM.
GARİP! KENDİMİ BİR TUHAF HİSSEDİYORUM. TIPKI...
KATİL!!!
NE?
KİM BU İBLİS?!
BELKİ DE IŞIĞA ÇIKARSAM BENİ DAHA İYİ GÖRÜRSÜN HAİN..
SEN STARR!
AMA SENİ BEN YARATTIM, CAN VERDİM..
GERÇEK DEĞİLSİN..
HAİN HERİF!
O ZAMAN OLDUĞUN YERDE KAL. GERÇEK OLMAYAN BİR KILIÇ SANA ZARAR VEREMEZ.
EVET KATİL! KARŞINDA DURAN GÜÇLÜ STARR'IN TA KENDİSİ!!..
SENİN YOK ETMEYİ PLANLADIĞIN KİŞİ. AMA O SENİ YOK EDECEK!!
AZ SONRA SALDIRGAN KILICIMDAN KAÇAMAZ OLACAKSIN VE...
HAH! BAKIYORUM GÜZEL SÖZLERİNİ KONTROL EDEMİYORSUN BÜYÜCÜ!
DUR! BANA BÜYÜCÜ DEDİN!!.
SENİN GERÇEK BÜYÜCÜ DÜŞMANIN TRULL İDİ!.
YALANCI!
5

SEN TRULL-DAN BETER VE ÇOK DAHA TEHLİKELİ-SİN!.

O BENİ, GÜÇLÜ ZARDATH'IN KULELERİNİN BİLE CÜCE GİBİ KALDIĞI BU DEV KULELİ YERE GETİREBİLİR MİYDİ?

AZ ÖNCE TRULL İLE ONUN HAKİMİYETİNDE KURTARDIĞIM KENTİN YANINDA DÖVÜŞÜYORDUM...

SONRA İSE BU PARLAK KRİSTALDEN MİNARELERİN ARASINDA DURUYORUM...

..VE BENİ BURAYA ÖLDÜRMEK İÇİN GETİRENİN SEN OLDUĞUNU HİSSETTİM...

AMA KATİL DENEN KİŞİ BENİM

HAYIR! BEN SENİ DÜŞÜMDE GÖRÜYORDUM.

BAK! BU KAĞIDA BAK.

PÖH! YAPTIĞIN BU GARİP İŞARETLERİN BENİM İÇİN ANLAMI YOK.

ŞİMDİ ÖLMEYE HAZIR OL KATİL!

SEN BEN YARATTIM.. BİR KAHRAMAN YAPTIM...

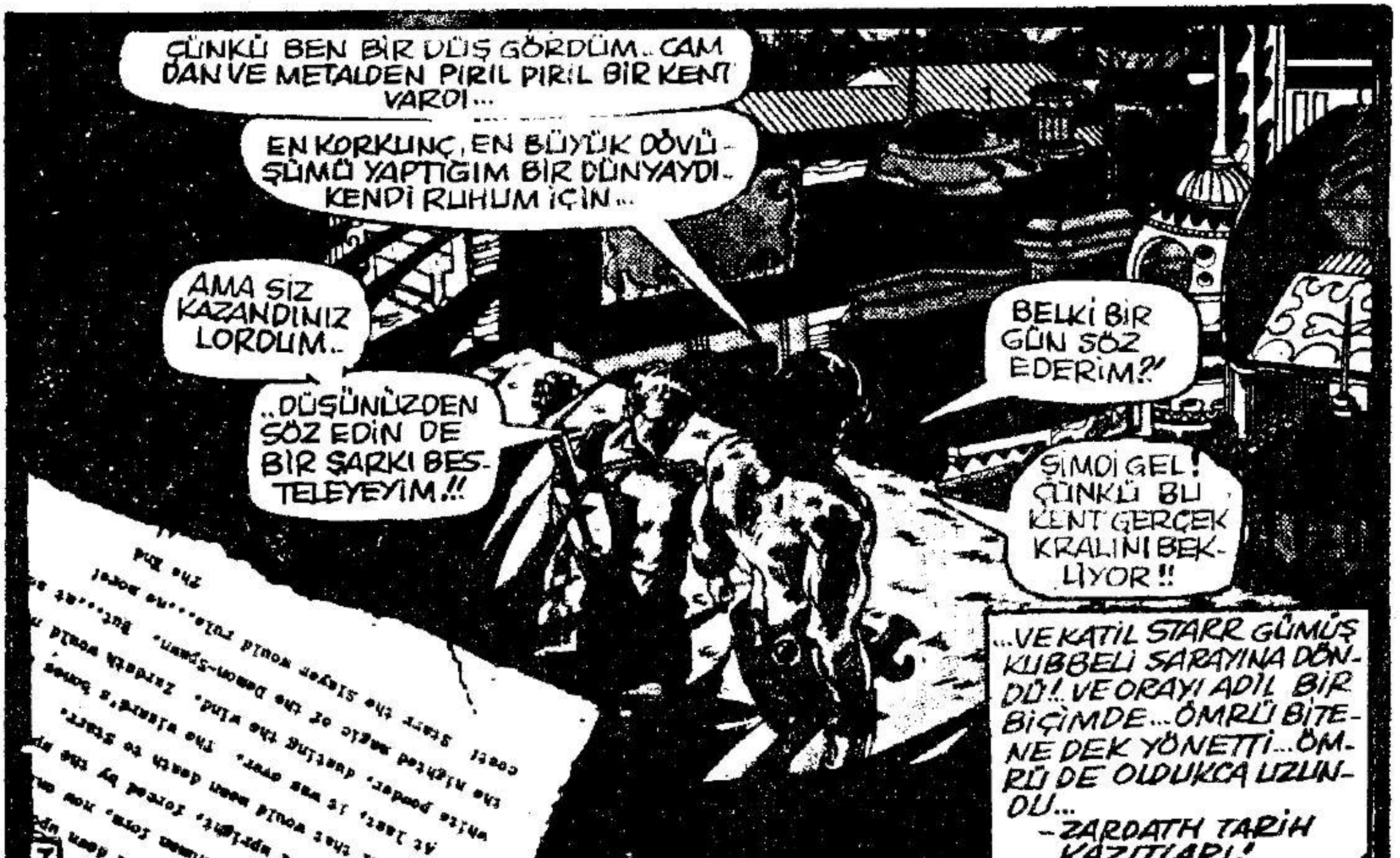
BÖYLE SOĞUKANLILIKLA ÖLDÜREMEZSİN!.

PEKİ BUNA KİM CİNAYET DER, BÜYÜCÜ?

..YALNIZCA KENDİ YAŞAMIMI KURTARMAK İÇİN ÖLDÜRECEĞİM.


..DUYUYOR MUSUNUZ EFENDİM?.
BENİM..HIZMETKA-RINIZ MORRO!.
KIPIRDIYOR DEMEK Kİ, YAŞIYOR!
EVET DOS-TUM MORRO!


BEN BURA-YA NASIL GELDİM?
...BİRKAÇ DAKİ-KA ÖNCE..GARİP VE UZAK BİR ÜL-KEDE...EN AZILI DÜŞMANIMI ÖLDÜRDÜM!.
HAYIR LORDUM! SİZ UZUN ZAMANDIR BU-RADA YATIYORSUNUZ.
HAİN TRULL İSE BU OVANIN TAM ORTASINDA HAREKETSİZ ÖLÜ YATIYOR!!
SÖZ ETTİĞİM KİŞİ TRULL DE-ĞİLDİ SADIK DOS-TUM.!


ÇÜNKÜ BEN BİR DÜŞ GÖRDÜM..CAM-DAN VE METALDEN PIRIL PIRIL BİR KENT VARDI...
EN KORKUNÇ, EN BÜYÜK DÖVÜ-ŞÜMÜ YAPTIĞIM BİR DÜNYAYDI..KENDİ RUHUM İÇİN..
AMA SİZ KAZANDINIZ LORDUM..
..DÜŞÜNÜZDEN SÖZ EDİN DE BİR ŞARKI BES-TELEYEYİM!!
BELKİ BİR GÜN SÖZ EDERİM?!
ŞİMDİ GEL! ÇÜNKÜ BU KENT GERÇEK KRALINI BEK-LİYOR!!
...VE KATİL STARR GÜMÜŞ KUBBELİ SARAYINA DÖN-DÜ!. VE ORAYI ADİL BİR BİÇİMDE...ÖMRÜ BİTE-NE DEK YÖNETTİ...ÖM-RÜ DE OLDUKÇA UZUN-DU...
-ZARDATH TARİH KAZITLARI!

POSTA KUTUSU

Sayın Alfa yazarları ve çizeleri bir ricamı dilemekteyim.

Ben 17 yaşında boş kendi dükkanımızda duran ve çoğu zamanlarımı zevkle ve heyecanla Conan okuyan bir gencim.

Bu nedenle sizden istediğim Conanın eski sayılarından olan adını bilmediğim için için Conanın, belitle yaptığı maceralarında biri olan Belit'in nasıl öldüğünü anlatan macerasına sizlerden istemekteyim bu dileğimi yerine getirirseniz çok memnun olurum.

Parasını mektupla beraber gönderiyorum. 500 TL. saygılarımla

Mehmet Gündoğmuş

Cengiz Topel Cad. No:40/C
Küçükköy/İstanbul
Sayın Mehmet GÜNDOĞMUŞ

İlginize teşekkür ederiz. İstediğiniz serüven [illegible] Tam Maceralı Aylık Albüm'de yayınlandı. Bu sayıyı arkadaşlar[illegible] adresinize gönderdiler.

Sayın ALFA YAINLARI Yetkilileri,
Öncelikle yayınladığınız çizgi-romanlar için sizlere teşekkürü bir borç bildiğimi vurgulamak isterim.
Bu mektubu gönderiş nedenim ise sizden bir Alfa Yayınları broşürü rica etmektik. Mektupla beraber pul yolluyorum. Adresime gönderirseniz memnun olurum. Yayın hayatınızda başarılar dilerim.
Saygılarımla.

Sayın Conan Yetkilileri,

Mektubuma, sizi birçok Conan hayranı arkadaşım gibi, böyle bir dergi yayınladığınız için kutlayarak başlamak istiyorum. Conan bende artık bir hastalık haline geldi. Bu nedenle sizden "daha önce yayınlanmış ve şu anda da yayınlanan Conan dergilerini tanıtan bir broşür" rica ediyorum. Gerekli pulu da yolluyorum.

Veysel Saatçıoğlu
Dede Paşa Sok. 5/7 Fındıkzade/İST.

Sayın Veysel SAATÇIOĞLU,

Metin Hisarbeyli
Yıldıztabya Mah. Teyyare Sok. No.42
Gaziosmanpaşa/İstanbul

Sayın Metin HİSARBEYLİ,
İlginiz için biz de teşekkür ederiz. İstediğiniz broşür adresinize postalandı.

Yayınlarımızla sizleri memnun edebeliyorsak ne mutlu bize. İlginize teşekkürler. İstediğiniz yayın broşürümüzü adresinize postaladık.

ALFA YAYINLARI YETKİLİLERİ

Ben yayınlarınızdan Conan'ın maceralarını zevkle okuyan okurlarda nyalnız tekiyim. Kaçırmış olduğumu Flim özel sayılarını almak istedim. Ama,

Ben 571 nolu posta çeki ile sizden 109 tane Venüs buffala bille ve benzeri eski kitapları istedim. Ama siz bana bir broşür gönderdiniz ve "İstediğiniz kitaplar elimizde kalmadı. Paranız hesaba alındı. Broşüre göre istek yapınız' dediniz. Bende broşüre göre kitap istedim. (NOT: posta çeki ile önceden 500 TL yollamıştım.) Ayrıa 850 TL. lik yine Conan cilt ve flim özel sayısından istedim. Bana 2.9.986 salı günü 1, Film özel sayı 2, Film özel sayı (26) 3, Conan poster 3 tane 4, Conan süper cilt geldi. Benim istediklerim ise;

1,3 Conan posteri, 2-Conan süper cilt, Film özel sayıları ve Conan'ın yeni maceralar dizisinden bir kitap istedim (adı aklımda değil) ama o kitap gelmedi. Size 1350 TL. para verdim bana 1100 TL'lık kitap gelmedi. 250 TL. kayıp. Bugün size telefon ettim ve yetkililere bildirileceği söylendi. 250 yerine bana yakında çıkan Conan'ın 20.yüzyılda konulu kitabını ve yeni bir en yenisinde bir broşür gönderiniz. (Yoksa Thorun 1.kitabını yollayın.

Ayrıca yayınlarınızdan süper korkuların tümünün (süper cilt) olup olmadığını ve de fiatını yazınız.

Not: Gönderdiğniiz posterlerin küçüğü yoktu. Büyük boy ve küçük 100 TL demiştiniz. Nerede?

Serkan Yüksel
Yeni mah. Saray cad. No.35-A
Terme
Samsun

Sayın Serkan YÜKSEL,

Mektubunuzda birçok okurumuzunu ortak bir sorununu dile getirmişsiniz. Bu nedenle biz burada size yanıt verirken gerçekten birçok okurumuzun mektuplarına da yanıt vermiş olacağız.

Sevglii okuyucularımız,

Sizlerden gelen mektuplarda, kimileri para gönderdiği halde istediği kitabın gönderilmeyip parasının hesaba geçtiği yolunda bir yazı aldığını, ancak bunun ne demek olduğunu anlamadıklarını söylemektedirler.

Herşeyden önce şunu söyleyelim. Bugüne kadar Alfa'ya para gönderipte kitabı gelmeyen ya da geç gelen hiçbir okurumuzun olmadığını sanıyoruz. Ancak, kimi okurlarımız istedikleri kitaplar depomuzda kalmadığı, tükendiği için bu kitapların tükendiğini, bunların yerine isteyebilecekleri diğer yayınlarımızı saptamak için kendilerine bir yayın broşürümüz gönderilmektedir. Kimi okuyucularımız, broşürümüzdeki kitapları istedikleri halde bu kitapların tükendiğinin söylendiğini yazmaktadır. Bildiğiniz gibi halen elimizde olan ve sizlere gönderilmekte olan yayın broşürümüz 1986 yılının başında bastırılmış. Dolayısıyla bu broşürde yer alan kitapların bir bölümü bir yıl boyunca sizden gelen istekler sonucu tükenmektedir. İşte böyle durumlarda sizlere, gönderdiğiniz paranın hesabınıza alacak olarak geçirildiğini, bu para karşılığında başka bir yayınımızı gönderebileceğimizi söylüyoruz.

Bunun dışında her okurumuzun isteği geciktirilmeden mutlaka yerine getirilmesi bizim için temel ilkedir.

Bu satırlarımızdan sonra siz son hesabınıza göre bizden alacaklı iseniz lütfen bunu ve bu alacağınızı karşılığında istediğiniz kitapları yazıp bildirin. İstediğiniz en kısa zamanda karşılanmaya çalışılacaktır. Conan Poster de aynı nedenle, yani elimizde kalmadığı için gönderilmemiştir.

Hepinize sevgi ve selamlar

Aşağıda adı geçen okurlarımızın gönderdikleri mektuplar elimize geçti. Bunlardan kitap ve broşür istekleri ile ilgili olanlar gerekli işlemleri yapılmak üzere ilgili arkadaşlara verildi. Bu mektularla istenen kitaplar en kısa zamanda sahiplerine gönderilecektir.

Bu mektuplar arasında yayınlanmak üzere gönderilenler ise bilindiği gibi sıraya alınmakta ve bunlar geliş tarihlerine göre sırası geldikçe yayınlanmaktadır.

İlginiz için hepinize ayrı ayrı teşekkürler..

Rıdvan KURU-İznik/BURSA, Banu KARAESMEN/SAMSUN, Özkan YAVUZ/BANDIRMA, Bülent CÖMERT/ANKARA, Erkan ANİBAL/ADANA, Yusuf SAMAT/HATAY, İhsan KAYTAN-Ardahan/KARS, Abdullah SUNER/İST., Rıza BARAN/G.ANTEP, Durmuş GÜLCE/YOZGAT, Şule MÜRSELİN/ADANA, Mehmet GÜNDOĞMUŞ/İST., Metin HİSARBEYLİ/İST., Mustafa ERŞANAL/BALIKESİR, Veysel SAATÇIOĞLU/İST., Bülent SAMANCI/Ş.URFA, Serkan YÜKSEL/SAMSUN, Yüce ÖZTÜRK/BALIKESİR, Sami AKAN-Kelkit/G.HANE, Bilal ALEMDAR/TRABZON, Bülent ÇALIKUŞU/ADANA, Kazım ATICI/ERZİNCCAN, Yılmaz GÜNEY/ADANA, Süleyman ERYILMAZ/MERSİN, Siyami ANKAN/SİVAS

Aşağıda adı geçen okurlarımızın gönderkileri çizim örnekleri elimize geçti. Bunlar içinde kurşun kalemle, renkli ya da çok küçük kağıda çizilimiş olanlar yayın tekniğine uymadığından basılamıyor. Sizlerden gelen ve yayım tekniğine uygun olarlar ise bilindiği gibi sıraya konmakta ve bunlar geliş tarihleri itibariyle yayımlanmaktadır.

Daha güzel ve daha gelişmiş yeni çizimlerinizi bekliyoruz.

Sevgi ve selamlarımızla.

Kadir KABARAN/BURSA, Burat GÖL/İST., Enver BAŞOĞLU/İST., Yusuf SAMAT/HATAY, Nuhsan ÇEKİLMEZ/Ş.URFA, Selçuk ACAR/ANTALYA, Mehmet MENGÜ/BALIKESİR, Hüseyin ÇAKMAK/D.BAKIR, Cemil AKBIYIK/ANKARA, Emrah KIZILBOĞA/AYDIN, Nihat KARAM/İST.

ANKETİMİZE KATILAN OKUYUCULARIMIZ

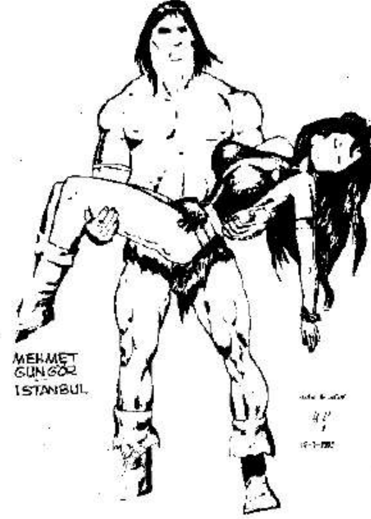
Daha önce, yayınladığımız anketimize katılan okuyucularımıza birer eşantiyon armağanı vereceğimizi söylemiştik. Aşağıda adı geçen okurlarımızdan İstanbul'da oturanlar doğrudan merkezimize gelerek eşantiyon armağanlarını alabilirler. İstanbul dışındaki okurlarımızın eşantiyon armağanları ise kendilerine posta ile gönderilecek.

Hasan ÇİMEN-K.Ereğli/ZONGULDAK, Mustafa KARAKILIÇ-K.Ereğli/ZONGULDAK, Cengiz AYAZ-Suadiye/İs., Savaş ASLAN-ÇANKIRI, Yakup KÜLCÜ-P.Hisar/KIRKLARELİ, Hüseyin KÖRÜKÇÜ-Merter/İST., Güven GÜL-K.Paşa/İST., Murat GÜNER-Göztepe/İST., Sabri KULEYİN/TRABZON, Kemal SÜRÜCÜ/İST., Can USLU-İST., Engin KIRDAR-K.Köy/İST., Melih ŞAMLI/İST., Zeynel GÜLTEKİN/İST., Vedat ALTIN/İST., Güntan KUTUCULAROĞLU/İST., Mikayil BOLU/İST., Kubilay KARAGÖZGİL/İST., Hüsevin BOZKURT/İST.. Recep ÖZBERK/İST..

Sizin Gönderdikleriniz























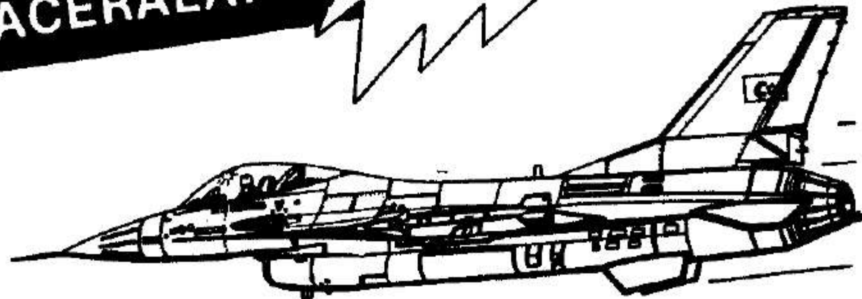
HÜSEYİN ARABACI - İZMİR
Hüseyin Arabacı
İZMİR



Ahmet
GÖLKAN




YÜZBAŞI
VOLKAN



RED SONJA

İÇİNDEKİLER



Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağıroğlu
Yayın Yönetmeni: Fehmi Köfteoğlu
Müessese ve Yazıişleri Md: Gül Feride Sağıroğlu
Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sok. No 10-80090 Taksim/İst. Tel: 149 91 84
Genel Dağıtım: Hürriyet Holding A.Ş. İki haftada bir cuma günleri çıkar.